

# Unta Tawgon Ko Nila sa Misyon

*May pasalig*    $\text{♩} = 92\text{--}104$

F                      B<sup>b</sup>

F                      B<sup>b</sup>

F                      B<sup>b</sup>

1. Un - ta \_\_\_\_\_ taw-gon ko ni - la's  
2. Un - ta \_\_\_\_\_ ma - ka - pa-am - bit

F                      B<sup>b</sup>

F                      B<sup>b</sup>

F                      B<sup>b</sup>

mis - yon - Kon sak - to na ko's gi - dak - on.      Un -  
a - ko - Sa i - ya-hang e-bang - hel - yo.      Gus -

F                      B<sup>b</sup>

F                      B<sup>b</sup>

F                      Am

ta \_\_\_\_\_ an - dam na ga - yud a - ko -      Nga mag - sang - yaw pa -  
to \_\_\_\_\_ gyud kong ma-mis - yo - nar - yo -      Ba - tan - on pang mo -

B<sup>b</sup>                   C<sup>7</sup>

F                      B<sup>b</sup>

F                      B<sup>b</sup>

F                      F

re - ho      sa mis-yo - nar - yo.  
ser - bis - yo sa Gi - no - o.

R.H.      3  
1

Ang duyog mahimong itugtug isip duet. Ang melodiya mahimong itugtug sa octave, ug ang bajo mahimong bahinon sa duha ka kamot.

*Mga pulong ug musika:* Newel Kay Brown, n. 1932. © 1969 IRI

Doktrina ug mga Pakigsaad 133:8, 37