

『モルモン書』^{しよ}

The Books in the Book of Mormon (119)

明るく ♩ = 80-96

The musical score consists of three systems, each with a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 2/4. The tempo is marked as '明るく' (Brightly) with a quarter note equal to 80-96 beats per minute. The score includes various musical notations such as chords (F, C7), fingerings (1-5), and articulation marks (accents, slurs). The lyrics are written in Japanese below the vocal line.

System 1:
 「 F
 ニ - ファイ ニ - ファイ ヤ コブ エ - ノス

System 2:
 C7 F
 ジェ - ロム オム ナイ モル モン モ - サヤ ア - ルマ ヒラ マン

System 3:
 「 C7 F
 ニ - ファイ ニ - ファイ モル モン エ - テル モロ ナイ

詞：ダフネ・マシューズ (1917-) 改作 © 1978 LDS
 曲：「10人の子供のインディアン」より改作

2ニーファイ4：15
 信仰箇条1：8