

Znovuzřízená pravda

Důstojně ♩ = 112-126

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of four systems of music, each with a vocal line and a bass line. The first system has a tempo marking of 'Důstojně' and a metronome marking of '♩ = 112-126'. The score includes two verses of lyrics. Chord symbols are placed above the vocal line: F, C, F, C in the first system; F, Bb, F, C7, F in the second; C, F, C, F, C, A, Dm, G, C in the third; and F, Bb, F, C7, F in the fourth. Fingerings (2, 1) are indicated below the bass line in several places.

1. Když se Jo - seph po - mod - lit šel, prav - dy po - zná - ní chtěl mít,
2. Jo - seph o - chot - ně vy - ko - nal prá - ci Bo - hem ří - ze - nou,

spat - řil Ot - ce, Sy - na v zá - ři jas - něj - ší nad slun - ka svit.
v Kni - ze Mor - mo - no - vě vy - dal prav - du zno - vu - zří - ze - nou.

Bud' jim slá - va, do - brá je zprá - va zís - ka - ná vrou - cí mod - lit - bou,
Čti ji pil - ně, pře - mí - tej o ní, pak Bo - hu před - lož žá - dost svou,

prav - dou srd - ce za - hře - je ti, ze - ptáš - li se s dů - vě - rou.
prav - dou srd - ce za - hře - je ti, ze - ptáš - li se s dů - vě - rou.

Slova: Alan L. Jones ml., n. 1931. © 2004 IRI

Hudba: Ludwig van Beethoven, 1770-1827

Tato píseň může být kopírována pro příležitostné, nekomerční použití v církvi nebo v rodině.