

Hozzád száll köszönetünk

Csendesen ♩ = 60-80

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of two systems of music. Each system has a vocal line (treble clef) and a bass line (bass clef). The first system contains the first four lines of lyrics, and the second system contains the remaining four lines. Chords are indicated above the vocal line: F, C7, F, Gm, C7, F. Fingerings are indicated by numbers 1, 3, 5 below the notes. The lyrics are in Hungarian and express gratitude to God for His mercies.

1. Jó A - tyánk, Hoz - zád száll kö - szö - ne - tünk, _____
2. Tő - led kap - tuk tes - tün - ket, _____
3. Me - leg ru - hát, jó é - telt, _____
4. Jó A - tyánk, Hoz - zád száll kö - szö - ne - tünk, _____

Mert min - den ál - dást Te adsz ne - künk.
Sze - mün - ket és fü - lün - ket.
A - pát, a - nyát, test - vé - rün - ket.
Mert min - den ál - dást Te adsz ne - künk.

Szöveg: Robert Louis Stevenson, 1850-1894
Zene: Franz Joseph Haydn, 1732-1809

Zsoltárok 92:2
1 Thessalonikabeliek 5:18