

Articulații

Jucăuș ♩ = 52-72 (Dirijați doi timpi la fiecare măsură.)

The musical score is written in 6/8 time and consists of three systems of music. Each system includes a vocal line in the treble clef and a bass line in the bass clef. The lyrics are written below the vocal line. Chord symbols are placed above the vocal line, and fingering numbers are placed below the notes. The first system has a C major chord, a G7 chord, and another C major chord. The second system has Am, G, D7, G, Am, and Em chords. The third system has F, C, F, C, G7, and C chords. The lyrics are: "Din mul - te ar - ti - cu - la - ții sunt for - mat. De la gât în jos tot es - te ar - ti - cu - lat. Am ar - ti - cu - la - ții-n spa - te și-n fa - ță, Gri-ju - liu le-ar - ti - cu - lez, să nu tro - neas - că!"

Improvizați mișcări sugerate de versuri.

Textul: Aileen Fisher, 1906-2002

Muzica: Jeanne P. Lawler, 1924-2013

© 1953, © reînnoit 1981, Aileen Fisher.

Din *Up the Windy Hill*, Abelard, N.Y. Folosit cu permisiune.

Acest cântec poate fi copiat pentru a fi folosit, ocazional, la Biserică sau acasă, în scopuri necomerciale.