

Andaré con Cristo

Con fervor

$\text{♩} = 80-88$

The musical score consists of four staves of music for voice and piano. The top two staves are for the voice (soprano) and the bottom two are for the piano. The key signature is one flat (B-flat), and the time signature is common time (indicated by '4'). The tempo is marked as 'Con fervor' with a quarter note equivalent to 80-88 BPM.

Chorus:

B♭ E♭ B♭ E♭

1. Con sa - bi - du - rí - a, con ver - dad cre - ció;
 2. Ca - da dí - a_in - ten - to co - mo Él cre - cer;
 3. Con - fi - an - do_en Cris - to, sen - ti - ré Su_a - mor.

Verse:

B♭ E♭ B♭ C m⁷ F

a los hom - bres y a Dios _____ Je - sús a - mó.
 siem - pre en Su sen - da yo _____ per - ma - ne - cer.
 Nun - ca me_a - ban - do - na - rá, _____ aun en mi_e - rror.

Second Chorus:

B♭ E♭ B♭ E♭

Él es quien me guí - a, Él, mi_e - jem - plo fiel,
 Al la - do de Cris - to, se - gu - ro_es - ta - ré.
 Me brin - da Su_a - li - vio; Su po - der me da

Final Chorus:

C m⁷ B♭ E♭ F

y me lla - ma siem - pre_a ca - mi - nar con Él.
 Pa - so_a pa - so Su a - mor com - par - ti - ré.
 pa - ra yo vi - vir por la e - ter - ni - dad.

Estríbillo

B♭ E♭ F B♭
An - da - ré con Cris - to a mi ho - gar con Dios; Su Es -
2 5 1 3
Gm Cm⁷ F⁷ B♭
pí - ri - tu me o - fre - ce, me lle - na - rá de a - mor.
3
Gm Cm⁷ D⁷ Gm
Sé que con Su a - yu - da mi al - ma cam - bia - rá.
2 3
E♭ B♭ Cm⁷ F⁷
An - da - ré con Cris - to; El jun - to a mí an - da -
2 1
B♭ E♭ B♭ E♭ B♭
rá.