

Bądź wierny

Stanowczo ♩ = 126-144

The musical score is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Polish. The first system has a tempo marking of 126-144. The second system has a tempo marking of 126-144. The third system has a tempo marking of 126-144. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamics. The lyrics are: "Nasz pro - rok chce po - wie - dzieć ci, Byś w ży - ciu swym za - wsze wier - ny był. W za - ba - wie czy w szko - le, w no - cy czy w dzień. Bądź wier - ny, wier - ny, nie pod - daj się." The piano accompaniment includes fingering numbers (1, 2, 3, 5) and a dynamic marking of *wolniej* (more slowly) in the final system.

Nasz pro - rok chce po - wie - dzieć ci, Byś w ży - ciu swym
za - wsze wier - ny był. W za - ba - wie czy w szko - le,
w no - cy czy w dzień. Bądź wier - ny, wier - ny, nie pod - daj się.

Słowa i muzyka: Joseph Ballantyne, 1868-1944

V Ks. Mojżeszowa 6:18
Ks. Almy 53:20-21