

# Pieśń bożonarodzeniowa

Tkliwość ♩ = 100-108

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of two systems of piano accompaniment and vocal melody. The first system has four measures with chords Am, Hm, Am, and D7. The second system has four measures with chords G, D7, C, and G. The vocal line includes three verses of lyrics.

Am Hm Am D7

G D7 C G

1. To jest pio - sen - ka na świą - te - czny czas.  
2. To no - wa gwia - zda — jej bla - sku moc  
3. To jest sta - jen - ka, Je - zu - sa dom;

C G A7 D7

O tym, jak przy - szedł Zba - wi - ciel na świat.  
 Świat roz - jaś - nia - ła w cu - do - wną tę noc.  
 By - dło i ow - ce wi - ta - ły tu Go.

G D7 H7 Em

O - po - wiem to - bie his - to - rię tę.  
 To a - niół z nie - ba gło - szą - cy tę wieść.  
 Cie - plu - tkim sian - kiem wy - sła - ny był złób.

C G Am D7 G

Za - śpie - wam o tym, co zda - rzy - ło się.  
 Ra - dość zwia - sto - wał, by po - kój nam nieść.  
 W nim Zba - wca zło - żył Swą głów - kę do snu.

4. To są pasterze w pokorze serc  
 Spieszący, aby Dzieciątku dać cześć.  
 Mędrcy ze Wchodu przynieśli Mu skarb —  
 z mirry, kadzidła i złota to dar.

5. Oto Maryja — pełna jest cnót.  
 Matką Jezusa uczynił ją Bóg.  
 Józef wiódł ośła do Betlejem.  
 Dzieciątko Jezus zrodziło tam się.

Ew. Łukasza 2:1-16  
 Ew. Mateusza 2:1-11

W czasie czterotaktowego wstępu do każdej zwrotki można ustawić obrazki lub figurki związane z treścią.

Słowa i muzyka: Patricia Kelsey Graham, ur. 1940 r. © 1980 IRI.  
 Adaptacja wiersza „The Nativity Story”  
 autorstwa Avona Allena Comptona.