

Би үргэлж Тантай байх болно

Хөдөлгөөнтэй ♩ = 88-104

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two sharps (D major). It consists of four systems of music, each with a vocal line and a bass line. The lyrics are in Mongolian. The score includes various chords (D, Em, G, A7) and fingerings for the bass line. The lyrics are: И - хэнх хү - мүүс шиг ал - хах-гүй бол Хү - мүүс ча - маас хол - дох бол - но. Би тэгэх-гүй! Тэгэх - гүй! И - хэнх хү - мүүс шиг я - рих-гүй бол За - рим хүн ча - майг шоолж и - нээнэ. Би тэгэх - гүй! Тэгэх - гүй! Би үр - гэлж Тан - тай байх бол - но. Үү -

Em A7 D Bm E7

гээр би Танд хай - раа харуул - на аа. Е - сүс хэ - нээс ч

Баруун гараар 5
Зүүн гараар

A Am D7 G Em A7 D

хол-доо-гүй. Тэр хүн нэг бү-рийг °хайр-ла-сан. Би ч бас °хайр - ла - на аа.

E7 A D7 G

Е - сүс бид-нийг а - ди-салж, "На - майг дага" хэ - мээн хэлж бай - сан. Би

A7 D G A7 D Em

дага-на аа! Дага - на аа! Заа-вал дага - на аа! Би үр-гэлж Тан-тай

D Em A7 D

байх бол-но оо. Ин - гэж би хай - раа ха - руул - на аа.

° хай-рал-сан, хай-рал-наа

Иохан 13:15