

# Šeimos malda

Pagarbiai ♩ = 96-104

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two flats (Bb and Eb). It consists of three systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Lithuanian and are presented in three numbered verses. The piano accompaniment includes chord markings (Eb, Ab, Bb7) and fingering numbers (1, 2, 3, 4, 5) for both hands.

1. Su - si - rin - kim pa - si - mels - ti, su -  
2. Pa - dè - ko - kim Jam už mais - tą, gy -  
3. No - rim vi - sad Jam tar - nau - ti dar -

klaup - kim kaip šei - ma, dè - ko - kim mū - su  
vy - bę, rū - be - lius, už ap - sau - gą ir  
bais ir min - ti - mis, lai - ku su - klau - pę

Tè - vui už Jo do - va - nas gau - sias.  
glo - bą, už na - mus ir tè - ve - lius.  
mels - tis su sa - vo šei - mo - mis.

Žodžiai ir muzika: DeVota Mifflin Peterson, 1910-1996. © 1969 IRI

Doktrinos ir Sandorų 59:7  
3 Nefio 18:21