

Copil al Domnului

Cu înflăcărare ♩ = 80-96

Melodie opțională (cu strofa 3) pentru voce sau instrument

The musical score is written in 4/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The piano part consists of a right-hand treble clef and a left-hand bass clef. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The score is divided into two systems. The first system contains the first two stanzas of the song. The second system contains the third stanza. The lyrics are in Romanian. The piano accompaniment includes chord symbols (C, F, G, A7, Dm, D7, G) and fingering numbers (1, 2, 3, 5) for the right hand, and (2, 5) for the left hand. The vocal line is written in a single staff with lyrics underneath. The piano accompaniment is written in two staves. The first system has a vocal line and a piano accompaniment. The second system has a vocal line and a piano accompaniment. The lyrics are: 1. Co - pil al Dom - nu - lui, El m-a tri - mis a - ici, Mi-a 2. Co - pil al Dom - nu - lui, Ce mul - te îmi do - resc; A - 3. Co - pil al Dom - nu - lui, Sunt bi - ne - cu - vân - tat. Da - as - cult, cu El voi fi Din nou cu-a - de - vă - rat. Vi - dat o ca - să pe pă - mânt Cu dragi și scumpi pă - rinți. ju - tă - mă cât nu-i târ - ziu Vo - ia să-I îm - pli - nesc. că-L as - cult, cu El voi fi Din nou cu-a - de - vă - rat.

no, cu mi - ne mergi, Dru - mul să îmi a - răți.

Refren

Vi - no să fii lân - gă mi - ne, Dru - mul să-mi a - răți.

Din nou cu El să fiu, Te rog să mă în - veți.

Cum să fac cu El să fiu, Te rog să mă în - veți.

4. Copil al Domnului,
Speranță El mi-a dat.
Slava celest-a mea va fi
De-ndur cu-adevărat.

Psalzii 82:6; Mosia 4:15
Doctrină și legăminte 14:7

Textul: Naomi Ward Randall, 1908-2001. © 1957 IRI. Strofa 4 © 1978 IRI

Muzica: Mildred Tanner Pettit, 1895-1977. © 1957 IRI. Aranj. de Darwin Wolford, n. 1936. Aranj. © 1989 IRI

Vezi, de asemenea, *Imnuri*, nr. 191, pentru un aranjament într-o cheie mai înaltă.