

Tikėjimas

Su įsitikinimu $\text{♩} = 80\text{--}92$

The musical score consists of four staves of music for voice and piano. The top staff uses treble clef and common time (4/4). The bottom staff uses bass clef and common time (4/4). The piano part is indicated by a bass clef and a treble clef with a bassoon symbol.

Chorus:

- 1st Line:** D, A⁷, D, G
- 2nd Line:** 1. Sau - lė ry - tą pa - kilis, ži - nau, — va - di - nas tuo ti -
- 3rd Line:** 2. Su Die - vu dan - gu - je bu - vau, ži - nau, tad tuo ti -

Verse:

- 1st Line:** F#m, Bm, Em, A⁷, D
- 2nd Line:** kiu. — Vieš - pats gir - di mal - das, ži - nau, — va - ži -
- 3rd Line:** kiu. — Ir mir - tis tik na - mo par - ves, ži -

Bridge:

- 1st Line:** Bm⁷, E⁷, A⁷, G
- 2nd Line:** di - nas tuo ti - kiu. — Ti - kė - ti — tar - si sėk - là -
- 3rd Line:** nau, tad tuo ti - kiu. — Tu - riu pa - si - ti - kėt Die -
- 4th Line:** (continues from previous line) lečiau

Final Chorus:

- 1st Line:** D, Em, Bm
- 2nd Line:** sėt: ji dygs, augs re - gi - mai.
- 3rd Line:** vu ir Kris - taus eit ke - liu.

Tai Vis
toks tvir - jaus - mas - ka - da ži - nau,
čiau i - - ti - kêt ga - liu,
Tolygiai lėtinti jog ka -

a tempo

tai da tie Jam - sa pa - tik klüs - rai.
 tu.

Žodžiai: Beatrice Goff Jackson, gim. 1943. © 1978 IRI
 Muzika: Michael Finlinson Moody, gim. 1941. © 1978 IRI

Hebrajams 11:1
 Almos 32:28, 42–43