

# Jeesuse sünni laul

Õrnalt ♩ = 100-108

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of two systems of staves. The first system includes a grand staff (treble and bass clefs) for piano accompaniment and a vocal line. The second system includes a vocal line with three parts and a bass line. Chord symbols are placed above the piano and vocal staves. Fingerings are indicated by numbers 1-5. The lyrics are in Estonian and correspond to the three vocal parts.

Am Bm Am D7

G D7 C G

1. Kät - te on taas jõud - nud jõu - lu - de aeg.  
2. Tae - vas - se il - mus siis tä - he - ke uus,  
3. Sün - dis Ta lau - das, mis keh - va - ke nāis,

C G A7 D7

Aeg, mil meil' sün - di - nud Ju - ma - la Poeg.  
 ha - jus nii pil - ka - ne pi - me - dus.  
 lam - ba - tall Te - da seal vaa - ta - mas käis.

G D7 B7 Em

Laul - gem kõik ü - hes - koos Jee - su - se - le,  
 In - gel - gi il - mus, et kuu - lu - ta - da:  
 See on see sõim hein - test a - se - me - ga,

C G Am D7 G

laul - gem, kuis sün - dis meil' lap - su - ke - ne.  
 „Sün - di - nud Pääst - ja, me Lu - nas - ta - ja!”  
 mil - les - se Jee - sus - laps jäi puh - ka - ma.

4. Karjased vagad ja alandlikud  
 Jeesuslast sõimes on kummardanud.  
 Need on need targad, kes hommikumaalt  
 töid talle müri ja viirukit ka.

5. Näe, seal on Maarja, nii nägus ja hea,  
 seal on ka Joosep, kes eeslit neil veab.  
 Lapsuke Petlemmast lunastas meid,  
 Temaga koos käime õiguse teid.

Luuka 2:1-16  
 Matteuse 2:1-11

Iga salmi kohta käivad pildid võib üles panna 4-taktilise eelmängu ajal.

Sõnad ja viis: Patricia Kelsey Graham, sünd 1940. © 1980 IRI.

Kohandatud Avon Allen Comptoni luuletuse

„The Nativity Story” järgi.