

# Să m-ajuci, Tată

Cu convingere ♩ = 96-104

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. Each system has a vocal line in the treble clef and a piano accompaniment in the bass clef. The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is 3/4. The score includes two verses of lyrics. Chord symbols are placed above the vocal line. Fingerings are indicated by numbers 1-5. The piece concludes with a double bar line.

**System 1:** Chords: B<sup>b</sup>, E<sup>b</sup>, B<sup>b</sup>.  
Lyrics: 1. Să m-a - juți, Ta - tă, ca să pot ier - ta  
2. Să m-a - juți, Ta - tă, să mă po - că - iesc,

**System 2:** Chords: F<sup>7</sup>, B<sup>b</sup>.  
Lyrics: Pe cei ca - re mă vor su - pă - ra.  
Să fac ce-i drept, ca - lea să gă - sesc.

**System 3:** Chords: D<sup>m</sup>, E<sup>b</sup>, B<sup>b</sup>.  
Lyrics: Și, zi de zi, Te rog, Ta - tă,

**System 4:** Chords: E<sup>b</sup>, B<sup>b</sup>, F<sup>7</sup>, B<sup>b</sup>.  
Lyrics: Să-Ți fiu a - proa - pe, A - ju - tă - mă.

Textul și muzica: Frances K. Taylor, 1870-1952  
Text adăugat (strofa 2) © 1989 IRI

Luca 23:34; Efeseni 4:32  
Matei 6:14-15