

Mým příkladem je Pán Ježíš

S odhodláním ♩ = 104-116

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with chords B \flat , B \flat 7, E \flat , E \flat m, B \flat , E \flat .

Musical notation for the second system, including treble and bass staves with chords C7, F, B \flat , F, E \flat , E \flat m and lyrics:

1. Mým pří - kla-dem je Pán Je - žíš, vždy
(2. Mým) pří - kla-dem je Pán Je - žíš, vždy

Musical notation for the third system, including treble and bass staves with chords B \flat , E \flat , F7, B \flat , B \flat 7 and lyrics:

správ - ně si pře - ji žít. _____ Ve všem, co dě - lám i
vlíd - ný si pře - ji být. _____ Rád svým bliž - ním s lás - kou

E^b Cm B^b E^b D⁷

ří - kám, svou lás - ku chci pro - je - vit. Když
slou - žím, mám tou - hu se spřá - te - lit. Co

Gm Dm E^b Dm E^b Dm

jsem ně - kdy po - kou - šen zle se cho - vat, zti - ším se a Duch mi zač - ne
nás u - čil Je - žíš, si při - po - mí - nám, Sva - tý Duch mě hře - je, když nad

Cm⁷ F⁷ Refrén B^b B^b⁷ E^b B^b

na - še - ptá - vat slo - va: „Je - žíš tě má rád, i ty lás - ku měj.
pís - my hlou - bám, še - ptá:

E^b B^b C⁷ F⁷ B^b B^b⁷

Na dru - hé ne - mrač se, jen u - smí - vej. A las - ka - vým slo - vem vždy

E^b E^bm B^b F⁷ 1. E^b B^b 2. E^b B^b

od - vra - cej spor, v tom Je - žíš je stá - le tvůj vzor.“ 2. Mým vzor.“

Slova a hudba: Janice Kapp Perry, n. 1938

Jan 13:15, 34

© 1980 Janice Kapp Perry. Tato píseň může být kopírována pro příležitostné, nekomerční použití v církvi nebo v rodině.