

Iubiți-vă unul pe altul

Cu reverență ♩ = 46-56
(Dirijați doi timpi la fiecare măsură.)

(Opțional obligato)

calm

Pre - cum v-am iu - bit, Voi să vă iu - biți.

No - ua po - run - că e să vă iu - biți.

Ast - fel toți vor ști Că-n Mi-ne voi cre - deți,

De vă iu - biți U - nul pe al - tul.

8vb *bassa*

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on two staves (treble and bass clefs). The key signature has one flat (B-flat). The tempo is marked 'Cu reverență' with a quarter note equal to 46-56 beats per minute. The time signature is 2/4. The score includes various musical notations such as slurs, ties, and dynamic markings like 'calm' and 'Opțional obligato'. Chord symbols are provided above the piano parts: F, Gm, C7, D7, Bbm, G7, and C7. Fingerings are indicated with numbers 1-5. The piece concludes with a double bar line and the instruction '8vb bassa'.

Textul: Luacine Clark Fox, 1914-2002
Muzica: Luacine Clark Fox, 1914-2002;
aranj. de Jo Marie Borgeson Bray, 1925-1998

© 1961, 1989 IRI. Aranj. și obligato © 1978 IRI.
Vezi, de asemenea, *Immuri*, nr. 200.

Ioan 13:34-35
1 Ioan 4:11