

# Tėčio sutikimas

*Džiugiai* ♩ = 88–100  
(Diriguoti dviem mostais į taktą.)

The musical score is written in 6/8 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of four systems, each with a vocal line and a bass line. The lyrics are written below the vocal line. Chord symbols (F, C7, Bb, G7) are placed above the vocal line. Fingerings are indicated by numbers 1-5 below the notes. The score ends with a double bar line.

Tė - tis\* grįž - ta — man šir - dis ne - tve - ria džiaugs - mu.

Plo - ju ir „Va - lio!“ šau - kiu, su - tik - ti jį sku - bu.

Strykt ant kak - lo ir stip - riai jį ap - ka - bi - nu.

Mei - lų žo - dį ir bu - čiu - ką jam ski - riu.

\*Šį žodį galima pakeisti žodžiu: *mama, senelis, senelė*  
Pagal žodžius improvizuokite judesius.

*Žodžiai:* Autorius nežinomas.

*Muzika:* Frances K. Taylor, 1870–1952. Aranžuotė. © 1989 IRI