

# Powiedz mi, Panie

Nabożnie ♩ = 52-66 (Taktowanie na dwa)

The musical score is written for two staves, treble and bass clef, in a 3/2 time signature. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The score is divided into four systems, each with two staves. The lyrics are written below the treble staff. Chord symbols are placed above the treble staff. Fingerings are indicated by numbers 1-5. The piece concludes with a double bar line.

1. Po - wiedz mi, Pa - nie, w ła - ska - wo - ści Swej,  
2. Niech mnie pro - wa - dzi za - wsze rę - ka Twa.

Ja - ki mam być, by za - do - wo - lić Cię.  
Niech mo - ja du - sza po - słuch To - bie da.

Na - ucz mnie, Pa - nie, słu - chać wo - li Twej.  
Chcę w Two - jej dło - ni trzy - mać mo - ją dłoń.

Ob - darz Swym mą - drym sło - wem dzi - siał mnie.  
Na - każ - dym kro - ku Ty mnie, Pa - nie, chroń.

Słowa: M. E. P.

Muzyka: C. Harold Lowden, 1883-1963

Doktryna i Przymierza 76:10

Doktryna i Przymierza 112:10