

Un tânăr băiat pregătit

Cu înflăcărare ♩ = 100-108

Introduction for piano in 4/4 time. The piece starts with a forte (*f*) dynamic. The right hand features a melodic line with eighth notes and quarter notes, while the left hand provides a steady bass line. Chords are indicated above the staff: F, C, Dm, C, F, G, and C. The introduction concludes with a double bar line and a fermata over the final chord.

Vocal entry in 4/4 time, marked mezzo-forte (*mf*). The melody is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. Chords G7 and C are indicated above the vocal line. The lyrics are: "De - și sunt tâ - năr bă - iat, În cu-rând voi fi băr-".

Continuation of the vocal line in 4/4 time, marked mezzo-forte (*mf*). The melody is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. Chords C, F, C, Dm, and C are indicated above the vocal line. The lyrics are: "bat. Da - că cin-stit, eu tră-iesc, vor-be bu - ne fo - lo-sesc, Voi fi demn".

Ab Eb Gm D G7

pre - o - ți - a lui Dum - ne - zeu să pri - mesc.

C G7 C G7 C

A - cum, eu mă pre - gă - tesc. Oa - me - nii să îi slu - jesc. Cu ce - i

F C Dm C Ab Bb

drept î - nar - mat, de scrip - turi în - dru - mat, Voi mer - ge 'na - in - te fe - ri -

C Ab Gm7 C

cit, Sunt un tâ - năr bă - iat pre - gă - tit.

Textul și muzica: Daniel Lyman Carter, n. 1955. © 1981 IRI

Mormon 1:2, 15
Doctrină și legăminte 4:5
1 Timotei 4:12