

Mans ķermenis ir templis

Sirsnīgi ♩ = 96-116

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of five systems of music, each with a vocal line and a bass line. Chords are indicated above the vocal line. Fingerings are shown with numbers 1-5. The lyrics are in Latvian and are provided for two different vocal parts (1. and 2.).

1. Reiz mans gars ko - pā ar Die - vu De - bess mā - jās dzī - vo -
2. Ja vien šķīs - ti un no ne - ti - ku - miem brī - vi dzī - vo -

ja. Tad Viņš dā - vā - ja man ķer - me - ni un uz
šu, Die - va ap - so - lī - tās svē - tī - bas Vi - ņa

Ze - mi sū - tī - ja. Mans ķer - me - nis ir
tem - plī sa - ņem - šu, Reiz aug - šām - ce - ļo -

temp - lis, no De - bess Tē - va dots. Gla - bā -
ties, ķer - me - ni es at - gū - šu, Go - dī -

šu to tī - ru, šķīs - tu, lai tik - tu ap - skaid - rots.
bā ar De - bess Tē - vu lai mū - žam dzī - vo - tu.

Vārdi: Donnell Hunter (1930-2013). © 1969 IRI
Mūzika: Darwin Wolford (dz. 1936). © 1969 IRI

1. korintiešiem 3:16-17
Mācība un Derības 88:27-29