

Mina, väike laps, kuis saan?

Tänulikult $\text{♩} = 50-69$

The musical score consists of two staves of music. The top staff uses a treble clef and a 2/4 time signature, starting in B-flat major. The bottom staff uses a bass clef and a 2/4 time signature, also starting in B-flat major. The music includes chords B-flat, F7, B-flat, F, Dm, C7, and F. The lyrics are written below the notes, with some words appearing in both the upper and lower notes. Fingerings are indicated above certain notes.

1. Tae - va - i - sa tä - na - da mi - na, väi - ke laps, kuis saan?
2. Tä - nan ai - as õu - na eest, lin - nu rõõm - sa lau - lu eest.

O - le - ma pean virk ja hea, kõi - ges te - ge - ma, mis pean.
Päik - se eest, mis soe ja hea, pää - va eest, kui pad - jal pea.

Ar - mas - ta - ma Is - san - dat sü - da - mest, kui lau - sun ma:
Kõi - ge eest Sind tä - na-me, kui - gi väik - sed o - le - me:

Treble staff:
 B^b: I - sa, Sind tä - nan,
 E^b: I - sa, Sind tä - nan,
 C⁷:
 F⁷:

 Bass staff:
 B^b:
 E^b:
 F⁷:
 B^b:

 Treble staff:
 B^b: Tae - va - ne
 E^b: I - sa, Sind
 F⁷: tä - na - me!
 B^b:

 Bass staff:
 B^b:
 E^b:
 F⁷:
 B^b:

Sõnad: Mary M. Dodge, u 1831–1905
Viiis: W. K. Bassford, 1839–1902

Õpetus ja Lepingud 59:7
 1. tessalooniklastele 2:13; Psalmid 100:4