

# Ta saatis Oma Poja

Ilmekalt ♩ = 66-80

F C7 F C7 F

Kuis I - sa rää-gib

*pedaaliga*

Gm C7 F Dm

maa - il-mal', mis arm on ja mis hool? — Ta saa - tis Po - ja

*mp*

G7 F C7 F

hiil - ga-va me sek - ka sün - di - ma. Kuis I - sa näi - tab

Gm C7 F7 Bb

maa - il-mal', mis teed neil tu - leb käi - a? Ta saa - tis o - ma

F G7 C7 F Bb

Po - ja meil', et suun - da näi - da - ta. Kuis I - sa rää-gib

*mf*

F Dm Gm A7 B $\flat$

maa - il-mal', mis oh-ver-dus, mis surm? Me eest Poeg e - lu

A7 D7 Gm C7

oh-ver-das ning tōu - sis ü - les taas.

F Gm C7 F7

Mis Tae - va - i - sa oo - tab meilt? Ma pü - ha - kir - jast loen: \_\_\_\_\_ „Sa

B $\flat$  F G7 C7 F

u - su, loo - da, ar - mas - ta ja e - la na - gu Poeg!”

B $\flat$ m F

Pea n e - la - ma \_\_\_\_\_ na - gu Ta Poeg. \_\_\_\_\_

Sõnad: Mabel Jones Gabbott, 1910–2004  
Viis: Michael Finlinson Moody, süünd 1941

Moroni 7:48; 3. Nefi 27:21  
Johannese 3:16; 13:15

© 1982, Mabel Jones Gabbott ja Michael Finlinson Moody. Seade © 1989 IRI.  
Laulu võib paljudanda kirikus ja kodus kasutamiseks.