

아빠의 귀가

Daddy's Homecoming (210)



밝게 ♩ = 88-100
(한 마디를 두 박자로 지휘한다.)

1. 아빠* 들 아 오 실 때 는 정 말 기 빠 요

2. 3

4. 1 2

5. 1 3

6. 4 4

7. 4 1 3

8. 5 1 2 5

9. 2 1 2 5

10. 5 1 2 5

11. 5 1 2 5

12. 5 1 2 5

13. 5 1 2 5

14. 5 1 2 5

15. 5 1 2 5

16. 5 1 2 5

17. 5 1 2 5

18. 5 1 2 5

19. 5 1 2 5

20. 5 1 2 5

21. 5 1 2 5

22. 5 1 2 5

23. 5 1 2 5

24. 5 1 2 5

25. 5 1 2 5

26. 5 1 2 5

27. 5 1 2 5

28. 5 1 2 5

29. 5 1 2 5

30. 5 1 2 5

31. 5 1 2 5

32. 5 1 2 5

33. 5 1 2 5

34. 5 1 2 5

35. 5 1 2 5

36. 5 1 2 5

37. 5 1 2 5

38. 5 1 2 5

39. 5 1 2 5

40. 5 1 2 5

41. 5 1 2 5

42. 5 1 2 5

43. 5 1 2 5

44. 5 1 2 5

45. 5 1 2 5

46. 5 1 2 5

47. 5 1 2 5

48. 5 1 2 5

49. 5 1 2 5

50. 5 1 2 5

51. 5 1 2 5

52. 5 1 2 5

53. 5 1 2 5

54. 5 1 2 5

55. 5 1 2 5

56. 5 1 2 5

57. 5 1 2 5

58. 5 1 2 5

59. 5 1 2 5

60. 5 1 2 5

61. 5 1 2 5

62. 5 1 2 5

63. 5 1 2 5

64. 5 1 2 5

65. 5 1 2 5

66. 5 1 2 5

67. 5 1 2 5

68. 5 1 2 5

69. 5 1 2 5

70. 5 1 2 5

71. 5 1 2 5

72. 5 1 2 5

73. 5 1 2 5

74. 5 1 2 5

75. 5 1 2 5

76. 5 1 2 5

77. 5 1 2 5

78. 5 1 2 5

79. 5 1 2 5

80. 5 1 2 5

81. 5 1 2 5

82. 5 1 2 5

83. 5 1 2 5

84. 5 1 2 5

85. 5 1 2 5

86. 5 1 2 5

87. 5 1 2 5

88. 5 1 2 5

89. 5 1 2 5

90. 5 1 2 5

91. 5 1 2 5

92. 5 1 2 5

93. 5 1 2 5

94. 5 1 2 5

95. 5 1 2 5

96. 5 1 2 5

97. 5 1 2 5

98. 5 1 2 5

99. 5 1 2 5

100. 5 1 2 5

101. 5 1 2 5

102. 5 1 2 5

103. 5 1 2 5

104. 5 1 2 5

105. 5 1 2 5

106. 5 1 2 5

107. 5 1 2 5

108. 5 1 2 5

109. 5 1 2 5

110. 5 1 2 5

111. 5 1 2 5

112. 5 1 2 5

113. 5 1 2 5

114. 5 1 2 5

115. 5 1 2 5

116. 5 1 2 5

117. 5 1 2 5

118. 5 1 2 5

119. 5 1 2 5

120. 5 1 2 5

121. 5 1 2 5

122. 5 1 2 5

123. 5 1 2 5

124. 5 1 2 5

125. 5 1 2 5

126. 5 1 2 5

127. 5 1 2 5

128. 5 1 2 5

129. 5 1 2 5

130. 5 1 2 5

131. 5 1 2 5

132. 5 1 2 5

133. 5 1 2 5

134. 5 1 2 5

135. 5 1 2 5

136. 5 1 2 5

137. 5 1 2 5

138. 5 1 2 5

139. 5 1 2 5

140. 5 1 2 5

141. 5 1 2 5

142. 5 1 2 5

143. 5 1 2 5

144. 5 1 2 5

145. 5 1 2 5

146. 5 1 2 5

147. 5 1 2 5

148. 5 1 2 5

149. 5 1 2 5

150. 5 1 2 5

151. 5 1 2 5

152. 5 1 2 5

153. 5 1 2 5

154. 5 1 2 5

155. 5 1 2 5

156. 5 1 2 5

157. 5 1 2 5

158. 5 1 2 5

159. 5 1 2 5

160. 5 1 2 5

161. 5 1 2 5

162. 5 1 2 5

163. 5 1 2 5

164. 5 1 2 5

165. 5 1 2 5

166. 5 1 2 5

167. 5 1 2 5

168. 5 1 2 5

169. 5 1 2 5

170. 5 1 2 5

171. 5 1 2 5

172. 5 1 2 5

173. 5 1 2 5

174. 5 1 2 5

175. 5 1 2 5

176. 5 1 2 5

177. 5 1 2 5

178. 5 1 2 5

179. 5 1 2 5

180. 5 1 2 5

181. 5 1 2 5

182. 5 1 2 5

183. 5 1 2 5

184. 5 1 2 5

185. 5 1 2 5

186. 5 1 2 5

187. 5 1 2 5

188. 5 1 2 5

189. 5 1 2 5

190. 5 1 2 5

191. 5 1 2 5

192. 5 1 2 5

193. 5 1 2 5

194. 5 1 2 5

195. 5 1 2 5

196. 5 1 2 5

197. 5 1 2 5

198. 5 1 2 5

199. 5 1 2 5

200. 5 1 2 5

201. 5 1 2 5

202. 5 1 2 5

203. 5 1 2 5

204. 5 1 2 5

205. 5 1 2 5

206. 5 1 2 5

207. 5 1 2 5

208. 5 1 2 5

209. 5 1 2 5

210. 5 1 2 5

아 빠* 들 아 오 실 때 는 정 말 기 빠 요

손 뺑 치 고 환 호 하 고 무 릎 에 앉 죠

아 빠 목 에 팔 감 고 꼭 껴 안 아 요

불 을 어 루 만 지 고 뽀 뽀 해 요

* 바꾸어 부를 수 있는 말: 엄마, 할머니, 할아버지
가사에 맞춰 울동을 한다.

작사: 미상

작곡: Frances K. Taylor(1870~1952). 편곡 © 1989 IRI