

Herët Zotin do Kërkoj

Me zjarr ♩ = 116-126

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of two flats (Bb and Eb). It consists of seven systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The lyrics are in Albanian. The score includes various musical notations such as notes, rests, and ornaments. Chord symbols are placed above the vocal line. Fingerings are indicated by numbers 1-5. The piece concludes with a final cadence.

Zo - tin do kër - koj që kur t'jem i ri, T'vër -
te - tën do më ndih - moj' të di. Shkri - met do shqyr - toj, A -
të do t'gjej, Pas - taj tek A - ti do të shkoj n'lu - tje. He -
rët Zo-tin do kër - koj, do t'i ndjek Në gjith - çka thon' të Tij -
ët pro - fet'. Ur - dh'ri-met do mbaj; da - shu - rin' do t'ia ndiej. He-rët
Zo - tin do kër - koj dhe A - të do t'gjej. *më ngadalë*

Fjalët dhe muzika: Joanne Bushman Doxey, l. 1932. © 1984 IRI

Doktrina e Besëlidhje 88:63
Isaia 55:6; Psalmeve 63:1

Herët Zotin do Kërkoj

Me zjarr

Zotin do kërkoj që kur t'jem i ri,
T'vërtetën do më ndihmoj' të di.
Shkrimet do shqyrtoj, Atë do t'gjej,
Pastaj tek Ati do të shkoj n'lutje.
Herët Zotin do kërkoj, do t'i ndjek
Në gjithçka thon' të Tijët profet'.
Urdh'rimet do mbaj; dashurin' do t'ia ndiej.
Herët Zotin do kërkoj dhe Atë do t'gjej.

Fjalët dhe muzika: Joanne Bushman Doxey, l. 1932. © 1984 IRI

Doktrina e Besëlidhje 88:63
Isaia 55:6
Psalmeve 63:1