

Să iubim pe oricine

Cu duioșie ♩ = 104-120

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of two systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The first system contains the lyrics 'Să iu - bim pe ori - ci - ne, I - sus ne spu - ne.' and the second system contains 'Și al - ții te vor iu - bi, De-m - parți dra - gos - te.' The piano accompaniment features chords and some triplets. Chord symbols are placed above the vocal line: Eb, Bb7, Cm, F7, Bb in the first system, and Eb, C7, Fm, Eb, Bb7, Eb in the second system.

Să iu - bim pe ori - ci - ne, I - sus ne spu - ne.

Și al - ții te vor iu - bi, De-m - parți dra - gos - te.

Textul și muzica: Moïse Renstrom, 1889-1956

Matei 5:43-46; 22:37-39
Ioan 13:34-35