

A szeretet szól



Lágyan ♩ = 92-112

A szólamokat először külön-külön kell énekelni, majd pedig együtt.

(Lányok) 1. Ha csa-lá-dom le - tér - del kö-ző - sen az i - má - hoz,

(Fiúk) 2. Az ott - ho - nom oly ál - dott hely, itt

F Gm Am C7

mp

The first system of the musical score. It features two vocal staves and a piano accompaniment. The vocal staves are in 4/4 time and have a key signature of one flat (B-flat). The piano accompaniment is also in 4/4 time and has the same key signature. The piano part includes fingerings (1, 2) and a dynamic marking of *mp*. The lyrics are written below the vocal staves.

S hal-lom, hogy é - des - a - nyám ál-dást kér rám A - tyánk - tól, Oly

van a pap - ság szent e - re - je, Hol

F Gm Am F7

The second system of the musical score. It continues the vocal and piano parts from the first system. The lyrics are written below the vocal staves. The piano accompaniment continues with the same fingerings and dynamic marking.

há - lás a szí - vem, hi - szen tu - dom jól, ————— Hogy sze - líd
 a - pa és a - nya ve - zet en - gem, Hogy min - dig i - gaz és jó le - gyek. Sza - vuk

B \flat F Gm A 7 Dm

hang - ján a sze - re - tet szól. —————

oly tisz - ta és ra - gyo - gó, A - hogy a sze - re - tet szól.

B \flat F Gm C 7 F C 7 F

1. 2.

Ér - zem, jó Meg - vál - tónk köz - tünk van, Ha itt a sze - re - tet szól.

szól. Ér - zem, jó Meg - vál - tónk köz - tünk van, Ha itt a sze - re - tet szól.

F B \flat F Gm C 7 F C 7 F

3. *lassabban*

Szöveg és zene: Janice Kapp Perry, sz. 1938

© 1980 Janice Kapp Perry. Erről a dalról készíthető másolat esetenkénti, nem kereskedelmi, egyházi és otthoni használatra.

Móziás 4:15
 Tan és a szövetségek 68:28