

Głowa, ramiona, kolana

Zabawnie ♩ = 72-112

The musical score is written in G major (one sharp) and 2/4 time. It consists of two systems of music, each with a vocal line and a bass line. The first system has three measures with chords G, D7, and G. The second system has three measures with chords D7 and G. Fingerings are indicated by numbers 1-4 in the bass line and 1-3 in the vocal line.

Głó - wa, ra-mio-na, ko-la-na, sto - py, ko - la-na, sto - py, ko-la-na, sto - py,

Głó - wa, ra-mio-na, ko - la-na, sto - py, o - czy, u - szy, u - sta, nos.

Śpiewając pieśń, wskazuj na części ciała lub śpiewaj wolno, poruszając poszczególnymi częściami ciała. Na przykład pokiwaj głową, wzrusz ramionami, zegnij kolana, stań na palcach itd.

Słowa i muzyka: anonim.