

KABUŅ EO AN JISŌS KRAIST IM ARMEJ RO REKWOJARJAR ILO RAAN-KO ĀLIKTATA • OKTOBA 2019

Liaona



**Ajri Ro Rej loon Pija
Ko Renana—Wāween An
lakwe Maroñ Jipañ, peij 36**

Alikkar In Kein Lale
Ko An Gospel, peij 12

5 Jekjek ko Jisōs Ej
Kōjparok Ajri ro, peij 18

Keememe 100 liō
ko in Kōjeraamḡan ko an
Tampeļ ilo Pacific, peij 28

KABUŅ
IN EJ
PĀD IJIN

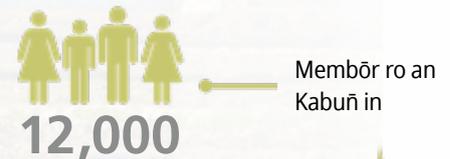
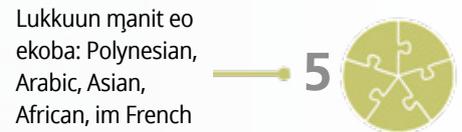
Antananarivo, Madagasc



ar



Erkein rej jet mool ko kake Kabuñ in ilo Madagascar:



1986 Jinoin membör eo muktata eaar peptaj, ilo Bordeaux, France

1990 ʘalem armej raar peptaj im kapen

1998 Mijen eo jinointata eaar ejaak

2000 Stake eo jinointata eaar ejaak



PIJA KO JAN GETTY IMAGES

Jisōs ej lakwe Ajri ro Nejid

I j jołok ełap iien im kōłmenłokken kōn ajri ro. Ij iakwe ajri ro ilo doulul eo aō āinwōt baamle im mōtta. Kakkobaba, jermal eo aō ippān määkjiin ko an Kabuñ in ekoba ejaake im kobaik peij ko an ajri ro ipełakin lał in. Ak jejo iio remootłok, iaar kile bwe iaar jab jełā ta eo jeje ko rekwojarjar rej kwałke kōn ajri ro. Kōn menin iaar pepe bwe in riiti Kallimur Ekāāl im Bok in Mormon im lukkuun lale ta eo imaroñ in jełā jān doulul jab in.

Ekar juon idajoñjoñ in mour! Ilubwiljin elōñ mool ko iaar loi, men eo eaorōktata ekar juon jełāłokken eo ełap kōn ewi joñan an Jisōs kea kōn ajri ro. Eaar jermal in karejar ñan ajri ro āinwōt juon doulul, kōjenolok er jen ro jet, juon ilok juon. Ekōjkan ad maroñ ļoor waanjoñak eo An?

Ilo naan eo aō ilo peij 18 ej kwałok jet katak ko iaar būki jān eoon ko iaar eñjaki, kar kobai ļōmñak ko im likūti ilo peba ko ewōr tokjāer kōn bōbrae jorrāñ.

Ajri ro roarōk. Ij kōjatdikdik jemaroñ jermal ippān doon ñan kōjparok ajri im kōkajoor er, kōmñan ñan er āinwōt kar Jisōs!

Ilo iakwe,

Marissa Widdison



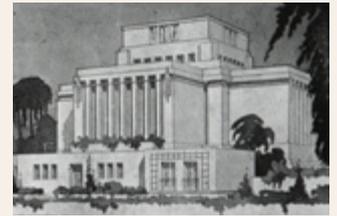
**Kōjeraamañ ko an juon
Gospel Ejimourur**
Jān Elder Gary E. Stevensen

12



**Ñan Erom ak Ñan Bōke:
Eñin Kajjitōk Eo**
Jān Elder Joni L. Koch

24



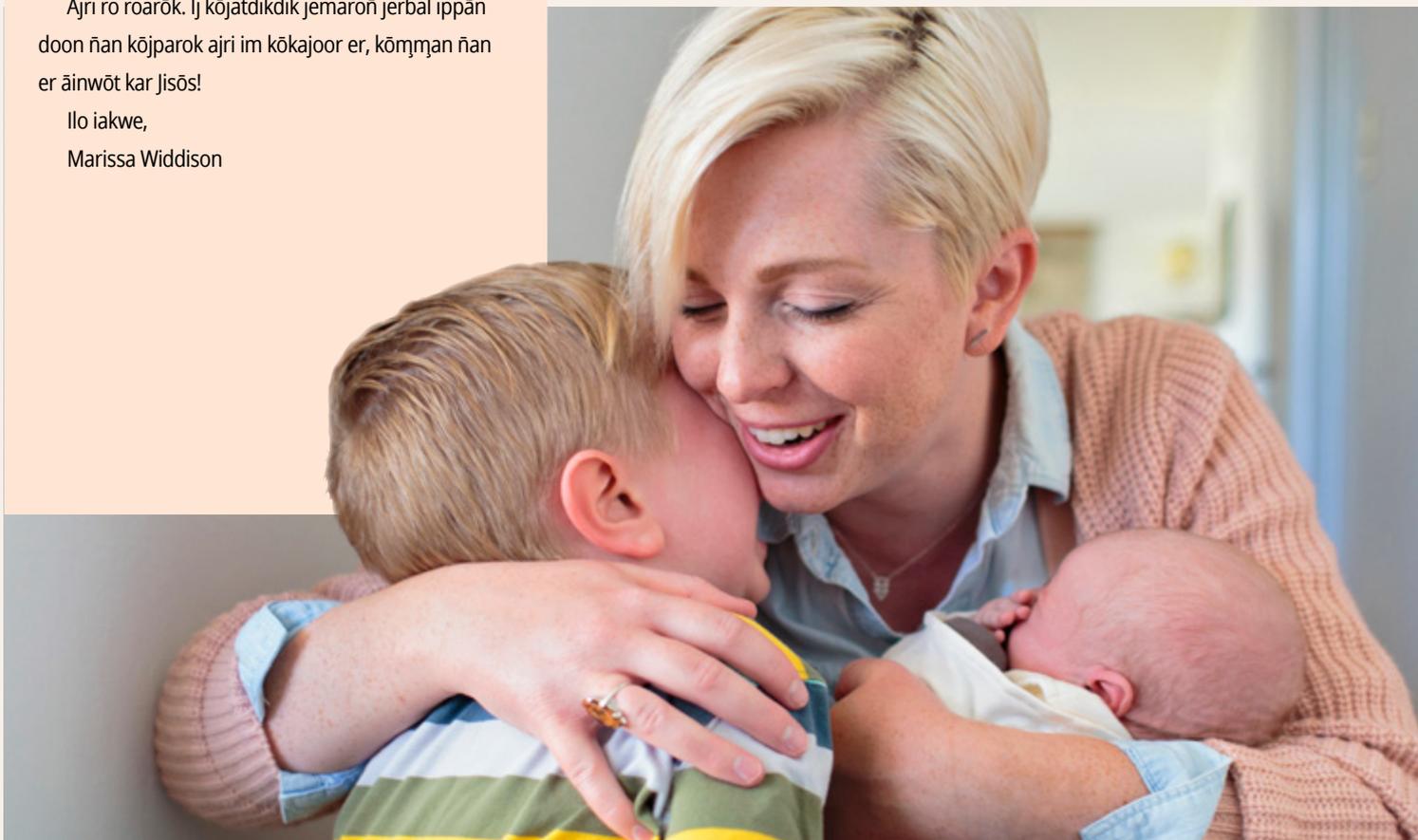
**Laie Hawaii Temple eo:
Juon Tōre in Aiintok Doon**
*Jān Clinton D. im Angela R.
Christensen*

28



**Kōnono kōn Pija ko Renana:
Kōjparok, Uwaak, im Kōmour**
Jān Joy D. Jones

36



Kobban

- 5 **Kōjparok Ajri ro jān Pija ko Renana** 🕒
Pija ko kōn Tōmak
Wilson Di Paula—San José, Uruguay 🕒
Ke Wilson eaar jorrān jān juon wōtbaai im tokālik kōrā eo ippān eaar mej, eaar jab jeļā ta en kōmḡmane. Ak gospel in eaar letok uwaak ko.

- 8 **Pedped in katak ko an Jerbal in Karejar**
Ejako ke Ippaḡ Mōttan Jerbal in Karejar in Eaorōk?
Jen jab baj “jañ ippān ro rej jañ” ak barāinwōt “ḡḡḡḡḡḡ ippān ro rej ḡḡḡḡḡḡ.” Erkein emān wāween ko komaroñ kōmḡmani.

- 12 **Kōjeraaḡan ko an juon Gospel Ejimourur**
Jān Elder Gary E. Stevenson
Ilo ad joñe juon mour in jetōb, jenaaj bōk juon gospel eo ejimourur emḡantata.

- 18 **Kōjparok Ajri ro**
Jān Marissa Widdison
Jisōs Kraist eaar iakwe im kōjparok ajri ro. Elmen aḡ maroñ joor waanjoñok eo An?

- 24 **Ñan Eromḡ ak Ñan Bōke: Eñin Kajjitōk Eo**
Jān Elder Joni L. Koch
Epidodo ñan ekajete ro jet, ak jej aikuḡ in lukkuun jeļā ekajet jimḡwe ñan lale ro jet āinwōt an Anij lale er.

- 28 **Laie Hawaii Tampeļ eo: Juon Tōre in Aiintok Doon**
Jān Clinton D. im Angela R. Christensen
100 iio remḡotḡḡok, tampeļ eo ilo Hawaii eaar kōtḡḡok bwe aolep ro Rekwojarjar ipeļaaḡin Pacific in ren bōk kōjeraaḡḡan ko an tampeļ.

- 32 **Ainikien ko an Armej ro Rekwojarjar ilo Raan-ko Āliktata** 🕒
Ruo sister kar imḡwe er ñan jербal; ennaan ko an mijende ro ekar kōmḡḡan juon oktak; juon bisop eaar kāālet ñan kōmḡḡan kōn an jipañ; juon leta eaar jipañ kōkḡḡanḡan jemḡerā eo.

- 36 **Kōnono kōn Pija ko Renana: Kōjparok, Uwaak, im Kōmour**
Jān Joy D. Jones
Ajri ro rej jepool im ejerwawa ñan pija ko renana, ak am iakwe emaroñ jipañ er bōbrae im anjo jān menin ekōmetak.

🕒 Kein Riit



Ilo Kūlin Bok eo
Pija ko jān Getty Images, kar kōjербali ñan un ko ñan kōmeļe-je, kar kōmḡḡan jān waanjoñak ko

Jākjen ko

Rūḡḡan Ded ro

42

Tākōļ eo an allōn in **ñan kōmḡ-ḡan ta** eļañe kwoj **jeraik juon eo ej ḡad ilo pija ko renana** im kwaļḡke **bwebwe-nato ko im kōjatdidik eo** jān ro jet me raar ḡad ilo pija ko renana ilo jemḡerā ko aer.



Jodikdik ro

50

Ta meļeļein eromḡ **juon ḡōttā eo emḡool**, elmen an juon jodikdik **kwaļḡk gospel eo**, im keememej dōkā in jabōn emḡ eo an Kabuñ in.



Ajri ro

Jera

Pukot **elmen iakwe ro jet** āinwōt kar Jisōs. Jar ejipañ Prodi ke eaar mijak. An Florence eromḡ juon nōḡj. Komaroñ **ḡaanjabpop ñan tampeļ.**



KWAŁQK BWEBWENATO KO ILO DIGITAL WŌT

**Iaar Ire ñan Anjō jān Pija ko Renana. Etke Eban E?***Name withheld*

Juon rūmman ded jān Guatemala eaar kwałqk lōke ilo trooj ñan kōmmane juon kāālet epen.

**Elmen Aō Jipañ Ñe Juon Ej Mad ilo Pija ko Renana***Name withheld*

Jeļā kōn an juon kōjberbal pija ko renana emaroñ kwałqk elōñ eñjake ko, ak rūmman ded in eaar pedped wōt ioon Rilqmoqr ñan jeļā kwałqk iakwe.

**Wōnmaanļqk Wōt Ālkin Jeļā kōn An Kōrā eo Nej Ippa Kōjberbal Pija ko Renana***Name withheld*

Juon rūmman ded ilo Tahiti ej kwałqk eñjake eo an kōn an pija ko renana rekar jelet jemjerā eo an.

KAPPUKOT EŁAPŁQK

Ilo Gospel Library app eo im ilo liahona.ChurchofJesusChrist.org, komaroñ:

- Pukot bok eo ekāā.
- Lo bwebwenato ko ilo digital wōt.
- Pukot bok ko imaanļqk.
- Jilkinļqk bwebwenato ko aņ im kakobaba.
- Wiaiki ak leļqk juon menin leļqk kar wiaiki.
- Kōkmanmanļqk ekkatak kōn kein jberbal ko ilo digital.
- Kwałqk bwebwenato ko remman tata ippam im pija in alooj ko.
- Downloadi ak būriini bwebwenato ko.

KŪRTOK KŌM

Email e tok kajitōk ko aņ im ļōmņak ko ñan liahona@ChurchofJesusChrist.org.

Jilkintok bwebwenato ko aņ me rej kōļapļqk tōmak ilo liahona.ChurchofJesusChrist.org ak email ñan:

Liahona, flr. 23

50 E. North Temple Street
Salt Lake City, UT 84150-0023, USA

**OKTOBA 2019 VOL. 18 NO. 5
LIAONA 18610 874**

Māākjiin eo an Kabuñ eo an Jisōs Kraist im Armej ro Rekwojarjar ilo Raan-Kein Ālkitata ñan laļ ko ilikin Amedka

Būrejtōņi eo Kein Kajuon:

Russell M. Nelson, Dallin H. Oaks, Henry B. Eyring

Doulul eo an Rijilōk ro Joñoulruo:

M. Russell Ballard, Jeffrey R. Holland, Dieter F. Uchtdorf, David A. Bednar, Quentin L. Cook, D. Todd Christofferson, Neil L. Andersen, Ronald A. Rasband, Gary E. Stevenson, Dale G. Renlund, Gerrit W. Gong, Ulisses Soares

Rikajimwe: Randy D. Funk

Rikakpiłōklōk ro: Becky Craven, Cristina B. Franco, Sharon Eubank, Walter F. González, Larry S. Kacher, Adrián Ochoa, Michael T. Ringwood, Vern P. Stanfill

Managing Tōreektōr eo:

Richard I. Heaton

Tōreektōr eo an Māākjiin ko an

Kabuñ in: Allan R. Loyborg

Pejne Mānija eo: Garff Cannon

Mānija an Jeje eo: Adam C. Olson

Rijipañ an Mānija an Jeje: Ryan Carr

Publication Assistant eo: Camila Castrillón

Jeje im Kajimwe: David Dickson, David A. Edwards, Matthew D. Flitton, Garrett H. Garff, Jon Ryan Jensen, Aaron Johnston, Charlotte Larcabal, Michael R. Morris, Eric B. Murdock, Joshua J. Perkey, Jan Pinborough, Richard M. Romney, Mindy Selu, Lori Fuller Sosa, Chakell Wardleigh, Marissa Widdison

Managing Art Tōreektōr eo: J. Scott Knudsen

Tōreektōr an Pija: Tadd R. Peterson

Ridesign ro: Jeanette Andrews, Fay P. Andrus, Mandie Bentley, C. Kimball Bott, Thomas Child, Joshua Dennis, David Green, Colleen Hinckley, Eric P. Johnsen, Susan Lofgren, Scott M. Mooy, Emily Chieko Remington,

Mark W. Robison, K. Nicole Walkenhorst

Intellectual Property Coordinator eo:

Collette Nebeker Aune

Production Mānija eo: Jane Ann Peters

Production eo: Ira Glen Adair, Julie Burdett, Thomas G. Cronin, Bryan W. Gygi, Ginny J. Nilson, Marrison M. Smith

Prepress eo: Joshua Dennis, Ammon Harris

Print Tōreektōr eo: Steven T. Lewis

Distribution Tōrāaktōr eo: Nelson Gonzalez

Mailing atōreej eo: *Liahona*, Fl. 23, 50 E. North Temple St., Salt Lake City, UT 84150-0023, USA.

Liaona Eo (juon naan ilo Bok in Mormon eo meļeje in "kambōj" ak "ba kajien iial") ej jeje ilo kajin Albanian, Armenian, Bislama, Bulgarian, Cambodian, Cebuano, Chinese, Croatian, Czech, Danish, Dutch, English, Estonian, Fijian, Finnish, French, German, Greek, Haitian, Hindi, Hungarian, Icelandic, Indonesian, Italian, Japanese,

Kiribati, Korean, Latvian, Lithuanian, Malagasy, Marshallese, Mongolian, Norwegian, Polish, Portuguese, Romanian, Russian, Samoan, Sinhala, Slovenian, Spanish, Swedish, Tagalog, Tahitian, Tamil, Telugu, Thai, Tongan, Ukrainian, Urdu, im Vietnamese. (An waļqk ekkar ñan kajin.)

© 2019 jān Intellectual Reserve, Inc. Aolep jimwe ko rej pād ippān. Kar jeje ilo United States of America.

Copyright meļeje eo: Iļļōkin bar kwałqk ilo juon wāwee, kajjojo emaroñ kōmman kape jān Liaona eo ñan aer make, eijab ñan wia kaki (ekoba ñan kūr ko an Kabuñ). Jimwe in emaroñ joļqk ilo jabbewōt ien. Pija ko rejjab maroñ kapeki eļahñe emōj kampiiki im emōj kaliikare ilo ijo ej waļqk ippān pija eo. Kajitōk ko ikkijien Jimwe in Kape aikuj in ilqk ñan Intellectual Property Office eo, 50 E. North Temple St., Salt Lake City, UT 84150, USA; e-mail: cor-intellectual-property@ldschurch.org.

For Readers in the United States and Canada: October 2019 Vol. 18 No. 5.

LIAHONA (USPS 311-480) Marshallese (ISSN 1532-3501) is published six times a year (January, April, May, July, October, and November) by The Church of Jesus Christ of Latter-day Saints, 50 E. North Temple St., Salt Lake City, UT 84150. USA subscription price is \$5.00 per year; Canada, \$6.50 plus applicable taxes. Periodicals Postage Paid at Salt Lake City, Utah. Sixty days' notice required for change of address. Include address label from a recent issue; old and new address must be included. Send USA and Canadian subscriptions to Salt Lake Distribution Center at address below. Subscription help line: 1-800-537-5971. Credit card orders (American Express, Discover, MasterCard, Visa) may be taken by phone or at store.lds.org. (Canada Post Information: Publication Agreement #40017431)

POSTMASTER: Send all UAA to CFS (see DMM 507.1.5.2). NONPOSTAL AND MILITARY FACILITIES: Send address changes to Distribution Services, Church Magazines, P.O. Box 26368, Salt Lake City, UT 84126-0368, USA.



KŌJPAROK AJRI RO JĀN PIJA KO RENANA

Sister Joy D. Jones, Būreejtōn eo Eutiej an Būraimere, eaar kwaļok bwe iakwe ej kein tariņae eo eļap ņae pija ko renana: “Āinwōt juon eo ebuñbuñ eaar ba, ‘pija nana ej kakkure iakwe,’ ak bar keememej bwe iakwe ej kakkure pija nana.” Erkein rej jilu wāween ko rej kwaļok iakwe ñan kōjparok ajri ņae kareel ko an pija ko renana.

KŌJPAROK:

“Ij Iakwe Eok”

Ejaake juon jemjerā eo ijo ajri ro nejuņ ren eņjake jokne im iakwe.

UWAAK:

“Ij Iakwe Wōt Eok”

Kōnono ippān ajri ro nejuņ kōn pija ko renana im ba ren iwōj ippaņ ñe ewōr aer kajjitōk.

KŌMOUR:

“Inaaj lien Otemjēļok Iakwe Eok”

Lukkuun lale ajri ro nejuņ meņe rej ņad wōt ilo pija ko renana, aņ iakwe eban oktak.

Sister Jones eaar kōmeļeļeik eļapļok kōn kajjojo iaan ļōmņak kein ilo naan eo an ilo peij 36.



TA EO KOMAROŅ KŌMŅANE

- Inemņan ilo iien aņ kōnono ippān ajri ro nejuņ kōn mour in pālele im ewi wāween kōjparok er jān pija ko renana,
- Jipaņ ajri ro meļeļe *ta unin*.
- Aolep smartphone, tablet, im computer eaikuj wōr aer kein kōjparok, barāinwōt jodikdik ro' im rūtto ro'.
- Jab kōmake ļok jabdewōt ilo juon ruuņ  eo ewōr kein alooj ie.
- Jab ņaruwōn ajri eo ej kwaļok an ņad ilo pija ko renana.



“Jej kōjparok ajri ro nejin ņae iien remaroņ kōjparok er make.”

Jason S. Carroll, juon rūkaki in kaļōj kōn mour an baamļe ilo Brigham Young University



Wilson Di Paula

San José, Uruguay



Juon äkjintōn in wōtōbai ekōmḡḡan bwe Wilson en mej rājetin. Juon iio tokālik kōrā eo ippān eaar mej. Juon eo emej pāleen ippān ruo nejin leddik jiddik, Wilson eaar jab jeļā ta eo en kōmḡḡane. Eaar jab jeļā eļañne ekar wōr jibadbad in mour. Wilson emaroñ kar būromḡḡ. Ijoke, eaar jino pukot ḡool eo.

CODY BELL, RIPIJA

Elōn bwijin aō kajjitōk. Etke men ko renana rej waļok? Iaar make kajjieoñ kōmḡḡani men ko rejimwe, im kōrā eo ippa eaar būki jān ḡa im kiin ij pād ilo wiijiea, taktō ro rej ḡadḡade ḡan joļok tumḡōr eo ilo bōran leddik eo neju. Iaar jino ļōmḡake bwe ejej tokjān mour in.

Iaar jeļā bwe iaar aikuj in pukōt ḡool eo. Iaar etale juon ḡōnjar ḡa etan Kabuñ eo an Jisōs Kraist im Armej ro Rekwōjarjar ilo Raan-ko-Āliktata. Iaar eñjake ke ekar ḡool.

Kiiō ijeļā bwe ewōr juon jibadbad ion laj in. Jej pād ijin ainwōt ḡōttan karōk indeeo eo an Jemedwōj Ilañ. Ewōr juon Rilḡmḡḡor eo eaar anjō jen mej im kar jerkakepeje. Jeļā bwe menin eletok ḡan eō kajoor. Kiiō, ij kajjieoñ in dāpdep wōt im wōnḡaanļok wōt. Ewōr juon aō jibadbad im ijeļā bwe ilo aō kajjieoñ in mour erreoo, emaroñ in wōr aō baamļe indeeo.

LO EĻAḶĻOK

Lale eļapļok kōn tōmak eo an Wilson, ekoba pija ko jet, ilo online ak Gospel Library eo ilo bwebwenato in ilo ChurchofJesusChrist.org/go/10196.

ELMEN JILKINĻOK PIJA KO AN TŌMAK

Ilo liahona.ChurchofJesusChrist.org, kwomaroñ jilkinļok ilo juon kōmejeje eo ekadu im juon pija in juon eo eaar imwe tōmak eo aḡ.

Pedped in Katak ko an Jerbal in Karejar

Ejako Ke Ippamꝯ *Mōttan* Jerbal in Karejar in Eaorōk?

*Jerbal in karejar ej ñan “m̄ōḡōḡō ippān ro rej m̄ōḡōḡō”
barāinwōt “jañ ippān ro rej jañ” (Rom 12:15).*

Ñe jej ļōmḡak kōn jermal in karejar, epidodo ñan ļōmḡak in jipaḡ ro rej pād ilo aikuḡ. Jej kōnono kōn ekkat jikin kallib ñan eo emej pāleen, bōkļok m̄ōḡā ñan eo ena-ñinmej, ak leļok ñan ro rej apaḡ. Jen keememej kapilōk eo an Paul “jañ ippān ro rej jañ,” ak jej ke lukkuun miḡe *mōttan* jinoin eoon in—ñan “lañlōñ ippān ro rej lañlōñ”? (Rom 12:15 Lañlōñ ippān ro rej jermal in karejar ippāer—meñe meļeļein kōjeraamḡan er ilo aer tōprak ak jipaḡ er pukot lañlōñ ilo iien ko reppen—ej mōttan jermal karejar eo eaorōk aīnwōt an kar Rilōmḡoḡr kōmḡane.

Erkein jilu ļōmḡak ko me remaroḡ jipaḡ (im juon ñan kōjekdoḡne) ilo ad miḡe Anij eo emḡan eaar likūti ilo mour ko ad.

1. Komḡin Ekkōl

Bonnie H. Cordon, Būreejtōn eo Eutieḡ an Douluḡ eo an Jiroḡ ro, ej jipaḡ kōḡ meļeļe bwe jej





KWAŁŲK EŅJAKE KO AM

Jilkintok eņjake eo aņ nān kōm ilo aņ jermal in karejar nān ro jet ak kwaar jermal in karejar nān. Etal nān liahona .lds.org im jiped “Submit an Article ak Feedback.”

aikuj in *lale* ro jej jermal in karejar ippāer—jab baj lale wōt eddodo im apaņ ko aer ak barāinwōt kajoor ko aer, taļōn ko, im tōprak ko. Liin eaar ba jej aikuj in erom “juon riwiin kōn juon lōke—juon eo ej leke jekjek ko aer nān jipaņ er ilo kōjatkidkik im kōtmene ko aer.”¹

Ilo būrabōļ in siip im koot ko, Rilōmōqr eaar ba ro renaaj lo ilo tuanbwij-marōņ in Pein renaaj ba: “Trooj, nāāt kōm ar lo Am kwōle, im naajdik Eok? Ak maro, im kidaak Eok?”

“Nāāt kōm ar lo Am ruwamāejet, im kadeļōņ Eok?” Matu 25:37–38).

“Ro jeiu im jatu, naan eo aorōk ej *lo*,” Sister Cordon eaar ba. “Ro rōwānōk rekar lo ro rej aikuj kōnke rej lukkuun lale im kile. Kōj jemaroņ bar mejmej karuo nān jipaņ im kaenōmņan, nān kōjeraamņan im barāinwōt etōņak.”²

2. Pukot Un ko nān Kōjeraamņan

Kōjeraamņan ebōk jikin ļap ak dik. Emaroņ waļōk ilo kāānjōr ak ilo jepel, pukot juon jermal kāāl ak pukot juuj eo ejako, mour ālkin an juon eo ejitenbōro mej ak mour ilowaan juon wiik jen juka.

Kool ļok nān kōjeraamņan, likūt juon kaat, ak etal im mōņā in rālep. Nān leļok kōjeraamņan ko ad nān doon, mour kōn kamņoolol, im kōjeraamņan kōn kōjeraamņan ko kōn tōprak ko an ro jet, jej “maroņ laņlōņ ilo mōņōņō eo an ro jeiu im jatūm” (Alma 30:34).

KŌWELE KOJEN AUGUSTO ZAMBŌNATO



WAANJOŊAK EO AN RILQMQQR EO

Jisōs Kraist ekkā lañlōñ ilo lemōñōñō an ro jet. Eaar kobaļok ilo juon mare ilo Cana, ijo Ejjab wōt kōjeraamman iien mōñōñō ak kar ukōt dān nān wain (lale Joh 2:1-11). Jemaroñ bar kōmman juon kijejeto nān kobaļok ilo iien ko raorōk ilo mour ko an ro jej jermal in karejar nān er.

Jej bar an Rilqmqqr lañlōñ kōn wānōk an ro jet. Ke Eaar kūrtok Rinipai ro, Eaar jiroñ er, “Kōmjin mōñōñō kōnke ami tōmak. Im kiiō lo, Aō lañlōñ eobrak” (3 Nipai 17:20).

3. Lo Pein Irooj

Jet iien lañlōñ ippān ro jet meļeļein jipañ er lo un ko nān lañlōñ—jekdōḡon ta apañ im mōñōñō ko rej itok nān mour ko ad. Mool eo in bwe Jemedwōj Ilañ ej ļōmņak kōn kōj im pojak nān lōñaj kōj emaroñ in juon wāween kabwilōñlōñ eo an mōñōñō.

Kwomaroñ jipañ ro jet lo pein Irooj ilo mour ko ad ilo aņ kwaļok ke emōj aņ loe. Kwon peran nān kwaļok an Jemedwōj Ilañ kar jipañ kwe ilo apañ ko aņ. Naan in kaņool in emaroñ jipañ ro jet kile im kaņoolol An kar jipañ er. (lale Mosaia 24:14).

4. Jab Joñe Maroñ eo Aņ nān Lañlōñ

Ejerata, jet iien jemaroñ joñe maroñ eo ad make nān lañlōñ ippān ro jet, eļaptata ñe jej eñjake jab jokne kōn ta eo jej tin leļok ak jepād ia ilo mour in. Ijeļokkin pukot mōñōñō ippān ro jet, jej wōtļok ilo aujiid in keiid. Im āinwōt Elder Quentin L. Cook jen Douluul eo an Joñoulruo Rijilok ro eaar kwaļok: “Keiidi kōjeraamman ko ej āinwōt ñe ejako mōñōñō. Jeban kaņoolol im mōñōñō ilo juon wōt iien.”³



“Elmen ad maroñ anjɔik juon oktak eo ippān aolep?” Jeffrey R. Holland jen Doulul eo an Joñoulruo Rijilök ro eaar kajjitök. “. . . Jemaroñ bwini kõjeraam̄man ko ad im jemaroñ piniki jerbäl ko an ro jet. Men eo em̄mantata, jen jerbäl ñan ro jet, jerbäl in börokuk eo em̄mantata.”⁴ Ijeļokin keidi, jemaroñ lale ro jej jerbäl in karejar ñan er. Kwaļok ta eo kwɔj kam̄oolol er kake ak ro ilo baam̄le eo aer.

Paul ej kakeememej kõj, jej aolep ra an Kraist, im ñe “Juon ra ej aiboojoj, ra ko otemjej rej lañlõñ ippān” (1 Korint 12:26). Kõn jipañ an Jemedwõj Ilañ, jemaroñ kile eñjake ko an ro jet, kõjeraam̄man tõprak ko reļļap im reddik, jipañ er kile pein Irooj, im anjɔ jen ebanban bwe jen maroñ lukkuun lañlõñ ippān doon ilo kõjeraam̄man ko, taļõn ko, im lem̄õñõñõ ippān ro jet. ■

KAKEEMEMEJ KO

1. Bonnie H. Cordon, “Becoming a Shepherd,” *Liahona*, Nov. 2018, 75.
2. Bonnie H. Cordon, “Erom̄ juon Seperd” 75.
3. Quentin L. Cook, “Rejoice!” *Ensign*, Nov. 1996, 30.
4. Jeffrey R. Holland, “The Other Prodigal,” *Liahona*, May 2002, 64.

JUON KÜR ÑAN JERBAL

Łõmñake ro kwɔj jerbäl in karejar ñan er. Ta taļõn im kajoor ko aer? Ta jerbäl im tõprak ko remaroñ bũki? Elmen am̄ lañlõñ ippāer, lale er, ak rōjañ er?



**Jān Elder
Gary E. Stevenson**
Jān Doulul eo an
Joñoulruo Rijilök ro



Kōjeraam̄m̄an ko an juon Gospel Ejimourur

Juon gospel eo ejimourur ej lewaj ñan eok alikkar eo eļap kōn wāween am̄ ļōm̄nak kōn mour eo am̄ m̄oktata, mijaļ b̄urabōļōm̄ ko, im jeļm̄ae kapo ko an juon make.

Ej juon kōjeraam̄m̄an eļap ñan erom̄ membōr ro an Kabuñ eo an Jisōs Kraist ilo epepen in ilo jepļaaktok in kii ko an aelōñ in kiiñ eo ñan kakūrmoool kanaan ekōm̄m̄an ad kaṃool “gospel eo enaaj jabwilbwil ṃaanļok ñan jemļok ko an laļ, āinwōt dekā eo ṃwijiiti jān toļ ko kōn ejjeļok pā ko enaaj jabwilbwil ṃaanļok, ṃae an naaj kobrak aolepān laļ” (Katak im Bujen ko 65:2).

Kanaan eo, letok jen Daniel ilo Kallimur Mokta im bar āliji ilo epepen in, āinwōt epād iqlepen ñan kakūrmoole ilo ad loe enañin 3,300 stake ko em̄oj aer ejaak ilo Kabuñ in rainin. Ilo 50 iiō ko reṃootļok, membōr in Kabuñ in eaar lōñļok jān 2.1 milien ñan enañin 16 milien.¹

An kabwilōñ eō kōn ṃōkaj an eddōkļok im em̄ool an oktak kōn katak im imminene ko an gospel in rej pād wōt, ekoba wāween karōk an Anij ñan Kabuñ in an Jisōs Kraist. Karōk in ekōm̄m̄ane ejaak ko an stake ko, kar āje ñan leļok, “juon jikin jojomar, juon jikin likōpejñak jān lañ eo, im jān libabne ñe naaj lutōk leplepleļok ilo ejjeļok kāre ioon aolepān laļ” (Katak im Bujen ko 115:6).

Āinwōt nān dāpij peḷan in emaroñ in, ij kallimur bwe juon iaan kabwilōnlōn ko ilo mour in aṃ enaaj maroñ eo aṃ nān pukot peḷan kōtaan mour in jetōb eo aṃ im jermal ko jet raorōk ilo mour in.

Ro jeiū im jatū, Irooj ej ṃool ilo kōjeraamṃan ko Ej letok nān kōj. Iuṃwin kōjeraamṃan kein rej jermal ekkar nān poka-ke eo ad nān kien ko im nān kōjparok kien ko ej kwaḷok ad iakwe nān Irooj eḷaptata nān ekkatak. Katak ko an gospel in rej letok nān kōj juon ejimourur eo eaorōk.

Menin ej letok ruo jibadbad ko ikōṃaan kwaḷok. Ij keeme-mej Būreejtōn Dallin H. Oaks, Rikakpilōklōk eo Kein Kajuon ilo Būreejtōnji eo Kein Kajuon, ṃoktaḷok eaar kwaḷok jibadbad kein ruo nān rūṃṃan ded ro ilo 2015.

Dāpij juon Gospel Ejimourur

Būreejtōn Oaks eaar ba bwe “*ejimourur* ej meḷeḷein lo aolep ṃool ko ilo juon jemḃoon eo ewōr tokjen, aolepen.”² Erkein jet ko komeḷeḷe ñe kwoj loi ilo juon gospel ejimourur:

- Kwoj ajri eo nejin Jemedwōj Ilañ (lale Katak im Bujen ko 76:24).
- Kwoj pād ijin ioon laḷ in kōn juon jibadbad, kōn maroñ nān kōṃṃan jokālet ko (lale 2 Nipai 2:27; 10:23).
- “Bwe emennin aikuḷ, nān an wōr jumṃae ilo men otemjeḷ” (2 Nipai 2:11).
- Jisōs Kraist ej ad Rilōṃṃoḷ im rijojomar ippān Jemed (lale 1 Jon 2:1; Katak im Bujen ko 110:4).

Ḷōṃṃake ta ej waḷok eḷañne gospel ejimourur eo aṃ ejino dikḷok ilo aolepān aṃ mour. Juon gospel eo ejimourur ej lewaj

nān eok alikkar eo eḷap kōn wāween aṃ ḷōṃṃak kōn mour eo aṃ ṃoktata, miḷaḷ būrabōḷōṃ ko, im jeḷṃae kapo ko an juon make. Emaroñ lukkuun jelet aolep jibadbad eo aṃ ilo aolepen mour eo aṃ im kālet ko kwonaaj kōṃṃani ṃaanḷok.

Kōn erreṃanḷok in, jej jeḷā bwe Irooj ekōṃaan bwe jen bōk ṃōttan kwojkwoj eo kajjojo wiik im bwe jen ekkatak jeje ko rekwojarjar im jar nān E kajjojo raan. Ilo kakkobaba, jej jeḷā bwe Setan enaaj kapo kōj nān jab ḷoor ad Rilōṃṃoḷ ak roñja-ke imṃwe ko an Jetōb Kwojarjar. Innām jenaaj maroñ kile bwe rikapo eo ej kajjieoñ in bōk anemkwoj eo ad im maroñ eo nān jutak ṃae kije ko an kōn aṃūrḷep, ekoba uno ko rekajoor im piḷa ko renana.

Ñan keidi, meḷeḷe eo an gospel in ej letok nān kōj juon visōn eo ealikkar kōn aorōk eo nān ejaake baamḷe ko—pepe nān ṃare im kōkajiririik ajri ro ilo jimṃwe. Errelok in ekōpeḷ-ḷok mājed nān lo bwe rikapo eo ekōṃaan kakkure jemḃoon eo an baamḷe im kapok eddo eo an kōrā im emṃaan, tōl ḷok nān an jukjukin pād eo ej kadikḷok aorōk eo ilo meḷeḷe nān kalōk baamḷe ko.

Dāpij juon Jetōb in Peḷan

Būreejtōn Oaks eaar kwaḷok: “Ñe rūṃṃan ded ro reji-mourur— aolepeer— ej menin aorōk nān er nān dāpij jetōbin peḷan ilo mour ko aer. Ñan kōṃṃane menin, kwoj aikuḷ joḷok jet ṃōṃ ko an laḷ in barāinwōt im kōṃṃani men ko rekkar nān epaakeḷok Rilōṃṃoḷ.”³

Ilo turājet eo juon, komaroñ in kwaḷok menin kōnono ko im men ko an mour imāantata im ko, men otemjeḷok ko aikuḷi, miḷe, im tōl. Laajrak eo nān kajjojo iami emaroñ in jidik pen pedped wōt ioon jekjek ko ami, ak ilo er naaj maroñ

lo jeļāļokjeņ, jermal, m̄are, im ājmour jim̄or ilo eņjake im kanniōk. Aaet, apaņ eo aņ ej n̄an peļane aorōk in jermal eo an mour in ņae jetōb eo aņ.

Būrejtōn Oaks ekar barāinwōt kapilōk bwe kwoj aikuj in mejmejkaruo ilo aņ “kōjenolok iien ko aņ bwe kwon jab kōm̄man bwe jetōb eo aņ make en kwōle ņe m̄akūtūt ko aņ raorōktata rej ilo men ko jet. Katak in ekōmeļeļeik unin an lukkuun aorōk n̄an rūm̄man ded ... n̄an ļoor kapilōk n̄an etal n̄an kweilok ko an Kabuņ, jermal ilo Kabuņ in, ekkatak jeje ko rekwojarjar aolep raan, im būkwelōlō im jar ippān baam̄le eo aolep raan, jerbale kūr ko ilo Kabuņ in.”⁴

Ilo iļepen aņ make iien im aikuj ko, n̄an peļane jokkon mour im apaņ ko aņ ilo jetōb, kwonaaj kile peļan emennin aorōk. Irooj ejjab kōņaan bwe kwon kōm̄mane men otem-jeļok ņe kwoban kōm̄mani. Iaar roņ Būrejtōn Thomas S. Monson (1927–2018) ilo elōņ iien ko eaar kapilōk “eo Irooj ej kūrī, Irooj ej kakōrbabe.”⁵ Ij ļōm̄nak ej iokļok n̄an membōr ro an Kabuņ in.

Āinwōt n̄an dāpij peļan in emaroņ in, ij kallimur bwe juon iaan kabwilōņlōņ ko ilo mour in aņ enaaj maroņ eo aņ n̄an pukot peļan kōtaan mour in jetōb eo aņ im jermal ko jet raorōk ilo mour in. Menin emaroņ bōk jikin ilo juon wāween eo me enaaj kōm̄man bwe kwon baj wōt dāpij mour in jetōb eo aņ im jermal ko raorōk an mour in n̄an joņe eddōkļok barāinwōt im kajoor ilo jim̄or eria kein raorōk.

Lukkuun kōttōbar eo im epidodo me Irooj ej unleplep eo n̄an rie. Em̄ool E ej unjen peļan in. Im ewōr An itok limo ko rekwojarjar ilo kwe make āinwōt juon iaan ajri ro Nejin. Ak kōttōbar in ej pedped wōt ioon mije im kijejeto n̄an bōk peļan.

Jān aō etale im eņjake, āinwōt ņe jej kowaan tokjen ad

mour n̄an bōk eļapļok ilo wāween eo juon ak eo juon. N̄an dāpij wōt peļan ilo mour ko ad ebōk ad kijejeto im kea. Kālet n̄an dāpdāp wōt.

Ekabwilōņlōņ, emaroņ etal wāween ko jim̄or. Emaroņ in wōr iien ko kwoj lo ke kwoj aikuj in kōjermal ke n̄an kōjparok mije eo aņ ilo jikuuļ ak jermal, ippān “an dedeļok jermal in jipaņ an Kabuņ ilo iien jermal ko an Kabuņ.”⁶ Ijoke, keememej n̄an dāpij āinwōt aņ rijipaņ bwe kwon maroņ lo mour in jetōb eo aņ ekkar.

Irooj Enaaj Jipaņ Eok

Ņe jej kōjparok juon gospel eo ejimourur, epidodo n̄an meļeļeiki pedped in m̄ool eo bwe Irooj enaaj jipaņ kōj. Pedped in gospel in ej bwe jej ro nejin Jined im Jemed Ilaņ ro rej iakwe. Em̄ool bwe Renaaj jipaņ kōj ilo aolep wāween n̄an rooļ ļok n̄an m̄weo im̄od ilaņ.

Ikōņaan kwaļok juon waanjoņok an Irooj maroņ jipaņ kwe. Juon iaan ritōl ro aō ilo jodikdik, Thad Carlson, eaar kwaļok n̄an eō elōņ iiō ko. Thad, eo ej kab mej, eaar im̄we eō ke ikar rūttoļok. Eaar rūttoļok ilo iien Great Depression eo, ratimjuon iaan ajri ro 14. Baam̄le eo an rej bōk aer mour jen jikin kallib im tāap menin mour. Jāan eaar pen, im jeraam̄man eo aer eļaptata ekar jen menin mour ko aer.

Ilo jodikdik ko an Thad, juon iaan eddo ko an ekar lale, im ņe ekkar, menin mour ko n̄an lukkuun lale ņe rej m̄ōņā—juon jermal eļap n̄an juon ļaddik edik. Eaar maroņ in kōm̄man menin kōn jipaņ eo an juon kidia emāletlet eo ekar jeļā ta eo ej kōm̄mane kōn jidik tōl. Kidia in kar ņaetan Old Smoky. Ak Old Smoky eaar jidik bōd: eaar jab kōņaan bwe ren jibwe. Ņe jabdewōt rej epaake, ej ko, jeļā ke rej tin bar kōjerbale.

*Keememej n̄an dāpij juon
gospel ejimourur Reito reitak
ipeḷaakūm̄ kōn mejen gospel eo
an Jisōs Kraist.*

Juon raan, ālkin kar jibwe Old Smoky, neen, ekar eddo, Thad eaar jibadōkḷok meḷaaj eo ijo menin mour ko raar m̄ōñā ie. Bwidej eaar kanooj m̄ōrā, im bar meḷaaj eo, ak Thad eaar kile bwe ujooj ko ilo meḷaaj eo ilo iaḷ eo raar kanooj aetok im maroro. Kōn menin eaar ḷōmḡak enaaj kar naajdik kau ko ilo meḷaaj in oror eo im kōtḷok bwe ren m̄ōḡōḡōik m̄ōñā eo kijeer ilo iaḷ eo.

Kōn jipaḅ eo an Old Smoky, Thad eaar naajdik menin mour ko ilo meḷaaj eo, ijo raar jino etal itok m̄ōñā ilo iaḷ eo, ujooj. Kau ko raar lale er make, kōn menin Thad eaar to jen kidia eo an im jijet ioon neen kidia eo, m̄ōñōḡō ipeḷaakin, ikkure im kam̄ōḡōḡō e make. An make kalimjōk ujooj maroro ko, ijoke, Old Smoky eaar jebwābwe, neen ko neen raar wōtḷok jān Thad.

Jokne im aenōmḡan in eaar itok ilo juon jorrāān im ke Thad eaar roñ juon ainikien eḷaaj jān ettoḷok. Eaar juon wājōḷ in tūrein an itok ilo iaḷ eo ijo menin mour ko an rej etetal adi-makoko imḡaan! Eaar kile bwe jekjek eo emaroñ in nana n̄an menin mour eo im bar n̄an baamḷe eo an eḷaāñe eban m̄ōkaj in ubaaki ḷok n̄an meḷaaj eo jen an itok tūrein eo. Eaar eñjake ke eban maroñ in jeḡḷok an make bōd n̄an jab kakūrm̄ool lōke eo an.

Thad eaar kelok im ettōrḷok im jibwe neen Old Smoky. Old Smoky eaar lo an Thad itok im m̄ōkaj in ko jān e, jab kōḡaan bwe ren jibwe. Mōk im inepata, pijaikḷok an mej kau ko im an ḷōmḡake an baamḷe eo an būrom̄ōj, Thad eaar m̄ōkaj in jerbale.

Tokālik eaar je ta eo eaar waḷok: “Būraimere rūkaki eo aō eaar katakin kōm kilen jar im kar kapen katak ko kar katak jān jinō. Kōn ejjeḷok bar ḷōmḡak, Iaar būkwelōlō im jino jar kōn jipaḅ n̄an ubaaki ḷok kau ko jen iaḷ eo.”

Thad eaar jab roñ juon aenikien, ak juon ḷōmḡak ealikkaar eaar itok n̄an e: “Keememej elmen an kau ko maroñ etetal jen Old Smoky im eban emakūt. Kōn menin . . . kiiō kwoj

jubukwe, kwaḷok peim̄. Ikkure āinwōt n̄e kwoj juon kau im pād ioon Old Smoky.”

Thad eaar ba: “Iaar kōmḡane. Eaar jab m̄akūtūt. Iaar jibwe neen, kōtallōñe ioon oror eo, kuku likin, im kōm ar aekoj in aiini kau ko n̄an meḷaaj eo. Old Smoky eaar jab lukkuun peran ilo kajjojo oktak.”

Tokālik, ke Thad eaar pād ilo high school, eaar kile ke eaar bōk juon uwaak eo ealikkaar kōn jar eo an ilo iien eo kar aikuji. Eaar lo, “Enjeḷ ro raar kōjeraamḡan Old Smoky jen aō maroñ, im baamḷe eo am̄mim eaar joor jen jerata.” Tokālik eaar ba: “Ej kab kein kajuon in elōñ im̄we ko me [raar] itok n̄an eō. ‘Im jabdewōt kom̄ naaj kajjitōk jān Jema ilo Eta, eo ejim̄we, im tōmak bwe kom̄ naaj bōk; lo naaj lewōj e n̄an kom̄.’ (3 Nipai 18:20).”⁷

Kōm ar aiin aolep menin mour ko jen iaḷ eo m̄okta jen an tūrain eo itok. Kauwōtata ko ad rej itok ilo elōñ wāween im jekjekier. Jet eḷapḷok aer kauwōtata āinwōt ko an Thad, ippān kamijak ko an mour ak kamijak ko an jetōb rejelet kōj ak ro rejitenbōro ippād.

Jekjek ko jet jej iooni remaroñ jab jekjek ko reḷḷap ak ijoke eddo ilo kōḷmenḷokjen̄ im ilo būruwōd. Juon men eo em̄ool—kajjojo iaad renaaj ioon kapo im apañ ilo mour ko ad kōnke rej m̄ōttan mour in. Ak keememej, bwe Irooj enaaj jipaḅ kōj!

Emḡan ippa naan kein loi ilo Bok in Mormon eo: “Jej lo bwe Anij ej ḷōmḡak kōn armej otemjeḷok, jabdewōt āne eo rej pād ie; aet, E ej bwine armej ro An, im An būruōn tūriam̄o rej ioon aolepān laḷ.” (Alma 26:37).

Meḷeḷein bwe kōj kajjojo. Ej juon inemḡan n̄an jeḷā bwe Irooj enaaj jipaḅ kōj.

Tōmak, kōjatdikdik, im juon Gospel Ejimourur.

Ilo kōmeḷeḷe, ij rōjañ kom̄ n̄an keememej n̄an dāpij juon gospel ejimourur. Reito-reitak ipeḷaakūm̄ kōn mejen gospel eo an Jisōs Kraist.

Dāpij juon jetōb in peḷan. Jej aolep ioon apañ ko im iien ko remḡan ilo eddo ko ad ilo mour in, im rej jerbale n̄e jej peḷane kōn tōmak ilo Jisōs Kraist im ilo Pinmuur eo An.

Āliktata, bōk tōmak im kōjatdikdik bwe
Irooj enaaj jipañ eok. Jeļā in ej ta eo ej jipañ
jelmae apañ ko aṃ me rej mōttan mijen in aṃ ilo
mour in. ■

*Jān juon kōnono jān juon kadiwōjļok, "Paths for Happiness,"
kwaļok ilo Brigham Young University–Hawaii ilo Jeptōṃba 19,
2017.*

KAKEEMEMEJ KO

1. Lale "Statistical Report, 2018," *Liahona*, May 2019, 112.
2. Dallin H. Oaks, young single adult fireside, Feb. 8, 2015, Salt Lake City, Utah.
3. Dallin H. Oaks, young single adult fireside, Feb. 8, 2015.
4. Dallin H. Oaks, young single adult fireside, Feb. 8, 2015.
5. Thomas S. Monson, "Duty Calls," *Ensign*, May 1996, 44.
6. Dallin H. Oaks, young single adult fireside, Feb. 8, 2015.
7. Thad Carlson, personal correspondence.







Kōjparok Ajri ro

Ta jemaroñ kōmḡmane emḡmanḡok ñan kōjparok im kōkajoor ajri ro ilo mour ko ad?

Jān Marissa Widdiso

Māākjiin ko an Kabuñ

Ilubwiljin aolep jarepju in armej ro Jisōs eaar katakin, jejeḡā Eaar iakwe ajri ro. Eaar leḡok an ñan ajri ro Eaar kūrtook ajri ro ñan an kajjojo bōk kōjeraamḡman jān E. Eaar kabōjrak ro rej kakkure ajri ro. Eaar kwaḡok bwe jej aikuj in eromḡ eḡapḡok āinwōt ajri ro ñan deḡōñ aelōñ in lañ.¹

“Lo ro nejimi reddik,” Eaar jironḡok ro ilo Amedka ālkin An Jerkakpeje. Lañ ko raar peḡḡok, im iakwe, enjeḡ ro raar wanlaḡtak im kar kōmḡmane juon doulul ipeḡaakin ajri, jepoole er kōn kijeek. (Lale 3 Nipai 18:23–24.)

Kōn aolep kauwōtata ko ilo laḡ in rainin, jemaroñ kōtmene bwe ro nejid remaroñ lukkuun jepoolḡ jān kijeek ko an lañ. Ej juon joñok bwe juon mḡttan in armej ro ipeḡaakin laḡ in kar kōmetak e ke eaar juon ajri, im oraḡ bōnbōn in ej ḡapḡok ñe kwonaaj kalimḡok juon doulul, āinwōt ro ewōr nañinmej ilo ānbwiniier.² Nuuj eo emḡman ej bwe ewōr men ko jemaroñ kōmḡmani ñan kōjparok ajri ro.

“Pijaik ajri ro kwoj iakwe ilo ḡōmḡak eo amḡ,” Sister Joy D. Jones, Būreejitōn eo Eutieḡ an Būraimere eaar ba. “Ñe kwoj ba ñan ajri in, ‘Ij iakwe eok,’ ta meḡeḡein? . . . Jej leḡok kōjparok bwe jen maroñ jipañ ro jej iakwe er ñan eromḡ er make ñan dipḡoki apañ ko an mour.”³



*Ke Jisōs eaar loḷok RiNipai ro,
Eaar kōjeraamḡman kajjojo ajri.
Ejjeḷok oktak, jej aikuj jeḷā
kajjojo ajri.*

Bōlen lukkuun lale waanjoñak eo an Rilḡmḡor enaaj lewaj ḷōmḡak ko kōn wāween jemaroñ kōmḡman emḡmanḷok ḡnan kōjparok im kōkajoor ajri ro ilo mour ko ad.

Jisōs eaar Kōmḡman An lien ḡnan Er

Jisōs eaar joḷok An iien ippān ro reddik im raorōk (lale Matu 19:14). Jemaroñ bar joḷok iien ḡnan roñjake ajri ro nejid im kajjieoñ in meḷeḷe apañ ko aer.

“Toon wōt an ajri eo eñjake iakwe, epidodo an naaj kōnono,” Sister Jones eaar ba. “. . . Jej aikuj jino kōnono im jab kōttar an ajri ro itok ḡnan ippād.”⁴

Juon mḡma eaar lo ke ejipañ ilo an kajjitōkin ajri ro nejin kajjojo jota, “Rainin kwaar ke roñ jabdewōt naan me kwojjab meḷeḷe?”

Jino in ajri ro nejuḡ remaroñ pukot uwaak in naan ko ilo online kōnke intōrnet emōkaj an kwaḷok uwaak eo ejipañ im jab ekajet, ak jej aikuj in lōke er bwe *kōj* eḷap meḷeḷe ko ippād. Im bwe ejjab ilbōk ḡne ro nejid rej ba ḡnan kōj jet men rejjab emḡman. ḡNan waanjoñok, jej ilbōk ḡne ro nejid rej kwaḷok ke raar alooj pija ko renana, reban itok ḡnan bōk jipañ jān kōj. Ak ḡne jenaaj uwaak ilo iakwe, ewōr ad iien emḡman ḡnan leḷok juon ennaan ealikkar—jekōḡaan bwe ren kōnono ḡnan kōj kōn *jabdewōt*.

Sister Jones eaar ba, “Kōnono kōn jorrāan ko reddik ilo iakwe ej ejaak juon pedped in uwaak eo ejimourur bwe ḡne jorrāan ko reḷḷap rej itok, kōnono ej bōk jikin wōt.”⁵

Jet men ko raorōk, kōnono ko kōtaan ro jinen im jemen ippān ro nejier ej kōn ānbwinier. Kōnono kein raikuj kōjberbal naan ko rekkar ilo mōttan ko an ānbwin, meḷeḷe kōn erreco, im ta oktak ḡnan tōpari ilo iio ko rej itok. Jej aikuj kōnono kōn timoon im wōrḷok im elmen an kanniōk im eñjake aorōk ilo mōttan karōk eo eaiboojoj an Jemedwōj Ilañ ḡnan kōj. Jej aikuj bar kōnono kōn unin katak ko āinwōt kōwaane ak kakkure im pija ko renana. Kōnono kein rej aikuj in pād ilo iio ko rekkar im tōl jān kajjitōk ko ewōr ippān ro nejid. Ijoke, ej aikuj wōr ad elōñ ḷok iien kōnono, likūt kakkobaba in meḷeḷe ilo ad ilo an ro nejid rūttoḷok im aer meḷeḷe eḷapḷok. (Lale jemḷōkin ḷok bwebwenato in ḡnan jipañ ko reḷḷapḷok).

Jisōs eaar Kwaḷok juon Waanjoñok ḡnan Er

Jisōs eaar kwaḷok juon waanjoñok ḡnan kajjojo (lale Jon 8:12). Āinwōt rūtto ro, ewōr bar ad eddo im jermal ḡnan kwaḷok waanjoñok ko. Juon iaan wāween ko remḡmantata jemaroñ jipañ kōjparok ajri ro nejid ej ilo kōjparok kālet ko ḡnan kōj make. Ajri ro rej kile ewi an ro jineer im jemeer kōmḡman ḡnan ro jet im kōtḷok an ro jet kōmḡman ḡnan er. Jouj, eḷañḡne kwoj pād ilo juon jemjerā ak mḡad ilo juon aḡñūrḷep me ej likūt eok ak baamḷe

eo am̄ ilo kauwõtata, pukot jipañ. Kūrļok ra ko telløkier ak rikakpilöklök ro retijemļok, barāinwõt bisop eo am̄ ak būreejtōn eo an Doulul eo an Kōrā ro. Kwoj bök jokne im kauteij.

Jej aikuj bar kwaļok waanjoñok in kea ñan kōkajoorļok ad jetōb. Ro nejid rej ke lo ad jar? Rejeļā ke jej riiti jeje ko rekwojarjar? Rej ke roñ naan in kaṃool eo ad? Jej ke likūt iood “kein tariṃae an Anij” āinwõt juon baamle ilo jibboñ ṃokta jān diwōjļok? (lale Epesōs 6:11–18; Katak im Bujen ko 27:15–18).

Jisōs Eaar Kōnono Kōn Er

Rilṃoṃoṃr eaar kōnono ñan ro rej ļōkatipi ajri ro (lale Matu 18:6). Jemaroñ bar jojomar kōn ajri ro ilo mour ko ad.

“Ajri ro raikuj bwe ro jet ren kōnono kōn er,” Būreejtōn Dallin H. Oaks eaar kwaļok, Rikakpilöklök eo Kein Kajuon ilo Būreejtōnji eo Kein Kajuon, “im raikuj rikōmṃan pepe ro rej likūt itok liṃo ko aer iṃaan rūtto ro.”⁶

Ilo ad jab aikuj mijak ak pere ro jet, jej aikuj in kile kaamijak ko ñan kōmṃani jokālet ko rejokne. Ritōl ro an Būraime-re raikuj ļoor unin tōl eo an Kabuñ in ṃae bōbrae kōwaane im kakkure⁷—ewōr kōjparok ñe ruo rūkaki ilo kajjojo kūlaaj ruum̄ im juon jān būreejtōnji eo rej laleļok kūlaaj ko.

Ro jinen im jemen im ritōl ro raikuj in kapilök doon im kāālet eļāñe bar menin kōjparok ko remaroñ in jerbali ñan kadikļok kaamijak. Ñan waanjoñok, elōñ Imōnjar ko ewōr wintō kūlaaj ko ilo kajjojo kūlaaj ruum̄. Eļāñe ejjeļok ilo imōnjar eo am̄, komaroñ in kōpeļļok jidik kōjem ko ilo iien kūlaaj ak kōnono ippān eo ej eddoik lale imōnjar eo ñan lale eļāñe emenin aikuj ñan kōļaak wintō ko. Ekkar ñan kūr ko aer, aolep rūtto remaroñ in lukkuun ṃad ilo imōnjar eo im jipañ eļāñe emenin aikuj, āinwõt karuwaineneik rilotok ro rej itok itak ilo ettōṃaak eo, ak rōjañ ajri eo bwe en rṃoļ ñan kūlaaj eo an.

Ekabūromōjṃōj, jet iien ajri ro rej jañ jen bar ajri ro jet. Eļāñe jej loe jabdewõt kain ikien ak ṃakūtṃūt ko rejekkar ilo ṃōnjar eo ak jabdewõt jikin, jej aikuj in ṃōkaj im bök koṃaad. Eļāñe jej juon ritōl, jej aikuj ṃōṃōṃō in kōnono ñan baamle ko—meñe kōnono ko rejjab emṃan—ñan

lukkuun lale bwe aolep ajri ro ren jokne. Kōnono kōn tūriamṃo im peran ñan jipañ ej juon ṃantin jouj.

Eļāñe jej tōmak bwe ajri ro kar kōmetake, jej aikuj in ṃōkaj riboote ñan jikin jermal ko an kien. Ilo laļ ko jet, taļboon ko rej jermal ilo iien idiñ, bök meļeļe, im leļok jermal in jipañ. Jej aikuj bar jironļok bisop eo kōn jorrān in kōmetak eo, eļaptata kobaik ro jet me remaroñ in jipañ ajri ro jān Kabuñ in. Ilo kakkobaba ñan bök jipañ ñan kōjparok ilju jeklaj eo an juon ajri, bisop eo emaroñ leļok kaenōmṃan im jipañ ñan armej ro raar jorrān im jipañ er bök jipañ jān Family Services.

Jisōs Eaar Kōjeraamṃan Er Juon ilok Juon

Jisōs eaar jeļā im kar kōjeraamṃan ajri ro juon ilok juon (lale 3 Nipai 17:21). Ejjeļok oktak, jej aikuj jeļā kajjien kajjojo ajri ñan jipañ er jeļā e eļaptata.

Elmen ad maroñ kōmṃan bwe imōnjar eo en jikin jokne ñan ajri ro ewōr aer nañinmej? Ewōr ke juon ad karök ñan jipañ Būraimere ajri ro ewōr aer nañinmej in ānbwin? Katak



ko jej katakin Būraiemere rej ke ñan jekjek ko ilo moko? Ta ko jet jemaroñ kōmṃane ñan kadedeḷok?

Naan in kalijōkḷok, kōnono kōn ṃanit ko jet, kowaani ṃwiḷin ro uwaan kabuñ ko jet rej aikuj in naan ko jej kwaḷok. Ilo juon kūlaaj, juon ḷaddik eaar jab lukkuun jeḷā kajin eo ajri ro jet rej kōnono kake. Ñan jipañ e eñjake ruwainene, rūkaki eo eaar kanooj lale ñan būriini peba in katak eo ilo kajin ko jimor. Ṃakūtkūt ko rekkar rej kwaḷok ñan ajri ro ke jejeḷā im kea kake er kajjojo, im ṃakūtkūt kein remaroñ kwaḷok juon waanjoñok ñan er ñan ḷoore.

Jemaroñ lo bwe jet ajri rej aikuj jipañ ilo juon wāween eṃōkaj. Ñan waanjoñok, meñe jet ṃwiḷ rej ṃōttan eddōkḷok in, eḷaññe juon ajri ej illu, ak būromōj ilowaan jet wiik ko, emaroñ in wōr juon jorrāan eo eḷap me eai-kuj jipañ kake. Āinwōt imminene ko āinwōt jar im riiti jeje ko rekwojarjar raorōk, ekkā an ḷap aikuji ñan ro ewōr nañinmej in kōmālij ippāer ak juon nañinmej eo jab jeḷā kake. Kōjekdōḡon jekjek in eban kōmṃan eṃṃanḷok.



Ilo elōñ eria ko, bisop ro remaroñ leḷok jāan in jipañ ñan kajjojo im baamḷe ko ñan kapilōk ilo Family Services ak jipañ ko jet.

Jisōs Eaar Kōkajoor Er

Ñan kōjparok ajri ro, Jisōs eaar kōjparok er. Eaar kōmṃan waanjoñok kōn ajri ro (lale Matu 18:3). Ālkin An loḷok Amedka, ajri ro reddik raar maroñ katakin ro rōrūtto “men ko rekabwilōñ-lōñ” (3 Nipai 26:16).

Jemaroñ kōkajoor ajri ro jej jeḷā ñan katakin er kile elmen an Jetōb kōnono ñan er innām ñan ḷoor Jetōb ñe kōmṃani kāālet ko—jipañ er ejaake juon kitōltōl ñan tōl ṃakūtkūt ko aer. Āinwōt an Sister Jones kwaḷok, “Jipañ ajri ro kōmṃan jibadbad eo aer make ñan kōṃaan ñan [kōmṃani kālet ko rejone] eaorōk.”⁸ Erkein rej jet ḷōmṃak ko me ekōkajoor baamḷe ko jet:

- Juon ṃaṃa eaar katakin ajri ro nejn ñan lukkuun lale “eñjake” ko aer im lukkuun mejmejkaruok armej ro ipeḷaakier me rejjab “ṃool.” Ebōk ñe armej ro rej kajjieoñ in kareel ḷaddik eo nejn ñan ḷoor er ñan ṃōñ kōppojak eo, im eaar kile eñjake eo an enana im kar ṃakoko.
- Jet baamḷe rej ejaake juon karōk ṃokta ñan kōjerbale ñe rej ioon jet men rekōmetak. Ñan waanjoñok, karōk in ko an juon baamḷe ṃaetan “jorrāan im ba” im tokjen kune kōmālij eo an kamputōr im kajju ba ñan baba ro ñe pija ko renana rej waḷok. Ajri ro nejier raar jab ḷōmṃak in kōmṃani kōn pija ko renana—rejeḷā ta eo ñan kōmṃane!
- Bar juon baamḷe eaar ejaake juon kout bwe ro nejier ren maroñ jeiki ñan jineer im jemeer ak ba ḷok ilo taḷboon eḷaññe rej aikuj in ṃōkaj in bōke.



- Komaroñ jipañ kaminene ajri eo nejuṃ ba, “Jaab!” ñe juon ej kajji-eoñ in kareel er ñan kōmṃṃan jet men me ekainepataik er. Kajjojo ajri raikuj jeḷā bwe remaroñ in kajjitōk jipañ, im rej aikuj kajjitōk ṃṃae rejokne.

Jerbal eo Ad āinwōt Ro Rerūtto

Jen bar keememej bwebwenato eo ilo 3 Nipai 17, ke Jisōs eaar “bōk ro re dik nejier, juon iloṃ juon, im kōjeramṃṃan er, im jar ñan Jemān kōn er. . . . Im raar jepooḷ kōn kijeek; im enjeḷ ro raar jipañ er” (eoon 21, 24). Bōlen jibadbad eo ilo bwebwenato in ejjab wōt katakin kōj ewi joñan an aorōk ajri ro ak ebarāinwōt kwaḷōk ta *eddo* eo ad, āinwōt rūtto ro. Jej rikōjparok epepen eo tokālik.. *Jej* aikuj in enjeḷ ro me rej jepooḷ ñan katakin ajri ro. Jen reiḷōk wōt ñan Jisōs āinwōt riwaanjoñok eo ad ewāppen innām kōmṃṃane ijo emṃṃan tata jemaroñe ñan jepooḷ ro nejid reddik kōn iakwe im kōjparok. ■

KAKEEMEMEJ KO

1. Lale eoon in jipañ ko iumṃwin kajjojo jekjen ilo bwebwenato in ñan pukot bwebwenato ko ilo jeje ko rekwojarjar.
2. Lale “Child Maltreatment (Child Abuse),” World Health Organization, who.int/violence_injury_prevention/violence/child/en.
3. Joy D. Jones, “Addressing Pornography: Protect, Respond, and Heal,” *Liahona*, Oct. 2019, 38.
4. Joy D. Jones, “Addressing Pornography,” 39, 40.
5. Joy D. Jones, “Addressing Pornography,” 39.
6. Dallin H. Oaks, “Protect the Children,” *Liahona*, Nov. 2012, 43.
7. Lale “Preventing and Responding to Abuse,” newsroom.ChurchofJesusChrist.org.
8. Joy D. Jones, “Addressing Pornography,” 40.

KEIN JIPAÑ KO ILO ONLINE

- OvercomingPornography.Lds.org
- “Abuse,” Gospel Topics, topics.Lds.org

JIPAÑ KO ÑAN KŌJPAROK AJRI RO

Ilo Mṃweo

- Ejjake juon an baamḷe eo karōk ñan pād ettoḷōk jān pija ko renana ak etal jen jekjek ko rekōmetak.
- Kōnono ñan iio ko rekkar kōn ānbwin, erreoo, im kwojarjar.

Ilo Kabuñ

- ḷoor laajraak in tōl an Kabuñ in ñan katakin, ekoba bōk rūmṃṃan ded ilo kajjojo kūlaaj ruumṃ.
- abuse.ChurchofJesusChrist.org
- OvercomingPornography.ChurchofJesusChrist.org
- “Abuse,” Gospel Topics, topics.ChurchofJesusChrist.org





Jān Elder
Joni L. Koch
Jān Jiljilimjuonñoul
eo

Ñan Erom₃ ak ñan Bōke: Eñin Kajjitōk Eo

Emōj kar kōtmāneik kōj ñan ekajet. Jej aikuj.
Ak jej aikuj *jab* ekajet bōd ak joñe jabdewōt.

Jet iiō reṃootļok kōrā ippa im ña kar loļok jikin eo an Kronborg ilo Helsingør, Denmark. Jikin ikkure in ekar kōmṃan jān William Shakespeare juon eo ebuñbuñ *Hamlet*. Ke kōmij etetal ilowaan ṃwiin, kōļmenļokjeṃ ko kōn ṃakūtūt im naan jān ikkure eo, eļaptata kajjitōk eo ebuñbuñ an Hamlet, “Ñan erom₃, ak ñan bōke: eñin kajjitōk eo.”

Innām iaar lukkuun ļomṃak kōn kajjitōk eo ñan kajjitōkin kōj make: “Ñan erom₃, ak ñan *bōke* eñin kajjitōk eo.”

Kōmṃan Emṃanļok

Ejerata, ekkā ad kōjberbal joñok ñan kōnono kōn ro jet. Ñan waanjoñok, jemaroñ ba men rot in āinwōt:

- “*Elder Brown ej juon mijenede eo ejowan.*” Ijeļokin, ad ba, “Elder Brown ejjab kanooj ļap an jberbal, ak ij tōmak emaroñ emṃanļok.”
- “*Meri ejjab juon armej in jar.*” Ilo keidi, jemaroñ ba, “Meri ejjab itok limoin ilo jar, ak emaroñ in eñjake Jetōb ñe ij kwaļok aō naan in kaṃool ñan e.

Ñe jej ba ro jet *ewōr* tokjeer, ebōjrak ad keidi im ekajet, ekajet ijeļokin leļok jidik iien oktak ak emṃanļok. Ak ñe jej ba *ekar*, jej kwaļok ke jej tōmak ilo eddōkļok im wōn-ṃaanļok eo rekkar.

Eböd ke ñan ekajet?

Ukook ko ilo Baibōļ rej letok eoon in ilaļ kōn juon katak jān Rilōmōqor: “Komwin jab ekajet bwe en jab ekajet kom” (Matu 7:1). Bōtaab Ukook eo an Josep Smith ej alikkar: “Jab ekajet ilo bōd . . . , *bwe ren jab ekajet kom*” (ilo Matu 7:1, footnote *juon*; kakkobaba in katak).

Emool emman—im aet ekkar—bwe jen kōjerbal ekajet ilo ad lale, etale, im mālōtlōt kōn jekjek ko im kōmmani jokālet ko. Im emenin aorōk bwe jen kōjerbal ekajet eo ejimwe ilo ad iaiq ippān armej ro.

Ñan waanjoñok, jej aikuj in lukkuun etale wōn eo jej tin mareiki, kōjerbal mālōtlōt ñan mejele itok limo an ro jet, ak lale maroñ ko an juon ñan kakūrmoole juon ijjitōñ eo emman.

Ien otemjej jen lukkuun etale kōmman ko an armej ro ak paoktokier jen joñok ko an Irooj, ilo an waļok ilo jeje ko rekwojarjar im naan ko an rikanaan ro. Ilōñ in men otemjej, jej aikuj in lukkuun lale bwe ekajet ko ad ren jab ilo nana, mōkaj in ekajet, ak bōd ilo keidi ro jet.

Maroñ Oktak

Jej kōjerbal ekajet eo bōd ñe ebōd ad kalimjōk jet, eļaptata eļañne jej ba reban oktak. Ilo aolepen ad iaiq ippān

ro jet, jej aikuj in keememej bwe kōn eñtaan in pinmuur eo an Irooj, kajjojo iaad ewōr aer iien ñan emmanļok. Lōm-ņaki waanjoñok kein jān Rilōmōqor:

- Eaar ba ñan kōrā eo eaar lōñ, “Ilōk, im jab bar jerqwiwi” (Jon 8:11).
- Eaar jiroñ ļok juon iaan emman ro eaar dōbwāal Ippān, “Rainin kwō naaj pād Ippa ilo paredais” (Luk 23:43).
- Āinwōt juon armej eaar jerakpeje, Eaar lo aorōk eo an Piter ñan katakin e, meñe Piter eaar kaar-mejete E jilu alen (lale Matu 26:34 im Jon 21:15–17).
- Eaar jiroñ ļok Saul, eo eaar kōjdāt ro Rekwojarjar, ñan ukweļok. Saul, eo eaar erom Paul, eaar pokake im erom wānōk. (Lale Jerbal 9:3–6.)

Irooj Jisōs Kraist ej juon riwiin alen kein karuo—im bar alen kein kajilu im kemān. Eaar katakin kōj ñan jeqrlōd bōd “jiljilimjuon alen jiljilimjuon” (Matu 18:22). E ej make wōt armej eo eaar mour wānōk ioon laļ in, ak kōn mour eo An, katak ko An, eñtaan in pinmuur eo An, im Jerkakpeje eo An, im kōn kaiñi ko an gospel in An, jej maroñ bar erom wānōk juon raan. Kōnono kōn ro jeid im jatid ilo juon wāween eo me ekwaļok pere ilo maroñ

eo aer ñan oktak ilo kajoor eo an Rilōmōqor im Pinmuur eo An.

Tulik im Tulowa

Ej tokjen mour bwe en emakijkij ad ekajet (im ekajet) eo moqtata jān paoktokier. Jej pād ilo kauwōtata ñe ebōd ekajet, ijoke, ñe jej ekajet ekkar ñan paoktokier im likjab in etale lukkuun piktokin juon armej.

“Bwe Jeova e jab lo āinwōt armej ej lo; bwe armej ej lale ālkin armej, a Jeova ej lale būruon” (1 Samuel 16:7). Jisōs eaar ba kōn rijeļā moņ ilo raan ko An āinwōt “wūliej ko re mour, ko remman bōtata ilikier, a ilowaan re lōñ kōn di in armej . . . nana otemjej” (Matu 23:27).

Rilōmōqor eaar jab katakin bwe emman im lale paoktokin tulik ejjab juon men emman ak bwe piktokin tulowaan juon emman ak kōrā (jekjek an kanniōk im jetōb) eļapļok an aorōk. Lōmņak kōn tampeļ ko ad: bwidej ko raiboojoj, ak men ko raorōk rej kaiñi ko me rej kōmman lowaan.

Mijenede ro rej aikuj karbab ilo nuknuk. Kōn erreco, karbab ilo nuknuk, im kōjerbal naan ko remman, rej kwaļok waanjoñok kōn ñan ro rej kwaļok kadkadin gospel eo an Jisōs Kraist naaj jeļā kōn ta eo rej loe im roñ jān mijenede ro.

Kōjērbal Mālōtlōt

Ilo ad kajjieōn in kōmḡmane ekajet ko rejimḡwe, eaorōk nān kōjērbal mālōtlōt. Unin tōl eo nān Jeje ko Rekwōjarjar ej ba mālōtlōt ej “nān meḡeḡe ak jeḡā jet men kōn kajoor eo an Jetōb. . . Ekoba dāpij paoktok eo eḡool an armej ro im jipañ im meḡeḡein men ko an jetōb” (“Discernment, Gift of”).

Jet iien armej ro me renana rej kwaḡok ḡwil an laḡ in nān kajjieōn in ḡoḡe kōj kōn ḡōmḡak ko rej ḡōmḡaki rejimḡwe. Rej ḡōmḡak “re mālōtlōt ilo mejeir wōt” (Aiseia 5:21; 2 Nipai 15:21). Rilḡmḡoḡ eaar lo wōt ḡwil in, im Eaar maroñ in ekajet ilo kajoor ilo paoktok im ḡool ilo bōro meñe im ilubwiljin armej ro rettā.

Alma eaar kōjērbal ekajet jimḡwe in ke eaar kōnono nān ro raar “kōjool er kōn jeraḡōl eo aer” aet raar jeraamḡan kōnke raar ettā im “ettā ilo bōro” (lale Alma 32:5–8).

Jej aikuj keememej bwe “men ko an Jetōb an Anij . . . re mālōtlōt kōn jetōb” (1 Korint 2:14). Ñe jej lo ro jet āinwōt an Jemedwōj Ilañ lo er, mālōtlōt ekōmḡman bwe jen kōjērbal ekajet jimḡwe.

Ekajet Jimḡwe

Kajjojo raan in ad mour jej lale, etale, ilo mālōtlōt ekajet jimḡwe. Ijoke, Irooj ej kōḡaan bwe jān kōmḡmane ilo

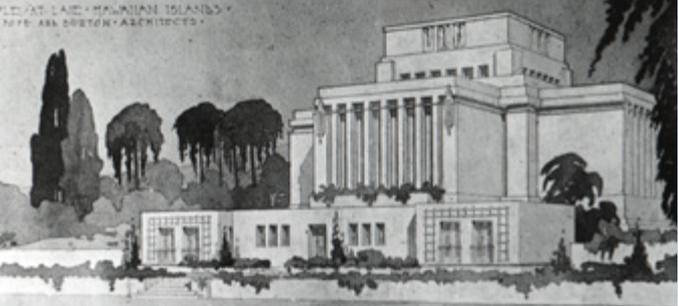
jimḡwe. Āinwōt rijilōk ro an Irooj Jisōs Kraist, naan im kōmḡman ko ad rej aikuj kwaḡok bwe jej tiriaḡo kake, iakwe, im ḡōḡōḡō in jipañ.

Āinwōt riekajet ro rōwānōk, jej aikuj in lukkuun lale ad mije ḡwilin juon armej ijeḡokin paoktokin. Ilo ejja iien in wōt, jej aikuj keememej bwe kajjojo raan jej ejaake imḡwe ko ḡoktata ilo wāween ad reilok im naan ko jej

kōjērbali. Elōñ armej renaaj kajjieōn in pukot eḡapḡok kōn paoktokid kōn ennaan eo an gospel in eḡañne piktokid ej kwaḡok aorōk in ennaan eo ad.

Ad Irooj im Maajta, Jisōs Kraist, eaar kwaḡok nān kōj joñok eo eḡmḡan nān ḡoore ilo ad kajjieōn in ekajet jimḡwe. Jej aikuj—āinwōt An kar—jokon wōt juon ta jej loe tulik kōn ta eo ej waḡok ilowaan kajjojo armej. ■





Jiñaiki jån rijiñan em̄ ro Hyrum Pope im Harold W. Burton. Ituanbwijmaroñ: Juon iaan dekā in kainōknōk ko jōm̄e itōrerein tampeļ eo ej jutak kån emen tōre in iien bōk eddo ko an gospel eo.



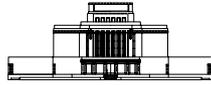
Juon piliej einōknōk ej kwaļōk tampeļ ko ruwali-tōk moxtata an Kabuñ in. Laie ej pād ioļapļap itulaļ.



Annañ eo kainōknōke an ribōrōro jån Avard Fairbanks. Ituanmiiñ: Membōr ro rej aiin doon ilo tampeļ eo (1920).

Ioļapļap: Būreejtōn Heber J. Grant ilo Laie ñan aje eo an tampeļ eo. Itulōñ: Būreejtōn Joseph F. Smith (jabōn ituanmiiñ) ilo Laie. Eaar aje meļan eo ñan tampeļ eo ilo Juun in 1915 eo.





Laie Hawaii Tampeļ

JUON TÖRE IN AIINTOK DOON

Kar aje 100 ko remootļok,
Laie Hawaii Tampeļ eo
ekar kōtļok an Rikwojarjar
ro aiintok doon nān bōk
kōjeraamņan ko an tam-
peļ ke gospel eo eaar jino
ajeeded ilo aolepān laļ in.

Jān Clinton D. im Angela R. Christensen

Rijej ro rej jokwe ilo Utah, USA. Brother Christensen ej jermal ilo Ra eo an Church History.

Juon iaan mijen ko reļļap an Kabuñ eo an Jisōs Kraist ilo raan ko āliktata ej nān leļok kōjeraamņan ko an tampeļ nān armej ro jān laļ in, jimor ro remour im remej. Rikanaan Josep Smith eaar katakin bwe “unin kōnono eo an aiintok doon eo an . . . armej ro an Anij ilo aolep tōre ko an laļ in . . . nān kar kalōk nān Irooj juon eņ ijo Emaroñ kwaļok nān armej ro An kaiñi ko an mņweo Imōn.”¹

Ilo jinoin epepen 20th eo, emān wōt tampeļ ko raar jermal kar loi ioon laļ in, aolep raar pād ilo Utah. Kōn menin, aiintok doon eo ilo nememein armej nān Utah eaar wāween eo wōt kar nān bōk kōjeraamņan ko an tampeļ. Ilo 1919 eo, men jab in ekar oktak. Ilo Nobōmņa 27, 1919 eo, Būreejtōn Heber J. Grant (1856–1945) kar aje Laie Hawaii Tampeļ eo. Menin eaar kakōļleik juon oktak in bwebwenato ilo Jepļaaktok eo ilo an kōjeraamņan ko an tampeļ kar jino peļļok nān elōñ laļ ko.

Ilo elōñ wāween ko, Laie Hawaii Tampeļ eo eaar tampeļ eo mōktata ilo laļ ko ilikin. Ejjab to eaar jermal nān membōr

ro jān Hawaii, New Zealand, Samoa, Tonga, Tahiti, Japan, im Australia. Ilo an Kabuñ in ej wōnņaanļok wōt im eddōk ilo aolepān Pacific im Asia, oran laļ ko kar jeraamņan jān tampeļ in eaar wōnņaanļok wōt im ļapļok.

Iiō in ej kakōļleik 100 iiō raan in keemem eo an iien in eaorōk ilo aiintok doon eo an Israel jimor ilo rejet ko an rōñōl in nuknuk eo.

Aiintok Doon eo jān Samoa

Laļ eo an Samoa ej pād enaņin 2,500 mļaiļ (4,023 km) ko jān Hawaii. Ilo 1919 eo, John Q. Adams, mijen būreejtōn eo ilo Samoa, eaar ba, “Ke eaar dedeļok tampeļ eo ilo Laie, armej ro am raar āinwōt eaar wōr juon aer ikdeelel ejidimkij im kajoor nān aiin ebwe armej ro remņan ilo laļ in nān etal nān tampeļ.” Aulelio Anea, nān waanjoņak, kar jermal āinwōt juon mijenede ilo jab kōļļā iumņwin 20 iiō ko. Kōnke kōn iiō in kaarmejet ko an, eaar jab bwe an jān nān ilok nān Hawaii. Kōn menin Brother Anae eaar wia kake aolep men ko mņweien im kar maroñ in kakōņkoņ jān koba in \$600 U.S. ak \$700 tala.² Brother Anae im Risamoa ro jet raar kaarmejete aolep men remaroņe nān eņmākutļok nān Laie ilo 1920 ko.

Juon baamle, Leota ro, kar itaklōk ilo Hawaii ilo 1923 eo ilo Raan eo Imaantata in Iiō eo. Eo jiljilimjuon iiō dettan Vailine Leota ekar keememej, “Jino in tata in am [Lo] tampeļ eo . . . eaar men eo eaiboojoj tata.”³ Ruo wōt wiik tokālik, jinen in jemen Vailine, Aivao im Matala, kar bōk menin letok kwojarjar ko aer im kar liāp āinwōt ripālele, im ajri ro nejier raar liāp nān er. Leota ro raar jermal tiljek ilo m̄weo imōn Irooj ium̄win 50 iiō ko im kar kallib “iturin tampeļ eo raar kanooj in iakwe.”⁴ Rainin, buki ro inieer retiljek rej mour ilo aolepān Hawaii en.

Juon Jermal Epen

Ilo an lōn membōr ro ilo Pacific kar em̄makūt jān ļāamōrān ko aer im em̄makūtļok nān Hawaii, elōn ward ko im branch ko jān elōn laļ ko kar kōm̄mani tūreep ko an kumi, kar ņa etaer tūreep ko, nān tampeļ. Jekjek in ilo jetōb kōn aiinton doon ekar leļok juon wāween nān ro uwaan Kabuñ in nān ilok nān bōk kaiñi ko an tampeļ innām bar jepļaak nān kapijuknen nān kalōk Kabuñ in ilo laļ ko aer make.

Ilo aje eo, Būreejtōn Grant eaar jar nān Irooj nān kōpeļļok iaļ eo nān Rikwojarjar ro ilo New Zealand im aolep āne ko ilo Pacific im nān kōjparok menmenbwij ko aer bwe ren maroñ itok nān tampeļ im erom rilom̄qor ro nān rūtto ro aer.

Tūreep ko an tampeļ kar jino kōn juon kumi in Rikwojarjar in Maori ilo New Zealand jiljino wōt allōn ko ālkin aje eo. Meñe 5,000 maļ ko (8,045 km) ettoļok jān Hawaii, Rikwojarjar rein raar lem̄ōñōñō kōn ennaan eo kōn aje eo.

Waimate im Heeni Anaur kar jañuwade nān m̄ōttan kumi eo m̄oktata nān ilok nān tampeļ eo. Mekarta jermal eaar āinwōt pen kōnke kōn jeram̄ol eo an baamle eo im kar wōñān eo aikuj 1,200 jān (pound) in New Zealand nān tūreep eo—juon jān eļap. Renaaj kar aikuj juon kabwilōnlōn.

Ium̄win iiō ko, Anaru baamle eo raar ļoor kapilōk eo an rikanaan eo im aiintok ļoļok in menmenbwij ko aer. Innām ļoļok ko raar pād ilo ejouj ko

ilo an kar Anaru ro kōttar juon kabwilōnlōn nān an waļok. Ładdik eo nejier, Wiwini, eaar jeļā kōn tōmak eo an ro jinen im jemen: “M̄am̄a ejañin kar nān jidik pere bwe eban kar [jab] juon raan bukwelōlō ippān Baba ilo lokatok eo an tampeļ.”

Juon kabwilōnlōn ekar waļok. Waimate eaar wiini kontōrāak eo jān kien eo an New Zealand nān juon būrojāak eļap ilo āne an kien. Jān eo wōñān jān būrojāak in eaar leļok ebwe jān nān kar kōļļaik imaanļok nān kōļļaik wōñān tūreep eo nān Hawaii. Waimate im Heeni raar anjō ioon mijak jerak ioon lom̄aļo im etal nān Hawaii ippān juon kumi in 14 Rikwojarjar ro ilo Māe in 1920 eo. Raar bōk menin letok kwojarjar ko aer im kar liāp. Men eo epen eaar kōm̄man.

Bwebwenato eo an Anaru ro ej baj juon ilubwilijin taujin kōn Armej ro Rekwojarjar ilo Raan-ko Āliktata me raar ilok nān Laie Hawaii Tampeļ nān bōk kaiñi ko im maroñ bōk kallimur ko kar leļok jān Irooj ilo im̄weo Imōn. Menin eaar aikuj eļap kaarmejete, bōtaab ekar eeik Rikwojarjar ro rekajoor me raar bar jepļaak nān lāamorān ko aer kōppopo nān tōl Kabuñ in.⁵

Aiintok Doon ilo Jetōb jān Asia

Ālkin Pata eo an Laļ in Kein Karuo im bar ejaak eo an Kabuñ in ilo Japan, Rikwojarjar ro ijōñ raar ejake tūreep in tampeļ eo kein kajuon an Riasia. Ilo 1965 eo juon baļuun eobrak kōn 165 Rikwojarjar ro retōmak kar ilok jān Tokyo

1850

1850: Mijenede ro raar itaklōk ilo Aelōn in Kiiñ an Hawaii nān kwaļok gospel eo kar kōjepļaaktok.

1855: Joseph F. Smith ej jerbale mijen eo an m̄oktata ilo Hawaii.

1875



1865: Kabuñ in ej wia bwidej ilo Laie ijo imōn jar eo m̄oktata eaar ekkal. Imōn jar in ej em̄makūt ilo 1916 eo nān kōm̄man iaļ in tampeļ eo.

1900

1915: Laie Hawaii Tampeļ eo kar kōjjeļļā kake jān Būreejtōn Joseph F. Smith.



Nobōm̄ba 27, 1919 eo: Tampeļ eo kar aje jān Būreejtōn Heber J. Grant (lale itulōn, ilo ioļapļap).

1920: Waimate Anaru ej etal nān tampeļ eo jān New Zealand.

1925

1923: The Leota family (itulaļ) ej em̄makūtļok nān Laie jān Samoa.



ñan Hawaii ñan bök kaiñi ko an tampeļ. Türeep in eaar kwaļok kajoor eo pen tōmake ñan Kabuñ in ilo Japan. Ruwatimjuonñoul-ļalem bōjāān in membōr rein raar niknik wōt ilo Kabuñ in. Ҽalem raar tokālik erom būreejtōn ro an tampeļ ilo laļ eņ aer, ekoba Elder Yoshihiko Kikuchi, Riutiej an Kabuñ in eo moxtata jān Japan.⁶

Ilo 1970 eo juon kumi in membōr in Rikorea raar ilok ñan Laie. Choi Wook Whan, juon branch būreejtōn, ekar ba, “Kōm kar ilok ñan tampeļ eo im eaar kōpeļļok kōļmenļokjen ko am im kar kōpeļļok loļātāt ko am im kōmņan bwe kōmij jeļā ekōjkan am maroñ bök loņoor. Karōk eo indeeo eaar erom lukkuun mool; naan in kaņool ko kar kōkajoorļok bwe joñan eaar pen ñan kōmeļeļeik. Juon kōjeraamņan eļap ñan armej in Korea ro ñan bök iien eo emņan an etal ñan tampeļ eo.”⁷

Aiintok Doon an Ro Nukum Remej

Ke kaiñi ko an tampeļ raar pojak ñan juon laļ, rej bōktok kōjeraamņan ko an Irooj ejjab wōt ñan ro rej mour ilo laļ eo bōtaab barāinwōt ro me rej jān laļ jab eo kiio ilo turājet eo juon an rōñol in nuknuk eo. Kōjeraamņan in kar eņjake jān membōr ro ilo laļ ko an Riasia, ijo mañit eo aer ekar jetjet an loņoke menmenbwij eo imwin tōre in epepen ko.

Ro jinen im jemān Kwai Shoon Lung raar emņakūt jān China ñan Hawaii. Eaar loetak ilo

Kauai ilo 1894 eo im kar peptaj ilo 1994 eo ilo raan in loetak eo an kein 50th. Brother Lung eaar katakin menmenbwij an baamļe ilo moņjar eo im kar jiroñ kulaaj eo an, “Ekar wōr juon aō ettōņak juon boñ me ijo iaar lo elōñ ro nuku remej raar jeeaaļ eō ñan jermal ñan er.” Jilu raan ko tokālik eaar bök menmenbwij eo an jān kōrā nej jinen ilo China: 22 peij ko ilo jeje in China kwaļok rūtto ro an likļok ñan AD 1221 eo. Ippān loaddik eo nej in Glenn im loaddik eo nej nej in ippān loeo nej in Julian, raar kadedeļok taujin kaiñi ko ilo tampeļ eo ñan baamļe eo aer. Glenn im Julian Lung raar tokālkin jermal tiljek āinwōt būreejtōn im matron an Laie Tampeļ eo jān 2001 ñan 2004.⁸

Aiintok Doon eo ej Wōnņaanlojok wōt

Kar pād ilo juon jikin ebuñbuñ ilo Pacific ikōtaan Amedka kaņ im Asia, Laie Hawaii Tampeļ eaar kōpeļļok kōjām ko an kōjeraamņan ko an tampeļ ñan elōñ laļ ko. Kōn menin, aiintok doon eo an Israel eaar erom jikin aiintok doon eo eļap tata an jetōb ilo an membōr ro maroñ in bök kōjeraamņan ko an tampeļ innām bar jepļaakļok ñan kalok Kabuñ in ilo āne ko āneer. Iien in emņan ekar jipañ kererakļok gospel eo kar kōjepļaaktok ñan elōñ mañit ko im armej ro ilo rejet ko jimor an nuknuk rōñol eo.

Ilo ad keememe e 100th iio in Laie Hawaii Tampeļ, jej utiej ñan kaņoole juon kakōļje in Jepļaaktok eo im juon kakūrmool kōn naan in kanaan eo an rikanaan Jakob ilo Bok in Mormon: “A reļļap kallimur ko an Irooj ñan er ro rej pād ioon aelōñ ko in lojet” (2 Nipai 10:21). ■

KAKEEMEMEJ KO

1. *Teachings of Presidents of the Church: Joseph Smith* (2007), 416.
2. Lale James Adams Argyle, comp., “The Writings of John Q. Adams,” 14, FamilySearch.org.
3. Vailine Leota Niko, in Clinton D. Christensen, comp. *Stories of the Temple in Lā'ie, Hawai'i* (2019), 70–71.
4. Aivao Frank Leota (1878–1966), FamilySearch.org.
5. Lale Christensen, *Stories of the Temple in Lā'ie, Hawai'i*, 64–65.
6. Lale Christensen, *Stories of the Temple in Lā'ie, Hawai'i*, 114–17.
7. Choi Wook Whan, in “Going to the Temple Is Greatest Blessing,” *Church News*, Apr. 17, 1971, 10.
8. Lale Christensen, *Stories of the Temple in Lā'ie, Hawai'i*, 166.

1950



1965: Türeep in tampeļ eo kein kajuon ñan Riasia ro, 165 Rikwojarjar in Rijapan ro rej itakļok ilo Hawaii.

1970: Rikwojarjar ro jān Korea rej koba ippān Rikwojarjar in Rijapan ro ilo tūreep in tampeļ eo.

1975



June 13, 1978 eo: Būreejtōn Spencer W. Kimball ej bar aje tampeļ eo ālkin juon kōļapļok eo eaorok. E im Būreejtōn N. Eldon Tanner (itulōñ) barāinwōt loļok Polynesian Cultural Center eo.



2000

Nobōmba 21, 2010 eo: Ālkin bar kōkōmān- maņlojok im bar kōkāāle, Būreejtōn Thomas S. Monson ej bar aje tampeļ eo.



2015

Kar tōļļok ñan Monica

Ke iaar jokwe ilo São Paulo, Brazil, iaar jeļā kajjien juon kōrā emņan kar etan Graça. Liin eaar juon kōrā eo emņan im juj im mōttan aolep.

Graça eaar eo mōtta ilo jermal in loļok an kōrā. Liin eaar jinen jilu ajri ro, jermal part-time, im eaar ejjeļok waan ak an taļboon, bōtaab ejjeļok iaan men kein raar kabōjrak e jān an jermal.

Jān po eo aō, imaroñ lo wintō eo emake ilo mweo imōn. Ñe liin ekar pād, Graça ekōn likūt juon mōttan ebūrō ilo wintōn eo ñan kwaļok bwe ekar pojak ñan loļok. Liin ejjañin kar lo juon kein jekpen ñae ñan jab jermal. Emakijkij aō kōn ļōmņak kōn kakōļļe eo an



Graça ekōn likūt juon mōttan ebūrō ilo wintō eo an ñan kalikkar bwe liin eaar pojak ñan loļok.

Graça im waanjoñak eo an emņan kōn tiljek im jermal in jipañ eo eļem waan.

Juon eñjake emakeļok ilo ļōmņak eo aō. Kōm kar kōppopo im jar mōkta jān etal ñan loļok juon iaan sister ro am. Ke kōm kar epaakeļoke mweo imōn, ilo mool kōm kar kattōrļok ñan mweo imōn bar juon sister! Kar kappeik kōm ñan loļok sister in, maņa an ruo ajri ro reddik ejeniknik, bōtaab kar jab kōmņan karōk ñan loļok e raan jab eo. Kōnke kōm kar pād ijo, kōm kar kaļļaļ-ļāļ, bōtaab ejjeļok juon eaar uwaak.

Kōm kar kāālet ñan kūtarre im kōttar. Sister eo, Monica, āliktata kar itok im jiroñ kōm eaar poub. Kōm kar kile liin eaar mōk im enaņin dān in kōmejaaļāļ. Ke kōm kar ba kōm kar pād ijo ñan jipañ, liin eaar kadeļoņ kōm. Niñniñ eo nejin eaar jañ, kōn menin kōm kar jiroñ e ñan lale niñniñ eo im kōm naaj kar kōttar. Ke Monica eaar walōņļok ippān niñniñ eo, kōm kar jino jermal, karreok jet ruum, im lim aolep nuknuk ko kōm kar maroñ loi.

Ke Monca eaar lo ewi joñan an emņan lale mweo imōn, liin eaar jino jañ, kar kōpeļļok būruwōn ñan kōm, im kar kwaļok jet iaan apañ ko an. Kōm kar kallimur ñan jipañ e, im kōm kar kōno- no ñan būrejtōn eo an Doulul eo an Kōrā ro kōn apañ ko an. Jabōt eo tok juon, Monica eaar pād lo mōn jar eo.

Monica eaar jino niknik, juon sister emōņōņō, im kōm kar wōnmaañļok ñan jermal in karejar ñan e kōn iakwe im kea. Liin ej pad wōt apañ ko wōt an, bōtaab liin eaar maroñ in ña mejlaer kōn eļapļok tōmak im peran kōnke kōn niknik eo an ilo Kabuñ in.

Ij kanooj kamņoolol kōn waanjoñak eo an Graça ilo am kar jermal ippān doon. Kōm kar jar kōn tōl, im Anij eaar tōļļok kōm ñan Monica. ■

Rosana Soares, Utah, USA





Raar Katōk juon Ine ilo Būruwō

Ia eo iaar itok jān e? Ta eo ij kōmṃane ijin? Ia eo ij etal nane ālkin mour in?

Ke iaar 29, kajjitōk kein kar jab bōjrak aer itok nān eō. Ro jinō im jema raar mej. Iaar būromōj kōn jako eo an ṃaanje niñniñ ḷaddik eo nejū. Eaar wōr jilu bar neju ajri ro nān karrūtłok er im juon mour eobrak kōn apañ ko.

Irooj eaar jino uwaaki kajjitōk ko aō ke Eaar tōłłok ruo mijenede ro reddik nān ṃweo iṃō. Ke iaar karuwaineneik er nān lowaan ṃweo, raar kajjitōk eḷaññe ekar wōr jabdewōt men iaar eñjake eaar jako ilo mour eo aō. Iaar jiroñ er kōn ro jinō im jema im ḷaddik eo nejū. Iaar jiroñ er iaar ḷōmṃak enaaj kar jab jetjet nān an wōr ajri ro im nān ejake baamḷe ko eḷaññe aolep men otemjej raar jemłok kōn mej. Iaar kajjitōk eḷaññe imaroñ in kar bar lo ro jinō im jema im ḷaddik eo nejū.

“Marta,” raar ba, “komaroñ baamḷe nān indeeo.”

Lañlōñ ekar kobrak būruwō. Iaar kōṃaan jeḷā eḷapłok. Ilo lotok eo aer tok

juon, raar katakin eō eḷapłok kōn gospel eo an Jisōs Kraist. Raar letok nān eō juon Bok in Mormon im idajoñjoñe eō nān riiti im kajjitōk ippān Anij eḷaññe ej An naan. Iaar bōk idajoñjoñ eo aer. Ke iaar jar, uwaak eo an Anij eaar itok ilo an alikkar āinwōt meram in aḷ. Iaar jeḷā ilo būruwō eaar ṃool.

Ejerata, ke iaar bōk juon jerbale kāāl, eaar jako aō ioon mijenede ro. Ilo allōñ ko raar itok, ṃare eo aō eaar jemłok im iaar kajjicoñ jino juon mour kāāl ippān ajri ro nejū.

Āliktata, iaar bar ṃare. Juon raan ḷeo pāleō eaar ba ebūromōj kōn an jako Anij ilo mour eo an. Kōm kar kāālet nān etal nān ṃōn jar eo ekōn etal nāne. Ke kōm kar deḷoñłok ilo iṃweo, iaar lo juon Bok in Mormon ioon juon teboḷ ilo ettōṃaak eo. Eñin ekar ejja ṃōnjar eo wōt kar kwałok kade in ṃokta! Iaar iakwe Jetōb eo iaar eñjake ijo. Ke kōm kar ilok, ikar kajjitōk ippān ḷeo pāleō ekōjkan aō maroñ peptaij.

Iaer eñjake bwe ij aikuj in jiroñ sister ro ṃoktata raar katakin eō bwe iaar kobatok ilo Kabuñ in im bwe raar katōk ine eo an gospel eo kōjepłaahtok ilo būruwō.

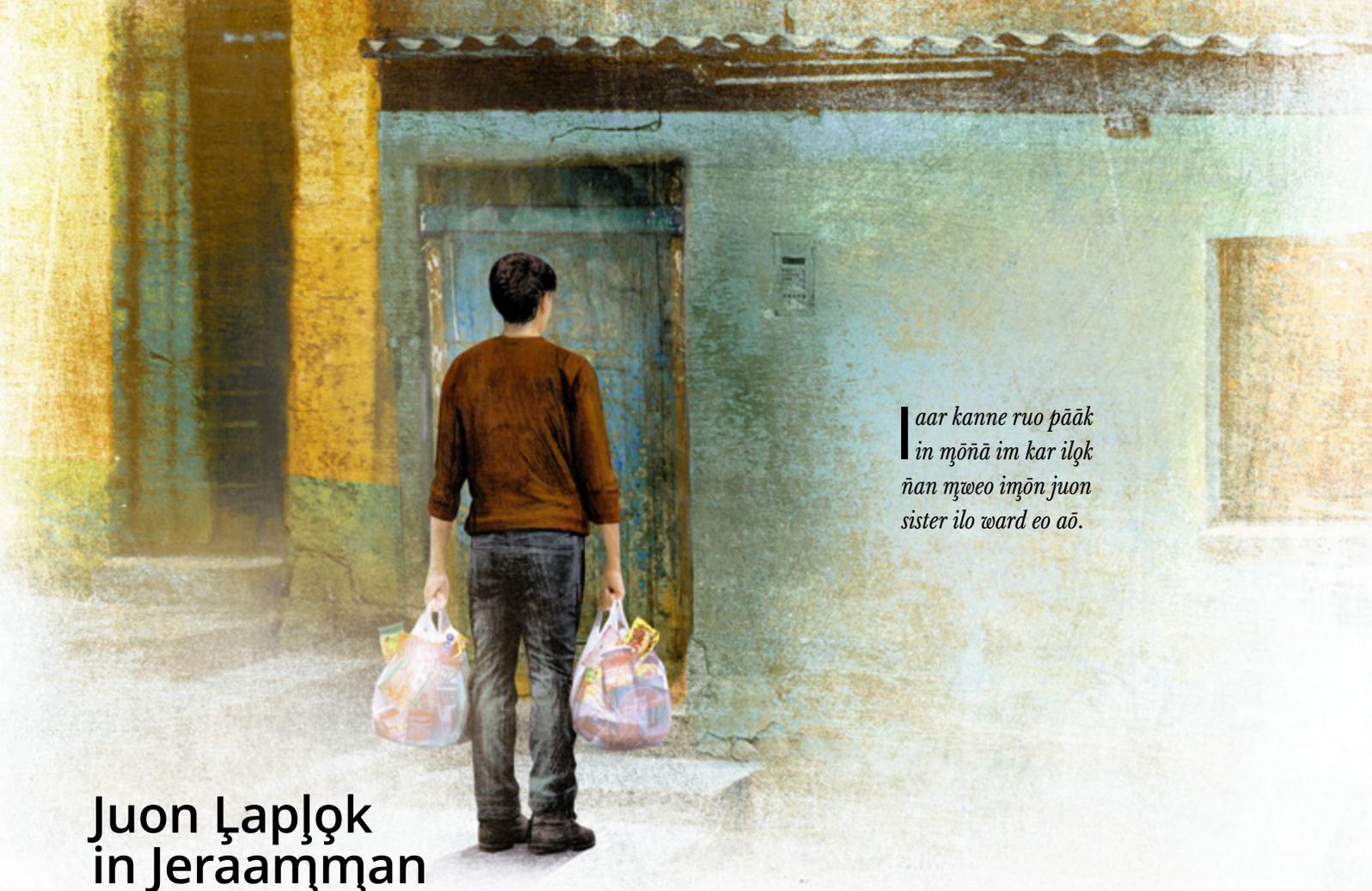
“Kwoj aikuj in katakin jān mijenede ro,” eaar ba.

“Iaar ekkatak ḷalem iio ko remootłok!” Iaar uwaak.

Kar katakin ajri ro nejū im nā katak ko. Raan in peptaij eo am eaar raan eo eṃōṃōṃō tata ilo mour ko am.

Jet iio ko tokālik, iaar eñjake bwe iaar aikuj in jiroñ sister ro me raar ṃoktata katakin eō bwe eṃōj aō kobatok ilo Kabuñ in. Ilo Facebook, iaar lo juon kumi an mijenede ro raar rōḷ jān Brazil Santa Maria Mijen. Ekar pād ie juon iaan sister ro me raar katakin eō. Iaar jilkinłok nān e juon kajjitōk nān ṃōttā im eaar jiroñ e wōn kar nā, ekōjkan aō kar erom juon uwaan Kabuñ in, bwe baamḷe eo am eaar liap ilo tampeḷ, im bwe ḷaddik eo nejū eaar jerbale juon mijen edipio. Iaar jiroñ liin aolep men kein kar pidodo kōnke e im eo ṃōttan kar katōk ine eo an gospel eo kar kōjepłaahtok ilo būruwō. ■

Marta Algarve, Santa Catarina, Brazil



Iaar kanne ruo pāāk
in mōñā im kar ilōk
ñan m̄weo imōn juon
sister ilo ward eo aō.

Juon ʎapʎok in Jeraam̄man

Lio pāleeō, Carmen, im ña kar bōk ʎajri eo nejim im̄aan tata ke iaar kūr ñan erom bisop an ward eo am. Ilo tōre eo, eaar apañ am mour ikkijien jān. Eaar erom kapañpañ ñan eō ñan kake ñan baam̄le eo aō im ilo ejja iien eo wōt miye im lale ro uwaan ward eo am.

Juon Jabōt, iaar kile juon maña eo ejjeʎok rejtān ippān ajri ro nejin emān reddik ilo kweilōk in kwojkwōj eo. Eaar jijet ilo jea eo āliktata ilo jikin jar eo im kajjicoñ ijo em̄man tata ippān ñan dāpij an ajri ro nejin ikōñ. Iaar jeʎā liin eaar apañ ikkijien jān barāinwōt, bōtaab liin ejjañin kar kajjitōk kōn jipañ. Wiik ko raar eʎʎāʎok, im aolep Jabōt eaar itok ñan jar ippān ajri ro nejin.

Juon raan, iaar bōk jāāk in kōʎʎā eo aō. Kar jeraam̄man ñan bōk juon ʎapʎok, iaar kāālet ñan kōjerbal ʎapʎok in jān eo ñan waiki kein jerbal ko ñan

kōm̄mani ijōko remenin aikuj ilo m̄weo imō. Bōtaab ke iaar jibadōkʎok jikin wia eo, sister in im ajri ro nejin raar itok ñan kōʎmenʎokjeñ eo aō. Iaar eñjake ij aikuj in kōjerbal ʎapʎok in jān eo ñan wia mōñā ñan er. Iaar kūrʎok Carmen im jiroñ e ta eo iaar eñjake iaar aikuj in kōm̄mane. Eaar errā.

Ke iaar wia, meja eaar lo jet kukiij ko. Iaar ʎōm̄nak bwe bōlen ajri ro renaaj kar kōñaan jet tōñal. Iaar kanne ruo pāāk in mōñā im kar ilōk ñan m̄weo imōn sister in.

Iaar kaʎʎaʎaʎ kōjām rā eo em̄or jet alen ko. Ke iaar tōn em̄makūt, āliktata kōjām eo eaar peʎʎok. “Bisop,” sister eo eaar ba “Ilbōk ñan lo eok ijin.” Ejjab to, ajri ro nejin raar ettōrtok itulikin.

“Iaar bōktok jet kijemi mōñā,” iaar ba.

Juon iaan leddik ro nejin kar lo kukiij ko im ekkelōk, “Kukiiji!” ʎaddik

im leddik ro jein im jatin raar aiintok doon ilo mōñōñō. ʎeddik eo nejin jiljilimjuon an iio eaar atbakoj eō. “Kom̄mool, Bisop!” eaar ba.

Iaar lale ilowaan m̄weo im̄wer im lo bwe sister in ekar kwoʎkoʎ nuknuk ilo juon paan ioon būloor eo. Baam̄le eo eaar ejjeʎok aer tebōʎ im kar kiki ioon juon māt̄trej ioon būloor eo. Iaar kile ewi joñan aer kar pād ilo aikuj. Ikar kōm̄man koñ ñan kanooj lale bwe enaaj kar wōr aer tebōʎ im bwe kajjojo enaaj wōr juon an peet.

Eñjake in eaar jipañ eō ñan kile bwe Irooj ej tōl im kōjeraam̄man ro Rikarejeran. Jejjb aikuji juon kūr eo ejenolōk ñan maroñ jipañ ro jeid im jatid. Jej aikuj in wōt atartar ippān Jetōb eo, kile wōn eo ej aikuj jipañ, im mōñōñō in erom kein jerbal ko ilo pein Irooj. ■

Roberto Atúncar Nieto, Lima, Peru

Ruo Peij ko Robrak kōn Kamṡoolol

Jema eaar eñtaan aolepān mour eo an jān jeleke e make im eñjake ko kōn jab aorōk. Kar karrūtoḷḷok jān juon jemen eo ekadōkdōk me emakijki an kōn jiroñ e ewi joñan an jejtokjān ilo an kar ḷōmṡak kake. Kamṡoolol, jema eaar jab erom juon eo ekadōkdōk e make, bōtaab ekar jab jiroñ eō im ro jeiū im jatū bwe ekar uteij būruwōn kōn kōm ak nōbar kōm kōn men ko kōm ekar emṡan am kōmṡani. Rūttoḷḷok, iaar kajjieoñ in kamṡoñḷōiḷok e, bōtaab iien otemjej iaar eñjake ikar jab maroñ emṡan ñan kamṡoñḷōiḷok iki. Menin ekar kōmṡan bwe en wōr juon am kadkad eo ejjab emṡan.

Juon iio, iaar kwaḷḷok menin ñan bisop eo aō elḷe. Eaar kōkapilōlōk eō ñan je juon leta ñan jema jiroñ e aolep un ko iaar kamṡoolol kōn e. Menin enaaj kar juon men epen ñan eō. Eñjake ko aō rekanooj nana, im iaar jab kōñaan bwe leta in kamṡoolol eo aō en erom juon menin illu. Kōn menin ikar jar. Kōn Jetōb eo bwe en tōl eō, un ko me iaar kamṡoolol kaki kōn jema raar jino jioḷtok. Ekar bōk iien, bōtaab ke iaar kadedeḷḷok, iaar kobrak ruo peij ko robrak.

Iaar bōkḷḷok leta eo aō, jab jeḷā ekōjkan an jema naaj kar uwaak. Bōtaab iaar jeḷā bwe iaar jab käälet uwaak eo

an. Iaar aikuj wōt in lale būruwō make im keememej etke iaar je leta eo.

Jibboñōn eo tok juon, iaar bōk juon taḷboon kūr jān kōrā eo jinō. Ekar jañ. Ekar jiroñ eō bwe jema ekar riiti im bar riiti im bar riiti leta eo. Liin eaar ba ejjab maroñ in kar kōnono ñan eō kōnke ekar lukkuun in jañ.

“Kōmṡool!” eaar ba. “Jemaṡ ekar aikuji menin.”

Tokālk ilo raan eo, jema eaar kūrtoḷok eō ñan kamṡoolol eō. Eaar kūrtoḷok eō aolep raan iumṡwin jet raan ko ñan kwaḷḷok ewi joñan an leta eo aorōk ñan e.

Iakwe ke in kar ba bwe kōtaan eo am ekar emṡanḷḷok ilo kabwilōñlōñ, bōtaab ej ḷap wōt ijo kōmij aikuj kōmṡane. Iumṡwin iien ko, eñjake ko aō raar jino emṡanḷḷok, im kōtaan eo am eaar emṡanḷḷok. Alikkata, iaar maroñ in jeorḷḷok an bōd.

Jet iio tokālik, ālkin juon tariṡae emṡan kōn kääñjōr, jema eaar mej. Ij tōmak ej kiiō eñjake lañlōñ eḷap āinwōt an Rilḷmḷoḷ eo jipañ e mour jān iio in kakkure ko. Ijeḷā bwe ikar eñjake kōmour kōn kajoor eo an Pinmuur eo an Jisōs Kraist. Rilḷmḷoḷ eo ej meḷeḷe aikuj ko ad im emaroñ jipañ kōj kōmakūtḷḷok nana eo an kōmetak im dike jān jetōb ko ad. Ijeḷā bwe kamṡoolol, jeorḷḷok bōd, im iakwe rej kein kōmour ko rekajoor. ■

Elise Dahlen, Utah, USA

*Jema eaar riiti im bar riiti
im bar riiti leta eo aō.
Ekar jab maroñ kōnono
ñan eō kōnke eaar
kanooj in jañ.*





EKŌNONO KŌN PIJA KO RENANA:

Kōjparok, Uwaak, & Kōmour



Jān Joy D. Jones
Büreejtōn
eo Eutieĵ an
Būraimere

Jerbal kein jilu an iakwe remaroñ jipañ ajri
ro nejid ilo aer maroñ jelmāe pija nana.

Ij metak ilo kile kōn kareel eo an pija nana ioon jekdōon eo edik tata ilo jukjukin pād eo ad—ajri ro nejid. Jorrāan eo me ej ajeded ekabwilōnlōn an to an waļok, pija nana emaroñ kōmman kajjokok, moņ, eņjake ko roktak, luuji kōjwbwweik juon-make, aņūrlep etōrjān joņan, im joņan iien joļok nane, ļōmņak, im kajoor. Ewōr juon aikuj eļap nān aolepād wōj—ro jinen im jemen, baamle ko, rūkaki ro, ritōl ro—nān lukkuun in loe, aorōk, im kōjparok ajri ro nejid im jodikdik ro.

Iakwe ej ilubwilijin menin letok ko reļļap tata an Anij. Iakwe Anij im iakwe juon eo rūturid rej kien ko reļļap tata kar litok nān kōj jān Jisōs Kraist Make. Iakwe, ij tōmak, ej barāinwōt joņok eo ad eļap tata ilo tariņae nāe pija nana.

Ilo mool, kōkadede eo ebuñbuñ ej ba, “pija nana ej kakkure iakwe,” bōtaab jen barāinwōt keememej bwe iakwe ej kakkure pija nana. Ejjab meļeļe in bwe ad iakwe nān bar juon emaroñ ukōt aņūrlep eo aer ak emool moļil eo aer. Bōtaab iakwe emaroñ kōllowetak kōj—ekōjkan ad maanjabpopo, uwaak, ekōjkan ad roņjake—eļap tata ippān ajri ro nejid. Eļānne jenaaj kar tōn bōk jabdewōt kōjatdikdik in kakkure jorrāan ļapļap in jān laļ in, jimor iakwe ellowetak eo im kijejeto ko ad im kein jerbal ko eļap tata ad kōjerbali pād ilo kijejeto ko ad.

Ikōņaan kwaļok jilu jerbal ko an iakwe me ij kōjatdikdik jenaaj kijejeto ioer, lukkuun tōmaki, im errā. Jerbal kein jilu rej bobo ippān doon nān jilu joņak ko an jelmāe kōn pija nana ajri ro nejid remaroñ jelmāi.

Eo moktata, jej ba “Ij iakwe eok” kōn mool in kōjparok er. Eo kein karuo, jej ba “Ij iakwe wōt kwe” kōn wāween eo jej uwaak nān jedematmat eo aer nān pija nana, meñe kōn ļōmņak in wōt ak jaab. Im eo kein kajilu, jej ba “Inaaj iien otemjej iakwe eok” kōn leļok rejtak eo ej iakwe nān er ilo aer jerbale kemour eo eļānne raar eņjake kōjjerbal ikdelel eo ekajoor ak aņūrlep. Ilo kajjojo joņak ko, iakwe ej men eo eaorōk tata.

*Jorrāān in ej jelet
ɭaddik im leddik ro
nejid, im ejjab bwe
ad kōnono kake.*



1 KŌJPAROK: “IJ IAKWE EOK”

Pijaik ilo kōɭmenɭokjenɔ eo aɱ juon ajri kwoj iakwe. Ñe kwoj jiroñ ajri in, “Ij iakwe eok,” ta meɭeɭe in? Ilo ioɭapɭap in, ej meɭeɭe in bwe jej leɭok kōjparok eo bwe jen maroñ jipañ ro me jej iakwe er erom ijo emɱan tata ilo er make im jelmæe apañ ko an mour. Mɔttan kōjparok eo ej ejaake jemjerā ko rekajoor, lōke, jokkun wōt juon. Kain jemjerā kein rej jipañ kepaakɭok ajri ro nejid. Ilo ad kalōk jemjerā ko rekajoor an lōke im kōjparok ajri ro nejid im ajri ro jibūd—ak jabdewōt ajri—jej leɭok ñan er juon jikin ñan bōk jipañ ilo ejjeɭok ekajet. Kōjparok in ejipañ er meɭeɭe wōn lukkuun er im ejipañ er meɭeɭe jemjerā eo aer ippān Anij. Eñjake aorōk im iakwe ejipañ ajri ro meɭeɭe im pedped ioon kea eo an Jemedwōj Ilañ eo ej letok naan in kōmeɭeɭe ko ñan mōñōñō eo aer.

Ij inepata bwe elōñ ro jinen im jemen rema-roñ jañin de kile ewi lukkuun in kauwōtata in pija nana ak maroñ ɭōmɱak ej juon wōt jorrāān ñan armej ro jet. Mɔool eo ej bwe jorrāān in ej

jelet ɭaddik im leddik ro nejid, im ejjab bwe ad kōnono kake.

Elōñ iiō ko remootɭok, ɭeo pāleō im ña kar roñ juon bwebwenato eɭap meɭeɭe in joñan ekar emakijkij am āliji ñan ajri ro nejim. Bwebweanto eo ej kōn juon snake rattle erūtto me eaar kajjitōk ippān juon ɭaddik eo ekar etal turinɭok ñan kotake e ñan ioon jabōn toɭ eo ñan an lo tulok in aɭ eo āliktata mɔkta jān an snake eo kar mej. ɭaddik eo ekar pere, bōtaab snake rattle eo eaar kallimur bwe eban kūj e ilo an ukōtɭok kōn an kotakeɭok. Ālkin errā eo, ɭaddik eaar kotak snake eo ñan jabōn toɭ eo ijo raar alooej tulok in al ippān doon.

Ālkin bar kotak laɭɭok snake eo ñan ioon bwidej in komɭaɭ eo, ɭaddik eo eaar kōpooj juon iien mōñā ñan e make im juon jikin kiki ñan boñōn eo. Ilo jibboñōn eo, snake eo eaar kajjitōk, “Jouj, ɭaddik eo edik, kwonaaj ke bōkɭok eo ñan mɔweo imō? Ej kiiō iien ñan aō ilok jān laɭ in, im ikōñaan roɭl ñan mɔweo imō.” ɭaddik jidikdik eo eaar eñjake ekar jab pād ilo kauwōtata im snake eo eaar dāpij

naan ko an, kōn menin eaar jokāālet enaaj kar bōk snake eo n̄an m̄weo im̄ōn āinwōt kar kajjitōk.

Eaar kōkōm̄anm̄ōn an kotak snake eo, jibwe epaake iubōn, im kotakeļok n̄an ijo ejjeļok jabde-wōt k̄āān m̄weo im̄ōn n̄an mej ie. M̄okta wōt j̄an an door lall̄ok snake rattle eo, snake rattle eo ekar oktakļok im k̄uj e ilo ubōn. L̄addik jidikdik eo eaar j̄an im kadkad kōn snake eo n̄ai ioon bwidej. “Mr. Snake, etke kwaar kōm̄mane men eo? Em̄ool kiiō inaaj mej!” Snake rattle eo eaar reilōnļok n̄an e im ūjō: “Kwaar jeļā ta n̄a ke kwaar kotak eō.”

Ilo laļ rainin, ij lo elōn ro jinen im jemen rej leļok n̄an ajri eo nejier juon snake. Ij kōnono kōn smartphone ko. Jejjab maroñ leļok cell phone ko kōn internet n̄an pein ajri ro nejid reddik me rejjab kanooj rūtto n̄an an bwe katakin er, rejja-n̄in de wōr aer un eo emenin aikuj im maroñ in kōm̄mani jokāālet ko, im ro ejjeļok aer maroñ ko an jinen im jemen im kein jermal ko jet n̄an jipañ kōjparok er. Jason S. Carroll, juon professor kōn mour an baamle ilo Brigham Young University, kar ba, “Kōjparok ajri ro nejid m̄ae iien eo rej maroñ kōjparok er make.” Stem in kōm̄lij eo, eo epād ie aolep m̄ōttan ko an kōm̄lij eo ej ļoke aolep ikdeelel, ej eddōk m̄okta. Tokālkin wōt maroñ bōk an ļōm̄nak im kōm̄man jokāālet ilo itum̄an in cortex eo ej lukkuunin eddōk. “Kōn menin ajri ro rej maroñ in eñjake im pukōt ikdeelel eo, bōtaab rejjab maroñ kōjwebweik ilo kapeel in m̄akūtūt ko aer.”¹

Aolep talboon rej aikuj in wōr aer kein kōjpa-rok, ekoba ko an jodikdik ro. Menin ej barāin-wōt kapilōk em̄man n̄an rūtto ro. Ejjeļok juon ej deoor j̄an nana ko an pija nana. Jet jinen im jemen rej k̄āālet n̄an leļok talboon ko rej kilōk pell̄ok n̄an ajri ro nejier ewōr joñan aer jermal n̄an k̄oļ wōt im jeje.

Ilo kakobaba n̄an smartphone ko rej device ko rellōn me maroñ delōne media ko jab kōnaan j̄an internet. Juon ekkatak kiiō epaak eaar kwaļok bwe 79 bōkj̄ān in jedematmat ko an pija nana jab kōnaan rej waļok ilo m̄weo.² Ajri ro remaroñ loi ilo tablet ko, smartphone ko, game consloe ko, DVD player ko epidodo b̄uktok b̄uktak,

im smart TV ko, baj kwaļok etan jet iaan device ko. Ijeļā baamle ko me raar kōjenolok juon, eo emakijki an armej itok itak ie ilo m̄weo im̄wer ijo electronic device ko rej kōjerbali. Baamle kein rej n̄a etan “media room,” im aolep device ko aer rej jedematmat n̄an loi, ilo meram. Ejjeļok juon armej ej make ilo ruum̄ eo ilo juon media device.

Baamle ko jet kar k̄āālet kakien ko āinwōt ejjeļok talboon ilo ruum̄ in kiki ko ak ilo em̄ jiddik ko. Jet rej ba, “Jab makeļok ilo juon talboon.” Ej lōn wōt ro jet jidik kōn jidik rej kōm̄man app ko ajri ro nejier remroñ kōjerbali kōn softward eo me ej kōtļok an talboon eo an ajri eo kōm̄man j̄an jinen ak jemen. Wāween in rej katakin bwe lōke ej bōke im kōjparok an talboon ej aorōk.

Jekd̄oñ ta aikuj ko rej n̄an kajjojo baamle ko ad, jen katakin kajjojo ro uwaan baamle eo n̄an kōjermal technology ilo māletlet im em̄man j̄an jinoin—n̄an ejake juon joñak in kōļmenļokjen̄ em̄man. Jen katakin ajri ro nejid ilo wāween ko rejipañ n̄an kōjermal technology n̄an em̄man. Jemaroñ katakin er n̄an etale kōn kajjitikin er make, “Kōjermal jipañ in enaaj ke juon un em̄man?” K̄āālet ko ad ilo ekōjkan ad katakin baamle ko ad kiiō naaj kareel diktak in epepen eo ilju jeļaj.

Āinwōt ro jinen im jemen, ij kōjatdikdik jenaaj ļōm̄nak kōn aorōk eo an jemjerā ko ad ippān ajri ro nejid im kijejeto ko rejenolok jej kōm̄mani n̄an kōjparok er. Ilo ad kōkajoorļok jemjerā kein rem̄man, ajri ro renaaj em̄manļok aer meļeļe etke Anij ej kakkōļ n̄ae nana ko an pija nana, renaaj kile ekōjkan joļok, im renaaj erom m̄aanjabpopo eo eļāñne rej jelm̄ae.

2 UWAAK: “IKAB IAKWE EOK DE”

Ejake karuwainene, m̄ool, kōm̄man iien bwebwenato me ej kōketak ajri ro n̄an kwaļok ļōm̄nak ko aer, eñjake ko, im kajjitōk ko ippān ro jinier im jemeer ejjab pidodo. Jemaroñ kūr ajri ro ilo aolep iio ko n̄an itok in kōnono ippād eļāñne ak ñe rej kōļapļok jabdewōt joñan an jorrāan in pija nana—j̄an ke m̄oktaļok, j̄an jirļok j̄an aer kar lali n̄an ejjab aolep iien laki, n̄an ļap alooji, im n̄an lukkuun kūttare alooji. Ekōnono ko rem̄okkaj rej em̄manļok, im ajri ro renaaj itok n̄an kōnono ippād eļapļok aer pojak ñe rej jeļā rej iakwe er im ejjeļok men rej ba ak kōm̄mane emaroñ ukōt iakwe jab eo.

Elukkuun in jeja, mekarta, juon ajri ej make itok im kōnono n̄an kōj kōn e make. Ekkā an waļok ñe jinen ak jemen rej kajjitōk ippān juon ajri kōn “Ewōr ke jorrāan?” ak “Āinwōt kwe koktak” An ļapļok an juon ajri eñjake iakwe, epidodoļok n̄an e n̄an an jab ŋooj jabdewōt.

Kallimur in iakwe in ej ejaak ilo kōļmenļokjen̄ ko aer j̄an eñjake ko reddik me rej waļok im bar waļok. Jorrāan ko reddik kar kōnono kaki ilo wāwwen eo eiakwe ej ejake juon pedped in uwaak eo ajmour bwe ñe jorrāan ko reļļap rej itok, kōnono eo ej pell̄ok wōt. Men eo eaorōk tata, ajri ro rejjeļā bwe uwaak eo am̄ enaaj, “Ij iakwe wōt kwe. Ejjab bōjrak aō iakwe eok kōnke juon men eaar waļok. Ij iakwe eok iien otemjeje.”

Kõn jet un, ejjab kanooj ļap ad ekõnono ñan jodikdik ro im ajri ro kõn juon iaan aikuj ko rekajoor tata im kapo ko reļļap tata renaaj jelmāc. Ad raļļok ej kōpooj er ñan katakin eļap tata jān internet, ajri ro ak jodikdik ro jet, ak emool media ko rebuñbuñ. Jet iaad remaroñ in aipedped ñan emool kōjberbal naan eo *pija nana* ipeļaaikin ajri ro ilo juon kijejeto ñan kōjparok jajeļokjeņ eo aer. Elukkuun in pen. Bōlen ro jined im jemed rekar jab mool in kōnono ippād. Ta eo eļañņe bwebwenoato eo ad ej kōketak itok limo? Ta eo eļañņe rej kōņaan jeļā eļapļok? Ekōjkan ad maroñ kōtmene ajri ro nejid ñan kōnono kõn pija nana ippād eļañņe jejjānin kar kōnono kake ippāer?

Ro jinen im jemen, jej aikuj jino bwebwenoato eo im jab kōttar an ajri ro ñan itok ñan ippād. Ij iakwe ļomņak eo kõn kōmņan iien bwebwenoato ko iien otemjej, emakijkij, ijellōkin juon wōt iien. Jeraamņan ko kõn bwebwenoato in kea ko rej bwe ro jinen im jemen im ritōl ro rej lōke er rej ritejemļok, ejjab Google; kōnono emaroñ in waļok ilo juon mejatoto eadenmņan; im kōnono ej kōļapļok lōke an ajri eo. Jej kōņaan bwe ajri ro ren eņjake pojak im kajoor, ejjab mijak. Jekōņaan kōnono ippāer im ejjab ñan er.

Āinwōt ro jinen im jemen im rūkaki ro, jejjab maroñ jipaņ ajri ro eļañņe jej jab katakin kōj make. Katakin *ta eo* im *etke* ej aorōk. Jemaroñ ekkatak kōj make im jipaņ ajri ro meļeļe etke pija nana ebōd, etke ekanooj in kauwōtata, etke jejjab kōņaan kōmetak er, im ta eo ñan kōmņane eļañņe rej jelmāc.

Jej ke leļok ñan ajri ro nejid ebwe ke *etke* ilo iio eo ejetjet wāween ko? Eļañņe un eo wōt jej leļok ñan er ñan joļok pija nana ej “ejjab emņan,” emaroñ in leļok juon un ejjab bwe. Ijellōkin, jej aikuj kwaļok elōñ etke joņan wōt eo jemaroñ in ñan kajutak juon iminene emņan me ej kōllowetak jodikdik ro ad.

Ewōr un ko reļem waan ñan joļok pija nana, bōtaab erkein jet wōt kōllowetak ko jān doulul eo Fight the New Drug (Tariņaik Un Kajoor eo (pija nana) me emaroñ kaitok limoin jodikdik ro ad:

- Pija nana emaroñ ukōt wāween an kōmālij eo amj jermal, im ekkatak ko rej kwaļok bwe emaroñ in emool kōmņan bwe kōmālij eo amj en dikļok im jāniknik.
- Pija nana emaroñ in erom aņūrlep.
- Pija nana enaaj kakkure lōke eok-make eo amj.
- Pija nana emaroñ kōmakeikļok eok.
- Pijn nana emaroñ kōmetak ro kwoj iakwe er.
- Pija nana emaroñ kakkure ājmour in itok limo mour eo amj.
- Pija nana ej ekkejeļok ñan kakkure (violence).
- Pija nana ej kōmņan an armej ejjab to erom jab mool.
- Pija nana enaaj kōjberbal iien eo im kajoor eo amj.
- Pija nana ej kōmņan jab mōņōņō, eņtaan, im jook.

Ikōņaan kobaiktok bwe pija nana ej jumāc kien ko an Anij. Ippān men kein im ebar lōñ un ko jet, jej kwaļok elōñ un ko ñan joļok pija nana, bōtaab jeļāļokjeņ eo ilo an ejjelok jerbale ej bōkļok ñan jorrān. Jej aikuj kōmņani jemļok ko remņan im rejipaņ, joņak ko, im kōtmene ko. Jipaņ ajri ro ej ejake un eo aer itulowa kõn kōņaan pād ettoļok jān pija nana ej aorōk. Eļañņe juon ajri ejjab jokāalet ñan e make ta ļomņak eo aer aikuj in ikkijien unin kōnono in, e enaaj erom mōttan bōnbōn ko kiiō retōr jān joņan.

3 KŌMOUR: “INAAJ IIEŅ OTEMJEJ IAKWE EOK”

Ñe ajri ro rej jedematmat ñan pija nana im po jān e, rej kakkōt ñan uwaak, ñan bar jepļak ñan mōkta, im ñan mour. Mool, lukkuun in, jab bōjrak, dim, im kijenmej ilo rejtak ej menin aikuj āinwōt an ajri ro bōk eddo eo ñan bar kemour eo aer make im wōnmaņļok ilo mour eo aer. Ejjelok juon emaroñ leļok kain rejtak in āinwōt juon jinen ak jemen emaroñ. Ālkin ad mejmejaruo im kõn kōj make kar katakin mool eo, ālkin jaar ejake ilo jouj lōke eo im kar kōketak bwebwenoato ko, innām ajri ro raikuj in jeļā bwe jekdōņ bōd ko aer im kāalet ko, ad kallimur enaaj, “Inaaj iien otemjej iakwe eok jekdōņ ta.”

Ij keememej juon jorrān eļem waan me ekar waļok ilo baamle eo am iio ko ļok. Ļeo pāleō im ña kar ettoļok jān mweo, im ļaddik eo nejim erūtto tata eaar lale ajri ro jet. Kōm kar bōk juon kūr ilo talboon jān juon rūturim eo ekar ñūrbōktak kōnanik kōm bwe juon waan ikkun kijeek ekar pād ilo mweo imōm. Iaar ekaiririļok ñan mweo im kar lo bwe ļaddik eo nejim 10 iio dettan eaar ikkure ilo tulik in mweo turin juon jiljino eika meļaaļ eaitok ujoļ in, im mōrā. Eaar kajjieoñ ñan lale eļañņe emaroñ in kar jino juon kijeek kõn jekadļok in kijeek ko.

Ealikkar, ekar kōmņane! Ilo iien eo ke kōm kar tōkākļok, juon kijeek edik kar kune jān jikin ikkun kijeek eo, rikkun kijeek ro raar kōnono ñan



Pukōt eļapļok kein
jipaņ ko ilo online
ilo overcoming
pornography.lds.org.

ļaddik eo nejim, im ro rūturūm raar jino jepel-
ļok. Ẽaddik eo nejim caar jook, leļņoņ, keme-
jaaļā, im kar jeļā caar lukkuun jeļā caar pād
ilo jorraān.

Kōm kar aolep deļoņļok nān lowaan m̄weo.
Ẽaddik eo nejim caar kanooj mijak joņan, jek-
doņ nē jekjek eo caar ļap, men eo de eo kōm
maroņ kar kōm̄mane ekar atbakwōj Ẽaddik eo
em̄man ilo peiūm̄ im kaenōm̄man e kōn iakwe
eo am im jipaņ eo am bwe ekar jab metak.

Ñe ajri ro rej jedematmat nān piĵa nana im
eļap tata nē rej po ilo allok eo an, renaaj jook,
leļņoņ, im kemejaaļā barāinwōt. Epen nān
ekōnono kōn juon men ilo ejjeļok ņojak me ekar
kōm̄man ilo ittiņo. Ej eņjake kajookok im m̄oņņo.
Emaroņ in kar wōr aer likjab ko im kapaņpaņ ko
m̄aantak ilo aer bar roļl nān m̄okta im kōmour.
Aikuj eo aer kōn iakwe eo ejjab bōjrak ij lukkuun
in aorōk. Mekarta, ro jinen im jemen rej ekkōl
bwe iakwe eo aer enaaj iien otemjej jipaņ bōtaab
ejjab aolepān eo me ej aikuji.

Ilo kōmour, kwonaaj aikuj in tōl jet iaan
iakwe jab in ewōr ippam̄ nān ajri eo nejum̄ nān

pukōt kein jipaņ ko rejim̄we nān jipaņ. Am̄ iakwe
ej juon pedped nān ta eo ej aikuj in kōm̄man,
bōtaab eļāñne juon eo kwoj iakwe ej allok,
kwonaaj aikuj in pukōt ro retijem̄ļok me remaroņ
jipaņ eo kwoj iakwe im barāinwōt jipaņ eok.

Ilo am̄ im juon eo kwoj iakwe pukōt kōmour,
ij kōjatdikdik bwe kom̄ naaj lo kajoor ilo Eo me
epād ippān kajoor eo nān kemour aolep kinej
ko, lukōt armej ippān doon, im ejake jemjerā
ko reļļapļok jān maroņ eo ad kiiō nān piĵaiļok.
Ad Rilōm̄oņ, Rikemour eo ejouj, ewōr ippān
kajoor eo nān lōm̄oņren. Jemaroņ in erom jinen
im jemen ajri ro nejid im jipaņ er itok nān Ippān,
bōtaab E make emaroņ in aer Rilōm̄oņ. Im
men eo ekabwilōñlōñ ej bwe Ej iakwe ajri ro
nejid em̄ool eļapļok an weppān jān ad maroņ—
jekdoņ ta. ■

*Jān juon ekōnono kar kwaļok ilo 2018 Utah Coalition Against
Porography kweilok ilo Salt Lake City, Utah.*

KAKEEMEMEJ KO

1. Jason S. Carroll, in Lisa Ann Thomson, "Eight Strategies to Help Children Reject Pornography," *Liahona*, Okw. 2017, 19.
2. "The Facts about Online Threats," Parents Television Council Watchdog (blog), June 21, 2017, w2.parentstv.org/blog.

Rūmman Ded ro

Ilo Jākjen in

44 Jerā im Pija Nana

Jān Liahona im Family Services rijerbal ro

Digital Wōt

Ekōjkan Aō kar Ekkatak nān Uwaak Nē Juon ej Kwaļok Rej Apañ kōn Pija Nana

Name withheld, Utah, USA

Buñ Maanļok ālkin Ekkatak kōn an Eo Enej Ippa Kōjerbal Pija Nana

Name withheld, French Polynesia

Ikar Tariņae nān Anjō Ioon Pija Nana. Etke Ekar Jab?

Name withheld, Guatemala

Kappukōt bwebwenato kein im elōñļok:

- Ilo liahona.ChurchofJesusChrist.org
- Ilo **RD aolep wiik** (iumwin "Young Adults" ilo Gospel Library eo)
- Ilo [facebook.com/liahona](https://www.facebook.com/liahona)

Kwaļok Bwebwenato eo Am

Ewōr ke am bwebwenato nān kwaļoke? Ak kwoj kōņaan ke loe bwebwenato ko kōn jet unin kōnono ko? Komaroñ jilkinļok bwebwenato eo am ak naan in kakkobaba ko am ilo liahona.ChurchofJesusChrist.org.

Kappukōt Kraist ijellōkin Jelet Nana an Pija Nana

Ilo ļōmņake bwebwenato ko nān rūmman ded ro, kōm kar joļok eļap iien ko ļōmņak kōn unin kōnono ko rej jelmaī kiiō. Ekanooj in lōñ. Bōtaab ke kōm kar dipdiki mejele ko nān Liaona eo an allōñ in, kōm kar tōl nān juon unin kōnono me ekar wōr kilaan nān kōm make, ro mōttam, im ro rellōñ jet: jerā im pija nana. Kōm kar jelā bwe karōke jekjōn in enaaj kar pen. Ālkin men otemjej, pija nana ekanooj in ļap an jelet elōñ armej ro ilo wāween ko rōkarub bōro, jet iien ej kakkure mour an armej. Im nān rūmman ded ro ejjeļok rejtaer, emaroñ in kōmman an ilju jekļaj āinwōt emjool ļapļok an jab jeļa kake jān āinwōt an waļok kadede, eļap tata ilo kōppopo nān mņare.

Kōm kar ilo mjool lo pein Jemedwōj llañ ej tōl jerbal eo am ilo am kar jino bōk bwebwenato ko jān rūmman ded ro me jemjerā ko aer raar ļanootot jān pija nana. Im kōmij lo bwe elōñļok jān baj jidik kōjatdikdik nān mōņōņō, ejjeļok-añūrlep an mņare ko indeeo. Etke? Kōnke aolep kajjojo bwebwenato rej kamjool kōn ukōt-mour, leļok kōjatdikdik, kajoor in kōmour eo an Jisōs Kraist im Pinmuur eo An.

Kōn menin eļañē kwoj lok eok make ilo juon jemjerā me kar jelete jān pija nana, kōmij kūr eok nān riiti jekjōn eo an liaona eo an allōñ in, ippān bwebwenato ko kar kwaļok rekōmettak jān ro jet me rekanooj jelā bwe apañ eo űae pija nana ej mjool in. Bwebwenato kein rekitbuuj unin kōnono ko āinwōt ekōjkan jino ekōnono kōn pija nana nē kwoj jerā im ekōjkan űa mejjan (peij 44), ekōjkan uwaake nē juon ej kwaļok bwe ej lokjak kōn pija nana (digital only), ekōjkan an jeorļok bōd im kōmour maroñ in nān jimor armej ro (digital only), im ekōjkan an Jetōb eo maroñ tōl eok nān jelā ewi wāween wōnmaañļok ilo jemjerā eo am (digital only).

Jejeļā bwe eļañē kwoj pedped ioon Rilōmņor eo im karuwaineneiktok Jetōb eo nān mour eo am ilo am kappukōt uwaak ko, Jemedwōj llañ enaaj tōl eok ilo iaļ eo ejimwe nān jekjek eo āinjuon am. Jelet eo enana an pija nana emaroñ in buñbuñ ilo laļ in, bōtaab meram in kōmour eo an Rilōmņor eo ej kajoorļok ilo jabdewōt jelet nana ko. Men eo deo eo jej aikuj kōmņane ej kappukōt E.

Ilo kautiej,

Chakell Wardleigh im Mindy Selu

Māākjiin ko an Kabuñ rijeje ro an jākjen eo an rūmman ded ro

Riiti kapilōk eo an Būreejtōn M. Russell Ballard kōn ta eo nān kōmņane nē jemjerā in jera eo am jelete jān pija nana ilo bwebwenato in ilo versōn eo an digital an *Liaona* eo an allōñ in.



PIJAJANI GETTY IMAGES, KAR KOERBALE NANI JIBADBAD KO AN KOMELELE, KAR KWARLOKI AN WAANJONAK

RŪMĀN DED RO



Jerā im Pija ko Renana

Jān Liaona im Baamle Service rijerbal

Ainwōt rūmṣan ded ro, jej aolep jeļā ke jerā emaroñ kaṃō-ṅōṅō, kamijak, kūr-ṃool, kakūmkūm ilo juon wōt iien. Ilo ad kajeoñ kwaļok buruōn doon, jej make kōṅaan jeļā eļapļok kōn doon, im kōļapļok ad epaakeļok doon eaorōk ilo ad kalōk im kaṃūlaļok jemjerā ko. Ta ko ad ettōṅak, mijak, im tōmak? Ewi wāween ad eñjake kōn ṃare im baamle? Ta apañ ko me jekar jelṃaeiki ṃoktaļok ak kiiō me jej aikuj jeere ṅan doon?

Āinwōt an kamijak āin-wot kōnono (ak kajjitōk) kōn būrabļom ko ikkijeen pija ko renana, *jab* kōnono kaki emaroñ tōl ṅan būrabļom ko reļļapļok tokālik. Būrabļom an kajjojo ikkijeen pija ko renana ej make wōt im epen, im kwomaroñ jab

jeļā eļāññe menin ej juon apañ ak ewi wāween ad bōk lōñtak menin ippān armej eo kwoj jerāiki, kōn menin elukkuun aorōk bwe kwon kappukōt tōl jān Jetōb. Ejjeļok juon uwaak ṅan aolep jekjek kein, ak ilo enaan in, jej kwaļok jet ļōmṃak ṅan ro jet iaami me rekōṅaan jeļā kake:

- Ewi wāween aō jino kōnono kaki menin ikkijeen pija ko renana ippān armej eo ij jerāiki? Im ṅaat ekkar bwe in kajjitōk kake/ba?
- Ewi wāween aō maroñ wōn-ṃaanļok wōt kōn jemjerā eo ippān juon eo me elōñ bwe-bwenatoon kōn an kōjerbal pija ko renana?
- Ewi wāween ad jerbal ippān doon ṅan eļļā jān pija ko renana?

Jipañ im kōjatdikdik ṅan jelṃae apañ ikkijeen pija ko renana ilo iien jerā

Nqōt an Rikajimwe eo: Kōnke "jerā" meļeļein eok-kotaktak ilo manit ko reoktak jān doon, unin enaan in, meļeļein jerā, ilowaan wōt joñak ko an gospel eo, bwe ren maroñ jeļā kajjien bar juon, im ejaake juon jemjerā ippāier me emaroñ tōl er ṅan ṃare.



Ñan Ro Me Rekar Apañ ak Rej Apañ

Ejaññe kwokar apañ ikkijeen pija ko renana moxtaļok ak kwoj apañ kake kiiō, ļōmņak in jerā emaroñ lewaj ñan eok eñjake in ejjeļok kōjatdikdik ak mijak. Ak ejaññe ewōr juon aņ ikdeleel ñan joļok pija ko renana jān mour eo aņ (ak eņōj aņ kadede joļok), jeļā bwe kōn aolep aņ make kije-jeto im jipañ jān Jemedwōj llañ im Jisōs Kraist, juon jemjerā eo emourur, ejjeļok jemļokin emaroñ bōk jikin ilo mour eo aņ. Ļōmņak kōn kajjitōk kein rej ellaajrak ilo aņ jino juon jemjerā.

1. Jej ke Lukkuun Aikuj Kōnono Kake?

Juon kajjitōk ekkā ad roñ ej, “ļ ke lukkuun aikuj jeere bwebwenato eo aō ikkijeen aō kōjberbal pija ko renana ippān armej eo ij jerāiki, jekdoon ñe eņōj aō kar ukweļok jān e? Ak “ļ ke lukkuun aikuj kōnono kōn

būrabļōm ko kiiō ikkijeen pija ko renana ippān armej eo ij jerāiki?” Ilo moļ, ej *menin* kōnono kake—ilo iien eo eņimwe im wāween eo ejejjet. Ilo aņ kōnono kōn *menin*, keememej jet katak ko reorōk:

- Iien—Bwebwenato eo ej aikuj bōk jikin ñe jemjerā eo ej eddōkļok ñan juon iien me edāpdep im enaaj *menin* aikuj ñan kōnono kake.
- Moļ—Jemjerā ej aikuj pedped ioon ļōke im moļ. Meñe armej eo kwoj jerāiki emaroñ kāālet ñan kōjemļok jemjerā eo, rej aikuj meļeļe unin būrabļōm eo, aņ eddōkļok ñan kōmeļeļeiki, im aņ karōk ñan madmōde ejaññe kwonaaj bar walōñtak ilju im jekļaj.
- Jeorļok Bōd—Moļ ikkijeen aņ kōjberbal pija ko renana ippān armej eo kwoj jerāiki ejjab meļeļein kwoj aikuj lukkuun tipdiki ñe kwoj kōmeļeļe kake. Ejaññe kwar ukweļok im eñjake bwe eņōj aņ jeorļok aņ bōd, kwoj jab aikuj bar buromōj kake. Irooj ejjab keememej jerawiwi ko ad ñe eņōj ad ukweļok jāni (lale Katak im Bujen Ko 58:42), kōn *menin* kōmeļeļe ko aņ ippān armej eo kwoj jerāiki enaaj dikļok ikkijeen “kwaļok ruōm” im ļapļok kalōk ļōke, kwaļok karōk eo aņ kōn aņ kajeoñ mour jān e, im bōk jipañ ko aer.
- Kōmour—Meñe eņōj aņ ukweļok, eto im lukkuun ļap aņ kōjberbal pija ko renana emaroñ lukkuun to an jelōt e eok ilo mour in, iiaio, ļōmņak, im mour in jetob. Jermal in kōmour emaroñ lukkuun pen im ebōk iien, ak mour jān e im lukkuun kōmour remaroñ bōk jikin. Jān jermal in, kwonaaj aikuj jipañ ko rekkar im rie ko, ko me ej aikuj kitbuuj eo me nej pāleem.

2. Ij ke pojak ñan juon Jemjerā eo Eņūlaļok?

Juon iaan oktak ko reļap ikōtaan juon eo ej pojak ñan juon jemjerā eo eņūlaļ im juon eo me ejjab ej aer ikdeleel ñan kallikkar



ippān armej eo me rej jerāiki. Ejaññe kwoj apañ ikkijeen pija ko renana, kwomaroñ kōtļok bwe mijak en bōk jikin jemjerā eo aņ ñan juon jikin eo me ejjeļok ļōke ie ak kōjberbal tōmak ñan jumæe apañ ko ippān doon.

Meñe kwomaroñ jab kwon im mijak ñan kwaļok kadkadim ikkijeen pija ko renana, kōjejtokjen emaroñ kamūlaļok eñjake ko aņ kōn mijak im joļok. Mijak eo aņ kōn aņ luuji armej



Ñan ro mej Rej Jerāik Juon eo Me Emōj an Apañ

Kōnke iio eo ekkā aer jino alooji pija ko renana ej 11 im epido- do ñan delōne, elōñ rūmṁan ded ro emōj aer jino alooji pija ko renana ilo elōñ wāween ko ilo iio ḡe 18. Menin emaroñ jelōt ilo an jemjerā eo wōnṁaanḷok wōt. Ak jino kōjebali ejjab āinwōt ñe kwoj añūrlep, im elōñ lābōḷ in wāween ko ilo ad bōk koṅaad ilo pija ko renana (lale Dallin H. Oaks, “Recovering from the Trap of Pornography,” *Liahona*, Oct. 2015, 50–55). Enaan eo emṁan ej bwe Pin- muur eo an Jisōs Kraist emaroñ letok kajoor im kōmour ñan aolep

ro rej kappukōte. Erkein jet iaan kajjitōk ko ñan ḷōmṁak kaki ilo an jemjerā eo aṁ wōnṁaanḷok wōt.

eo emaroñ kōmṁan bwe kwon kaarmeje ak jab kwaḷok aolepān bwebwenato eo, eo me emaroñ rube im kakkure jemjerā eo aṁ tokālik.

Ilo bar juon wāween, ñe kwoj kautiej anemkwoj eo an armej eo kwoj jerāiki, kwo- naaj kautiej kāālet ko aer ñan dāpdep wōt ilo jemjerā eo ilo aṁ jeḷā jimṁr *emṁan im nana*. Kwomaroñ mijak kōn tōprakin, ak eaorōk bwe kwon kile bwe, leḷok aolep meḷeḷe ko, armej eo juon emaroñ bar jipañ eok ilo kijejeto ko aṁ im aṁ ikdeleel ñan jeorḷok pija ko renana jān mour eo aṁ. Ak meñe emṁan ak jaab jemjerā eo aṁ enaj jermal, kon jiban eo an Anij, kwomaroñ wōnṁaanḷok wōt ilo iaḷ in kōmour in.

1. Nāāt im Ewi wāween Aō Aikuj Kajjitōk Kōn Pija ko Renana?

Kāālōt nāāt im wāween ñan bōkḷōntak menin ippān armej eo kwoj jerāiki emaroñ juon men ñan kōmeḷeḷe kake ippān ro jinemṁ im jemṁaṁ, ro rerūtto jān kwe, ritōl ro an Kabuñ, ak jabdewōt eo kwoj ḷōke ñan bōk naan in kapilōk ko remṁan. Kappu- kōt juon wāween eo me kwoj eñjake ejimṁwe ñan eok innem bwebwenato kake ilo iien ko rekkar, ilo aṁ kamaat aṁ ak lukkuun ṁool ilo jemjerā eo aṁ.

Ejjab meḷeḷein kwoj aikuj ñan jino juon jerā ilo aṁ kōmṁan kajjitōk kōn mour ko aer ṁokta, ak āinwōt an jemjerā eo eddōkḷok, kwomaroñ kappukōt imṁwe an Jetōb ñan jipañ eok jeḷā wāween im nāāt ñan kajjitōk kōn bwebwenatoer ikkijeem pija ko renana

2. Ewi wāween Aō Aikuj Uwaakeḷok?

Ñe kwe im armej eo kwoj jerāiki jino kwaḷok aṁiro mool in eñjake, emaroñ bōktok kōmour. Eaorōk ñan jeḷā kōn ḷōmṁak ko aṁ make im eñjake ko aṁ ikkijeem kōjer- bal pija ko renana bwen alikkar—emaroñ kōmṁan bwe kwon pād ilo kauwōtata, illu, inepata, ak eñjake ṁoṁ. Ak ejja iien eo wōt, aer kwaḷok ruōer emaroñ kōḷapḷok



lōke, tūriamō, iakwe, im buromōj ikōtaam im er. lōmṇak kōn eñjake ko aer im aṇ make ilo aṇ uwaak.

3. Ewi wāween Aō wōnṇaanlōk wōt?

Lo bwe armej eo kwoj jerāiki ej apañ kōn pija ko renana ej aikuj juon eo jej lōmṇak kake, ak jab kajejtokjen lōke eo aer ilo kwaṇlōk apañ ko aer make ippān ro jet. Kōnono ilo lōke ippān juon bisop ak retijemlok ilo naan in rojañ, ak, kōn mālim an armej eo me kwoj jerāiki, ippān juon ṇōttam ak ritōl eo kwoj lōke emaroñ lukun bar jipañ.

Ñe kwoj kāālōt ak jaab ñan wōnṇaanlōk wōt ilo jemjerā, kwoj aikuj wōnṇaanlōk wōt ñan kappukōt tōl jān Jetōb. Ak lōmṇak kein remaroñ bar jipañ:

- Kajjitōkin er ewi joñan an pija ko renana jelōt mour ko aer im ia eo repād ie ilo iaṇan kōmour. Rej aikuj mejeje kōn ikdeleel ko aer ñan jeorlōk pija ko renana jān mour ko aer ilo aer bōki buñtōñ ko rekkar.
- Kile jet iaan jekjek ko ikkijeen kōjerbal pija ko renana (ñan waanjoñak, pija ko renana an ajri) rej juon ijjino eo eṇap me armej eo ej aikuj jipañ ko retijemlōk im remaroñ jab emṇan.
- Kile bwe kajoor an Pinmuur eo an Rilōmṇor emṇool. Jemaroñ jeorlōk bōd, im jemaroñ bōk kōmour.
- Kāālōt bwe kwoj aikuj kōmṇanṇanlōk kōn



ejeṇlōk bar wāween ak kōn ṇool ilo jemjerā im erre ñan ṇare ilo tampeṇ.

- Mejeje bwe kōmour im mour enaaj bōk jikin. Naninmej maroñ walok, im ro rej kajeoñ mour jān e renaaj aikuj jipañ. Menin ekitbuuj mejeje kōn ijjino ko aer (men ko me remaroñ kōmṇan bwe ren oktaklōk ñan pija ko renana) im rie ak jipañ ejaake kein jipañ ko rekkar.
- Eṇañe jemjerā eo aṇ ej wōnṇaanlōk ñan ṇare, lale bwe kwon jimṇor errā bwe pija ko renana ejjab emṇan im ejjab kwaṇlōk juon jemjerā in pālele eo emourur.

Mōttan eo eaorōk tata ikkijeen wōnṇaanlōk wōt ej atōrtōr wōt ioon ta eo Jetōb Kwojarjar ej imṇwe ñan kōmṇane, eo me emaroñ jabdewōt men jen aṇ wōnṇaanlōk wōt ilo jemjerā kōn juon mejeje bwe kōjerbal pija ko renana rej aikuj bōjrak ñan kōjemlōk jemjerā ko ak wōnṇaanlōk wōt ñan rie kijejeto ko ñan oktak. Jabdewōt ta eo kwoj kāālōt e, armej eo kwoj jerāiki ej aikuj mejeje bwe men ko remaroñ oktak rej pedped wōt ioon eddōklōk ak ejeṇlōk eddōklōk ilo aṇ eṇṇā jān pija ko renana.

Jerbal Ippān Doon ñan Eļļā Jān Pija ko Renana

Eļļā jān pija ko renana emaroñ bök iien im jerbal ko reļļap, ak emaroñ bök jikin. Im āliktata, jerbal ñan eļļā ippān doon emaroñ kōkajoorļok jemjerā eo ilo aṃ jimḡr bök meļeļe eo eṃūlalļok kōn Pinmuur eo an Jisōs Kraist im ekkatak ñan rie doon ilo iien ko reppen. ẏōmḡak kein rej elaaṃrak ilo aṃ jerbal ippān doon ñan eļļā jāni:

- Web page eo an Kabuñ in **overcoming pornography.ChurchofJesusChrist.org** ej letok elōñ kein jipañ ko (ekitbuuj meļeļe ko ikkijeen burokūraam in kōmour jān añūrlep an Kabuñ in) eo me emaroñ jipañ kōj jimḡr bok tōl eo ñan jerbal in kōmour in.
- ẏōmḡake juon jikin ejeṃoļok im iien ñan kōmeļeļe-ik pija ko renana bwen jab erom juon men eļap ilo jemjerā eo aṃ. Ñe kwoj kōnono kake, jab bök wōt jet ak kajejtokjen. Jemjerā eo aṃ ej aikuj juon jikin ejokḡe ijo komiro jimḡr maroñ eñjake iakwe im jipañ, jab kajejtokjen ak dike.
- Kōṃḡan ko an jetōb emaroñ jipañ leļok kōjparok ḡae kapo ko. Kapilōk e doon ñan dāpij im kōkajoorļok iminene ko ekkā an jetōb—ekoba tiljek ilo ekkatak jeje ko rekwojarjar im kabuñ jar ilo tampeļ (ñe ekkar), kōjparok raan in Jabōt, jipañ ro jet, emakijkij ilo jitļok, im ṃool ilo jar—kōn juon ikdeleel eļap ñan kōkajoorļok jemjerā eo aṃ ippān Rilḡmḡḡr im Jemedwōj Ilañ. Jemjerā in emaroñ jipañ kadikļok an pija ko renana dāpij mour ko ami. Mour in rikaļoor ej juon ijjino eijeļok jemļokin,

im kajoor eo jej bōke āinwōt rikaļoor an Kraist enaaj jipañ kōj eļļā ioon aolep apañ ilo mour in, ejjab pija ko renana wōt.

- Eļaññe kijejeto ko aṃ make rejjab kaṃool kōn aṃ wōnṃaanļok, jab mijak ak jook ñan kappukōt jipañ an juon eo me etijemļok ikkijeen kōļmen-ļokjeṃ kōn añūrlep ilo ṃōṃ an kanniōk. Remaroñ ñan jipañ eok jeļā eļapļok ilo aṃ jipañ bōbrae kōjerbal pija ko renana im jeorļok men ko me rej kōṃḡan bwe en bök jikin.
- Keememej bwe eṃōj jepool e kōj kōn pija ko rejakkar me rej kapoik kōj ñan kōṃḡan jerawi-wi. Eļaññe armej eo kwoj jerāiki ejjab eddōkļok, joñan mōkaj in an rool ej juon ijjino eo eṃḡan itok jān wūjleļok ko aer ñan kajejtokjen pija ko renana ilo mour ko aer. Ak eļaññe kwoj jino eñjake āinwōt aṃ bök ikdeleel ñan lo oktak, kwoj aikuj bar ẏōmḡak ñan wōnṃaanļok wōt kōn jemjerā in.
- Aṃ iṃwe ñan armej eo kwoj jerāiki emaroñ lukkuun pen, ak ejjab aikuj un eo ṃoktata ñan oktak in ṃwil ko aer. Ikdeleel ko aer ñan oktak ej aikuj itok jān lowa, ejjab jān kwe.

Ilōñin aolep men kein, kappukōt tōl jān Jemedwōj Ilañ im keememej bwe iien otemjeļ ewōr kōjatdikdik ilo Rilḡmḡḡr. An tiriamo ebwe ñan kōmour im ukōt kōj. Pinmuur eo an epoḡak ñan komiro jimḡr ñan lewaj ñan kom kajoor im jipañ eok jeorļok bōd. Ijoke, armej eo ej apañ ikkijeen pija ko renana ej aikuj aolep iien kappukōt jipañ eo an Rilḡmḡḡr ñan eļļā jān e. Ejeļok juon emaroñ kōṃḡane menin ñan er. En wōr tōmak, im lōke Jemedwōj Ilañ. Enaaj tōl eok ilo jekjek ko aṃ me rej make wōt. ■



Taļboon ko ilo Chile eļap wōņāer,

bōtaab ikar kōmņan juon aō kōttōbar ilo 2016 nān lōñ aō jāān nān wiaik juon. Ilo iumwin juon iiō, ikar wia tōñal ko im *alfajores** jān juon mōn wia ko reļļap im wia kaki nān ro mōtta ilo jikuuļ. Ikar kakoņe aolep toprak in jāān ko. Ikar jab diwojļok nān mōñā in rālep, im etal nān jikin alooj piļa ko.

Ikar jab kōņaan kajjitōk ippān jinō im jema kōn juon taļboon. Ikar kōņaan make ba ke ikar make bōke nān eō. Jema ekar rōjañ eō. "Carol, wōnņaanļok wōt," jema ej ba.

Ekar ļap aō katak. Ejjeļok men ejjeļok wōņāān. Kōttōbar ko ebbōk iien, ak jej jab aikuj ebweer. Ñe jej make pukote kilen men ko im loe ewi joñan an ļap jerbale, eļapļok ad kōjpāroki.

Ikar katak bwe ij aikuj kāālet ta eo ikōņaan tōpare im ia eo ikar etal nān ie. Ñe ikōņaan mņare ilo tampeļ, ij aikuj etal nān jikin jar im seminary im tokālik institue im mņakūtāt an rūtto ro eņņan ded. Im ij aikuj mōttaik ļaddik ro rej wanōk. Kōttōbar ko ad rej aikuj bwe jān eñtaan kiiō nān juon men eņņan tokālik.

Carol 15, Chile

*Juon kukiij jān mņanit eo an South Amedka.





JODIKDIK RO

ILO JÄKJEN IN



52 Jän Rikakütötö ñan Peptaj

Jän Elder Hugo Montoya

54 Destiny Eaorök

Jän Emma C.

56 Ro Mötta Rekar Kwaļok Aer Meram ñan Ña.

Jän Mariana M. Lara.

58 Jab Mijak in Kwaļok Mool eo.

Jän Michael R. Morris

62 Kajjitök ko im Uwaak ko

64 Naan eo Äliktata: Dekä In Jabön Em eo Eļap an Tōmak eo ad.

Jän Būreejtön Gordon B. Hinckley

Ke ekar 17 iio retta, iaar ioon
iaiq ko reppen ilo high school
eo aō. Ro mōtta raar jab kwa-
ļok joņak ko aō. Ro mōtta im ña kar
bōk kūņaamļ ilo maķūtķūt ko rekkar
āinwōt ikkure basketball ak football.
Im raar bar rikadōk im rikōbaatat—
ruo ikkure ko iaar jab ikkure ippāer.

Juon raan juon iaan ro ilo kurup eo
eaar ekkatak ñan juon teej enaaļ kōm-
mān rālepān eo. Ippa ekwe ruo mōtta
ro repaaktata, Juan im Francisco
(etaer emōj an oktak). Ilo juon tōre,
juon eaar tile jikka eo. Iaar jōmņak ro
mōtta raar maķoko in ekkatak im kar
mejļokļok ke ipād ijo. Iaar jeļā ikar bōd
ke raar letok ñan im ba, “Kiiō ettōreen
bwe Hugo en ekkatak kōbaatat.”

Mōkta jen aō bōke, Juan im Franci-
sco raar maļtok ñan ña im jibwe peiū,
juon ilok juon ilo jait. Raar lelaļļok
peiū ilo an juon kadeļōņtok jikka eo
kōtaan tiiō. Ānbwiniū eaar mōķaj in
maķoko, im iaar kajidikdiki jikka eo
ioon laļ, kattoļoke jen ña. Tokālik, iaar



JĀN RIKAKTŪTŪ ÑAN PEPTAIJ



**Jān Elder
Hugo Montoya**
Jān Jiljilimjuonñoul eo

eñjake bwiin ebaidiid iturin meja. Raar kamijak eo, im ba, "Kōmij bar tile jikka e, im kwoj ekkatak kōbaatat. Jab joļok ioon laļ. Ñe konej kōmijane, eban emjman."

Ilo iien eo, iaar jeļā ke ipād ilo jorrāān. laar kil meja im ba juon jar emjōkaj kajjitōk kōn jipañ. Ke ej mōj aō jar, waan rūkaki eo ammim eaar bōjrak tok itūrūm. Rūkaki eo ammim eaar diwōjtok im kajjitōk kōmij ita. Ro mōtta raar kōtļok ña. Raar ba ñan rūkaki eo, "kōm pojak ñan teej eo." Kōm eaar etal ñan jikuuļ eo im bōk teej eo, im jekjek eo eaar bōjrak.

Kōn an pen eñjake eo, laar jeqrļok an ro mōtta bōd kōn ta eo raar kōmijane. laar jeļā raar jab jeļā joñok ko aō im jokālet ko an mour kake Kien Māletlet, kōn menin iaar jeqrļok aer bōd im kar kālet ñan jab bōk eñjake ko renana űae er. Ke ej mōj ammim jikuuļ, iaar etal ñan mijen ak iaar bwebwenato wōt ippān Juan im Francisco. Eaar emakijkij aō jeje ñan er im kwaļok gospel in ñan er im naan in kampool eo aō kōn Jisōs Kraist. laar karuwaineneik er ñan ukweļok im itok ñan jar. Ñan ilbōk eo aō, juon iaer eaar etal.

Emakijkij aō karuwaineneik ro mōtta ñan kweilok ko an Jabōt mōkta, ak ejeļok en eaar bōke űae kiiō. Meñe iaar jab kobaļok ippān Juan, brother ro aō im jema raar jipañ er im mōttaik e. Baamļe eo aō raar bōk e, im Juan eaar lukkuun eñjake aenōmjan ilo mōnjar eo. Eaar jino oktak jidik kōn jidik űae iien eaar

kōmijane jokālet eo ñan peptaij. laar ilbōk kōn e im ilbōk eļapļok ke eaar ba ñan eō ke eaar jeļā ñan iakwe Jisōs Kraist kōn wōt leta ko aō. Ke iaar rōqļtok jen mijen eo aō, iaar bar jino epaake

elukkuun in pen āinwōt kar ña. *Ñan Kōkajoorļok Jodikdik* ej kōmeļeļe "Ilo ami pukōt ñan erom juon mōttan ro jet, jab lelaļtak joñak ko ami. Eļaññe ro mōttami rej kōñaan bwe komjin kōmijani

*Ami jemjerā im waanjoñok emjman enaaj
kōjeraamjan ro mōttam im epepen ko rej itok.*

Francisco, im ālkin jidik iien, e im kōrā eo ippān raar bar peptaij. Rainin, Juan im Francisco rej ro wōt mōtta repaakata.

Menin eaar jelet mour eo aō. laar jeļā iaļ eo emjmantata ñan imjwe mour ko ñan mour jimjwe, iakwe ro jet, im pukotļok. *Ñan Kōkajoorļok Jodikdik* ro bok eo ej ba, "Ñan bōk ro mōttam remjan, kwon juon mōttā eo emjman. Kwaļok amj itok limo ilo ro jet; ettōñ dikedik im kōmijan bwe ren jeļā bwe komij kea kōn er."¹ Eñin ej ta eo lrooj eaar jipañ ña kōmijane ippān Juan im Francisco. Jen wōt menin, ewōr ruo mōtta ro remjantata iaar jeļā, im kiiō kōmij jermal ippān doon ñan rie aelōn in kiiñ eo an Anij āinwōt membōr in Kabuñ in.

Iien otemjej kotak joñok ko an Kabuñ in, meñe kwoj pād ilo juon jekjek eo

men ko me rebōd, komjin juon eo me ej jutak kōn jimjwe eo."² Meñe ro jet rej kōmijane eoktak ļok ñan jumjwe kien ko, kajoor wōt kōnke waanjoñok eo amj ekajoor. Kwon juon waanjoñok eo me ro mōttam remarōñ ļōmņake ilo iien aikuj ko aer. Ilo jet jekjek āinwōt ña, jemjerā eo amj emarōñ in men eo me ejipañ er jeļā, ukweļok, im oktak. ■

KAKEEMEMEJ KO

- 1. *Ñan Kōkajoorļok Jodikdik* ro (2011), 16.
- 2. *Ñan Kōkajoorļok Jodikdik* ro, 16.

Destiny Eaorōk

*Ekkā an ro mōtta mōhōhō aolep iien.
Ta eo emaroñ kar kainezataik e?*

Jān Emma C.

I j itok jān France, ak nā im sister eo aō kar joḷḷok juon iio ilo eastern United States āinwōt rijikuul ro rej jānij. Ilo iien eo, kōm kar ioon elōñ armej, ak juon eo me kar lukkuun ḷap imwe ioō ekar juon leddik etan Destiny. Eaar eromḷ mōtta eo emḷantata. Kōmro eaar kōmḷman aolep men ippān doon, ilo iien jikuul im ālkin jikuul im ippān sister eo aō. Destiny eaar aolep iien mōhōhō. Eaar men eo me eaar emḷman ippa kōn e.

Juon raan iaar lo an inepata me iijañin kar loe mōkta ippān. Iaar kajjitōk ewōr ta. Eaar ba ejjab kōḷaan kōnono kake. Innām iaar lo juon peba ilo pein. Iaar bōke im riiti.

Eaar wōr juon eaar je men ko rejjab emḷman nān e. Naan in kakitōtō ko raar ba ejetaāñ, ejjelḷok rekōḷaan e, bwe ejjetokjeñ an mour, im bwe en etal im ḷman e make. Iaar jab tōmak ro jet remaroñ kōmḷman rot in nān e. Eaar lukkuun jelet eō kōn eñjake eo ej eñjake.

Jān iien eo, iaar kōmḷmane juon kijejeto eḷap bwe in mōttan Destiny—ejjab pād wōt ippān, ak iien otemjeñ ej pād ippān, im ettā eḷaptata. Iaar

kōmejejeik e bwe ej juon jiroñ nejin Anij, kar kōje-
raamḷman kōn juon paoktok ekwojarjar, erreoo
ñan nōbar nān bōk men ko reḷḷap.

Epen nān kajjieoñ iakwe eok make ñe ro jet
ejjab emḷman aer kōmḷman nān eok im kōnanaik
eok. Ke ij mōttāik Destiny, iaar jeḷā bwe juon iien
eo emḷmantata nān jipañ ro jet ej nān iakwe er
make im nān jipañ er jeḷā wōn lukkuun er.

Ilo jemḷḷokkin iio eo, ke iaar rḷḷol nān France,
Destiny eaar ba nān eō juon men inaaj aolep
iien kaorōke. Eaar ba, “Emma,” “kwaar ḷomḷḷor-
en eō. Mokta jen amḷ kar itok, iaar kōḷaan bōk
mour eo aō. Innām kwe im sister eo amḷ kar
jipañ eō, ilo kea. Rainin ij iakwe eō make, im ij
iakwe eok.”

Ekanooj lōñ ajri ro ilo jikuul ro rej kakitōtō, ro
rejjab kōmḷman emḷman ak kōmatōr. Pukot juon
wāween nān pukot er. Kōnono nān er, ḷōmḷak
kōn er, im jouj nān er. Ej ta eo Rilḷomḷḷor ekar
kōmḷmane, im jet iien ilo ba iakwe ak ettōndikdik
emaroñ kōmḷman oktak. ■

Rijeje eo ej jokwe ilo France.



Jān Mariana M. Lara

Iaar jokwe ippān jinō ilo juon bukwōn jidikdik ilo Mexico ijo aolep rejelā kaj-jien doon. Iaar jelā emṡan jen nana, ak iaar pok im kar make wōt jiroñ eo eniknik ilo bukwōn eo.

Iaar kōṡaan tōt, iaar kōṡṡane juon men me kar ṡotaṡok: jera Jaddik. Eaar juon iaan likjab ko iaar jino kōṡṡani. Iaar jino iaiṡ im jelā ke ebwe aō kekemooj ṡan ṡōṡṡak kōn ṡa make, meṡeṡein jino juon jiroñ eo eṡṡniknik eo ej pād ilo marok.

Iaar pād ilo marok ilowaan juon iiō, im marok ej marok ṡok. Jokālet ko aō raar tōl ṡok ṡan iakweleel ippān baamṡe eo aō, im iaar kile ijjab maroñ in mour ipāer. Ak eaar jab to jen kar mej eo an juon eo

epaak Armej ro Rekwojarjar ilo Raan-ko Āliktata me iaar kile ke ewōr men en eja-ko. Ejerata, iaar naruwōn Anij im gospel in. Iaar jab bar tōmak kōjeraamṡan ko me raar itok jān pokake. Iaar jelā bwe ṡe in kar jab kālet ṡan jino mour kake gospel in, in kar wōt kowaane jemṡoṡon eo aō ippān Kabuñ in im mour kake men ko an laṡ in.

Iaar jijet ilo peet eo aō ilo juon ruum emarok, jar im eṡṡake būromōṡ kōn ṡa make ke iaar kile ke iaar mijak—mijak in

make iaaō im jab kōnono ṡan ro jet, mijak in kajimṡe bōd ko iaar kōṡṡani, mijak bwe ejjelṡok juon enaaj jegrṡok aō bōd, eṡaptata Anij.

Ilo ṡool, iaar emṡakūtṡok ṡan Minnesota, USA, ippān ro jibū im jimāō, ro rejjab membōr in Kabuñ in. ṡōṡṡap eo riab in jemān eaar ketok ippa, im Jabōt eo aō jinointata ijo, kōm kar etal ṡan jar, ak



RO MŌTTA

Raar **KWAṡṡOK**

Aer **MERAM** ṡan ṡa

kweilqk in kwojkwoj eo wõt. Ke ej jemlqk kweilqk eo iaar pepe in etal jen Mõnjar eo, ak iaar ilbõk, ke kõmij etal ñan wa eo, kõm eaar lo an bisop eo jibadõk tok kõm. Eaar kajjitõk jet kajjitõk ko ippam im kar bar karuwaineneik kõm ñan Jabõt eo tok juon—im kõm kar.

Jabõt eo tok juon, ke kweilqk in kwojkwoj eo ej jemlqk, mqkta jen aõ jutak, iaar jepool kõn jiroñ ro jån ward eo—jiroñ ro raar jipañ eõ ukõt mour eo aõ.

Eaar mqõkaj aõ delqñe juon laj eo eõktak: juon laj ippån juon bisop im juon bureejtõn an Doulu eo an Jiroñ ro ro raar kea kõn ña im, ilõñin men otemej, jiroñ ro raar kajjieoñ in mour kõn gospel eo kajjojo raan, ro rej kajjieoñ in mour kake joñok ko im jutak kõn meram eo. Raar kanooj romaak me rekar rome aõ ia].

Eñin ej ta iaar kõmqmane: “En romaak [aõ] meram imaan armej, bwe ren lo [aõ] jermal ko remqman, im nõbar [jema] ilañ” (lale Matu 5:16). Iaar jino bar etal ñan mqõnjar eo im laiõ ippån doon kajjojo wiik, riiti Bok in Mormon im jar kajjojo raan,

karbab ilo nuknuk, kõjberbal naan ko remqman, etal ñan tampej, im kõpooj eõ make ñan bõk aõ kõjeraamqman an petriak.

Iaar lukkuun oktak, ak iaar jab kile mqae iien kãam eo an Doulu eo an Jiroñ ro, iaar eñjake Jetõb Kwojarjar im kar lo bwe ewõr juon aõ naan in Kamool—juon naan in kamool me emaroñ kar kakeememej ña bwe Anij ej iakwe eõ, bwe ewõr An karõk ñan eõ, im bwe Ejjab kõqnaan bwe in ajimakeke. Juon naan in kamool me epen im ekajoor me eaar ukõt eõ. Juon naan in kamool ñan kwaõqe im jab kar kõmeram wõt aõ ia] ak ro jet. Juon naan in kamool me eban mijak in romaak ilo marok. ■

Rijeje eo ej jokwe ilo Baja California, Mexico.



*Iaar eñjake mijak im
ajimakeke. Innãm
iaar emqakõt ñan
bar juon jikin im kar
ilqk ñan mqõnjar eo ilo
juon iien eaitok.*

JAB MIJ



AK IN KWAŁŲOK MOOL EO

Dim kōn juon naan in kamʒool kōn gospel in im kōjeraamʒman ko ie, Fabian eaar jab bōjrak jen an kajoor, membōr mijenede eo ejjab mijak.

Jān Michael R. Morris
Māākjiin ko an Kabuñ



Romaak in aļ epād ilo Las Tomas, juon jikin kalōke ioon bōk ilo Antofagasta. Ilaļ, meram rejino romaak āinwōt jemļōkin juon raan ilo turear in Chile.

Ej jotanin Jādede, 13 iiō rūttoon Fabian H. emaroñ kar etal ippān ro mōttan. Ak Fabian, juon membōr eo ekāāl an Kabuñ in, kar kālet ñan joļōk iien ippān mijenede ro re jermal aolep raan joteen eo. Eijen “ñan jipañ aiintok Israel.”¹

Ilubwiljin membōr ro rej jermal in mijenede retiljek me Kellen VanNatter im Jordan Shelton raar jermal ilo mijen ko aer ilo Chile, Fabian eaar kōmʒman jidikin.

Kelly eaar ba, “eļaññe ejjeļōk an iien, ej itok ippamʒ tok ñan kōmʒmane jermal.” “Ñe jōmʒar ejjemļōk, ej būromʒj bwe eaikuj rōq! ñan jikuul ak kōnke ejjeļōk an iien in itok ippamʒ.”

Jordan, eo eaar joļōk jet allōñ āinwōt mōttan Kellen, eaar ba, “Fabian emaroñ itok ippamʒ tok emān ak laļem kōttan ilo juon wiik—aolep wiik—ilo ammim kar jermal ippān doon ilo Antofagasta.

Eaar membōr eo ej jermal in mijenede eo emʒmantata kōm eaar jermal ippān.

Ta eo ekōmʒman bwe juon ļaddik en kōḡaan kōmʒmane jermal in mijenede ijeļōkin jān kūlaaj ro an im jān ruwamājet? Ñan Fabian, uwaak eo ej pedped ilo kōjeraamʒman ko e im baamʒle eo an rej būki jān ke raar bōk gospel in—kōjeraamʒman ko ej kōḡaan kwaļōki ñan ro jet.

“Lañlōñ”

Fabian eaar jino būki katak ko an mijenede ro ālkin an mijenede ro rej jermal aolep raan kar kōllalaļ. Ej keememej wōt kweilōk in kwojkwōj eo an jinointata.

Eaar ba, “iaar jab jeļā kajjien aolep ke ij deļōḡe mōñjar eo, iaar jidik ikumʒkumʒ.” “Ak iaar eñjake juon men ekabwilōñlōñ. Iaar eñjake āinwōt ñe iaar pād ilo Kabuñ in ilowaan elōñ iiō ko.

Ilo iien pepaij eo an eo wiik ko tok, “iaar eñjake lañlōñ ke ij tuļōk ilo dān eo im bar waļōk. Iaar eñjake juon armej ekāāl, jeļā bwe iaar ļoor Jisōs Kraist im kōmʒmane ijo emʒmantata ñan kōjparok kien ko An.



Aolep iien kwaļok an *make* eņjake—āinwōt an eņjake ñe ej etal ñan mōņjar kar jinoin im an eņjake ke ej

Jinen im jemen Fabian raar jab mare, Leonardo im Angela, raar pād ippān ļad-dik eo nejer ilo katak ko an mijenede ro, raar katak kōn tampeļ mare im baamļe indeeo. Fabian eaar ba, “Juon wiik tok ālik, jema eaar karōk juon raan in mare.” “Jinō eaar lukkuun mōņōņō.”

Emen allōñ ālkin an Fabian kobatok ñan Kabuñ in, Angela eaar ļoor e ñan dānin peptaij. Eaar ba, “eaar juon kōjeraamļan eļap.”

Kōjeraamļan ko jet raar mōkaj in waļok. Leonardo, eo eaar peptaij ke eaar dik, eaar jepļaaktok ñan mākūtkūt ko an Kabuñ in. Ekkatak gospel in eaar jino kōmļan ilo mweeo imweer. Ro uwaan baamļe eo raar epaake doon. Leonardo eaar mōkaj in elolo jermal. Im Fabian eaar bōk Priesthood eo an Aron.

Fabian eaar ba, “ļ mōņōņō in kabwijer priesthood eo bwe in maroñ leto-letak kwojkwōj eo ñan ro uwaan ward eo im jipañ er kōkāāl bujen ko aer.” “Eļap aō mōņōņō ñe ij leļok ñan baamļe eo aō im ñan elder ro me raar katakin eō. An jema mōņōņō in lo ña ke ej reitok im lo

aō leto-letak kwojkwōj eo ekōmļan bwe in mōņōņō.”

“Enaaj Emļan”

Fabian eaar jino kōmļane membōr jermal in mijenede mōkta jen an kar peptaij.

“laar jiroñ ļok ro mōtta jilu ke ij tin peptaij. Eaar ba, ruo iaer raar itok.” “laar kōņaan kwaļok gospel eo bwe ro mōtta ren meļeļe ta eo jej tōmake im ta eo jej kōmļane ilo mōņjar eo im bwe ren jeļā kōn gospel in, peptaij, im mour mour elemōņōņō. Inaaj lukkuun mōņōņō ñe juon iaer enej peptaij im eromļ membōr in doulul eo aō. Enaaj Emļan.”

Fabian eaar kakoņ juon Bok in Mormon ilo jikuuļ eo an, im ej bōk ippān bok ko an mijenede ñan ro mōttan. Ej mōņōņō in uwaake kajjitōk ko kōn Kabuñ in im karuwaineneik ro mōttan ñan kweilok ko an Jabōt im mākūtkūt ko an jodikdik ro. Im ejjab mijak in kōnono ñan armej ro ilo iaļ eo, āinwōt ñe mijenede ro rej katakin

e, karuwaineneik er ñan ekkatak kōn Kabuñ in im keppopo ñan peptaij.

Kellen eaar ba, “Fabian ejjab kea ñe ro jet rej ļōmņak ebwebwe kōn an kwaļok naan in kaņool eo an.” “Ejeļā ej kōmļane ta eo ejiņwe. Ejeļā bwe men ko an jetōb raorōk jen men ko jet.”

Jordan eaar ba, Ñe Fabian ej kwaļok an naan in kaņool, ej bōk kajoor jān an oktak, an iakwe ñan gospel in, im kōjeraamļan ko an.

Jordan eaar ba, “Eaar lo kōjeraamļan ko me rej itok ñan baamļe eo an, eo me ej imwe e ñan kōmļane ekajoor im ekajju ñan kwaļok gospel eo ippān ro mōttan.” “Ñe ej kaņool ñan juon rikatak kōn ta kōjeraamļan ko ñan ro jinen im jemen bwe ren mare ak ewi an kar pen bwe en kar kōttar emen allōñ ālkin an peptaij bwe jinen en peptaij. Eņjake eo an eaar itok ioon, im ekar jañ. Innām eaar kaņool bwe ñe jej kōjparok kien ko, Anij enaaj kea kōn kōj.”

Kellen eaar ba, naan in kaņool eo an Fabian eaar kōmļan bwe en kajoor membōr mijenede.



eromj juon mijenede eo ej jerbale aolep raan ippān make ālkin diwōjļok jen high school.

Eaar ba, “ikōņaan kwaļok mool eo nān ro rejjab jeļā kake.” “Ikōņaan karuwaine-neik er nān jeprļok jerawiwi ko aer. Ikō-ņaan katakin er ewi wāween aer maroņ

eromj baamļe indeeo. Ikōņaan karuwaine-nek er nān mōņōņō kiiō im mour ilo juon jekjek in lemōņōņō eo ejjeļok jemļokin ālkin mour in.” ■

KAKEEMEMEJ KO

1. Lale Russell M. Nelson, “Hope of Israel” (worldwide youth devotional, June 3, 2018), HopeofIsrael.ChurchofJesusChrist.org.

riiti Bok in Mormon.

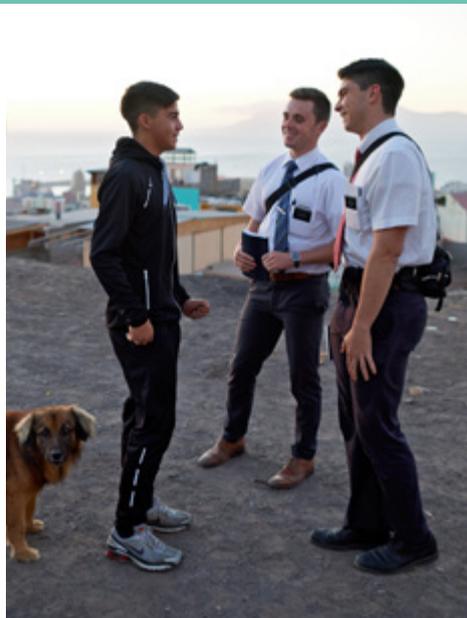
“Ejjab kōņaan, ‘O, iaar roņ an juon ba ilo mōņar eo.’ Ijoke, eaar aolep iien kwaļok an *make* eņjake—āinwōt an eņjake nē ej etal nān mōņar kar jinoin im an eņjake ke ej riiti Bok in Mormon. Elukkuun mool im jejjet.”

“Ij lien Otemej “Eņjake Emņan tata”

Ñan Fabian, kwaļok gospel eo eaar bar bōktok kōjeraamņan.

Eaar ba, “jet iien men ko renana rej waļok nān nā ilo jikuul, ak ke mijenede ro raar itok im kōllaļļa ilo kōjem eo aō im kajjitok eļānne imōņōņō in jipaņ er katakin.” “Ālkin etal ippāer ļok, iaar eņjake āinwōt nē ejjeļok aō inepata. Ij iien otemej eņjake emņantata nē ij etal ippaer, riiti jeje ko rekwojarjar ippāer, im jipaņ er kwaļok gospel in. Kwaļok gospel eo im aō oktak ekōkajoor naan in kaņpool eo aō. Im kwaļok gospel in eletok nān eō iien emņan bwe in waanjoņok nān ro jet, ekoba leddik ro jatū.”

Ejjab kailbōkbōk bwe juon iaan kōt-tōbar ko an Fabian reļļaptata ej nān



Fabian epojak in jerbale ippān Elder Kelle VanNatte (ilōņ, iļļap) im Jordan Shelton (ilōņ tuwanbwijmaroņ).



EJJEĻOK MEN EAORŌKĻOK

“Jodikdik ro rejitenbōro, kar jilkintok komj nān laļin ilo iien in, tōre eo emake wōt pen ilo bwebwena-toon laļin, nān jipaņ aiin Israel. Ejjeļok *jabdewōt* kiiō ej waļok ioon laļin me eaorōkļok jen menin. Ejjeļok *jabdewōt* jekjek eļapļok. Aaet *ejjeļok*.

“Aiintok in meļeļe *men otemej* nān kwe. Eņin *ej* mijen eo kar jilkintok eo nān laļin.”

- Būreejtōn Russell M. Nelson, “Hope of Israel” (worldwide youth devotional), June, 3, 2018, HopeofIsrael.ChurchofJesusChrist.org.

“Elmen aō kappok mōtta ewōr m̄wil em̄man ippāer?”



*“Tūramo eo an ro
mōttad āinwōt Kraist
ej unur koj im ukōt
mour ko ad. Jej aikuj
keememej bwe Irooj
ej jilkintok ‘jeramon
jān lañ, kōn naan
im kōm̄man ad
ro rej iakwe.”*

Elder Joseph B. Wirthlin (1917–2008)
eo an Doulul eo an Rijilōk ro Joñoul
Ruo, Oktoba 1997, kweijōk eo elap.



Jouj Ej Kii

Kwaļōk ñan er iakwe im
kwōn jouj. Kwaļōk am kea
kōn er im m̄ōñōñō eo aer.
Ñe rej jab kwaļōk ke rej kea

kake eok im rejjab jouj, bōlen rej jab aikuj
āinwōt ro mōttam.

Madi B., 15 iiō, Arizona, USA



Kwaļōk gospel eo

Koñaron elo jet mōttam
ewōr joñok ko em̄man
ippāer ilo am etal ippen
mijenede ro ñan katakin.

Rejelā kajeen jet rūm̄man ded ro rej aikuj
mōttā ilo Kabūn in.

**Elder Quintanilla, 20 iiō, Barbados Bridgetown
Mission**

Jar kōn ro Mōttam

Ekkā ao jar ñan lale ñe ro mōtta rej er ro
rijm̄we ñan jipañ eō eddokļōk ilo joñok
ko ao im naan in kam̄ool eo aō kōn Jisōs
Kraist.

Imanol M., 18 iiō, Chihuahua, Mexico



Anij Enaaj Jipañ Eok

Emōj aō loe bwe ejaññe
inaaj etal ñan pukote
armej ro rej kwaļok meram
eo an Kraist, ej kōmḡman

oktak. Jemedwōj llañ ejelā kōn ikdeelel
ko amḡ im ñe kwoj kōmḡmane ijo kōnaam,
innām Enaaj uwaake jar ko amḡ.

Olivia T., 18 iiō, Utah, USA

Mour kake Joñok ko Amḡ

Kwon juon waanjoñak im mour kake
joñok ko am. Im ñe ewōr ro mōttam ro
rej jab juon wōt ilo joñok ko am, kwaļok
ñan er bwe rej aorōk ilo mejen Anij. Jisōs
eaar iakwe aolep im kar katakin er bwe
ren anōk wanjoñak ko An.

Bernard B., 19 iiō, Palawan, Philippines

*Uwaak ko rej ñan jipañ im kwaļok lōmḡnak, ejjab
āinwōt ennaan ko remālim ikkijen katak ko an
Kabuñ in.*

Ta Amḡ Lōmḡnak?

“Elmen aō ellā ioon lōmḡnak
ko ikijen make iaō?”

Jilkinļok uwaak eo amḡ im, ejaññe kwōj
kōḡaan, juon pija mōkta jān Nobemba
15, 2019, ilo liahona.lds.org (Jibed “Sub-
mit an Article ak facebook”).

Uwaak ko remaroñ kajimḡweiki ñan joñan
aetokier ak kalikkarilļok.



Ta eo Kabuñ in ej lo ilo jukjukin pād?

Juon meļeļe eo eaorōk ilo ad lo jukjukin pād eo ej *ribōk eddo*. Ejjab meļeļe
bwe an armej ro laj in im remaroñ kōmḡmane men eo rekōḡaan ak meñe
jej eddoik ad jerbali menin jeraamḡman ko (lale Katak im Bujen ko 104:13–
15). Meñe “eļap bwe eo ie im ñan leļok” (Katak im Bujen ko 104:17), Anij
eaar kōḡaan bwe jen kōjberbal men ko an laļ in ilo jejjet (lale Katak im
Bujen ko 59:20).

Anij eaar kōmḡman laļ im kar kwaļok An kōmḡman “emḡman” (lale
Jenesis 1:1, 31). Laļ in kar kōmḡman ñan ro nej in Anij āinwōt mōttan
karōk in lōmḡor eo An. Laļ make enaaj ekwōjarjar im bōk aiboojoj an seles-
tial (lale Katak im Bujen ko 88:18–19).

Anij eaar jab kōmḡman wōt laļ ñan jeraamḡman ak ekar aiboojoj. Men
ko an laļ “rekar kōmḡman ñan emḡman im kōjberbal ñan armej, jimor ñan
kamḡoḡoḡō māj im kalañlōñ bōro” im barāinwōt “ñan kōmour jetōb” (Katak
im Bujen ko 59:18–19).

Jej aikuj kautiej Anij ilo kamḡoolol kōmḡman ko An, kwaļok ad kam-
ḡoolol kaki, im kajjieoñ in dāpij wōt aer aiboojoj. Jej aikuj kōjparok menin
jeraamḡman ko, kōjparoki, im jab katoone im kakkure.

Irooj in Dekā in Jabōn em̄ Eļap an Tōmak eo Ad.

Jān Būreejtōn Gordon B. Hinckley (1910–2008)

Būreejtōn eo an Kabuñ in kein 15th

I lo kajjojo tampeļ k̄āal ewōr ad dekā in jabōn em̄ iien aje ekkar ñan iminene eo me ej wanliķļok ñan iien ko etto. M̄okta jān kōjberbal jimeeņ eo, pedped ko an dāpdep ko an m̄weo kar door dekā ko reļļap. Juon roñ kōn k̄ūbwiji, im dekā ko rekōn likūti āinwōt pedped ko. Jino kōn juon jikin m̄oktata, pedped dāpdep eo ekōn ekkal ilo juon wōt jekjek ñan juon dekā in jabōn em̄ eo; innām kona eo ej oktak im dāpdep eo ej ekkal ñan kona eo tok juon, ijo bar juon dekā kar likūti, jān eo me dāpdep eo ekar ekkal ñan kona eo tok juon, im jān ijo ñan jikin ijjino eo. . . . Dekā eo āliktata kar kōnono kake āinwōt lukuun dekā in jabōn em̄ eo, im an likūt ilo jikin ekar erom un eo kōn eļap kam̄oņoņo. Kōn an dekā in jabōn em̄ eo pād ilo jikin, pedped eo ekar pojak ñan dipio in m̄weo. Menin ej āinwōt ta eo Paul ekōn kōmeļeļeik Kabuñ eo em̄ool:

“Innām kiiō kom̄ jab bar ruwamāejet im ri ito-itak, a kom̄ citizen ippān ro rem̄man, im kom̄ nukun Anij;

“Im em̄oļ kalōk kom̄ ioon foundesōn an r̄ū jelōk kab ri kanaan, Kraist Jisōs ej make lukkuun dem̄an em̄;

“Ilo E men in kalōk otemjeļ em̄man er karōk ñan doon, rej eddek ñan juon tempel e kwōjarjar ilo Irooj” (Epesōs 2:19–21).

Ewōr ad dekā in jabōn em̄ ko raorōk me Kabuñ in ilo raan-ko āliktata kar ejaki jān Irooj im kalōki, “em̄man aer karōk ñan doon.” Rej lukkuun in aorōk ñan jberbal in, lukkuun in pedped eo, ej pedped eo me Kabuñ ej pedped ioon. . . . [Bōtaab] Ikar ba kōn lukkuun dekā in jabōn em̄ eo, eo jej kile im kauteij āinwōt Irooj Jisōs Kraist. . . .

E eo ej lukkuun dekā in jabōn em̄ eo an Kabuñ eo an Jisōs Kraist im Armej ro Rekwojarjar ilo Raan-ko Āliktata. Ejeļok bar juon letok ibwilijin armej me jemaroñ mour (lale Jerbal 4:12). E ej rilom̄oņ an lom̄oņ eo ad, riletok mour indeeo (lale Hibru 5:9). Ejeļok āinwōt E. Em̄ool ejamin wōr. Em̄ool eban wōr. Kam̄oolol Anij kōn menin letok eo kōn Nejin Jitenbōro Emake Wōt, eo Eaar letok mour eo an bwe jen maroñ mour im e eo ej irooj, dekā in jabōn em̄ in ad tōmak im Kabuñ in An. ■

Jān juon ekōnono an kweilok eo eļap an Oktoba 1984.

Emān Dekā in Jabōn Em̄ ko an Kabūn in

Būreejtōn Gordon B. Hinckley ej kaṃṃool bwe Jisōs Kraist ej lukkuun Dekā in jabōn em̄ eo an tōmak in ad. Eaar barāinwōt

katakin bwe ewōr bar dekā in jabōn em̄ ko raorōk me Kabuñ eo an Jisōs Kraist im Armej ro Rekwojarjar ilo Raan-ko Āliktata rej ekkal ioon.



Irooj Jisōs Kraist

Ad Irooj im Rilq-mṃṃr. Lukkuun dekā in jabōn em̄ eo me tōmak eo ad im Kabuñ in ej ekkal ioon.



Loḷok Eo Kein Kajuon

Ekar kōpej-ḷok jermal eo ekabwilōñlōñ an jepjaaktok eo.



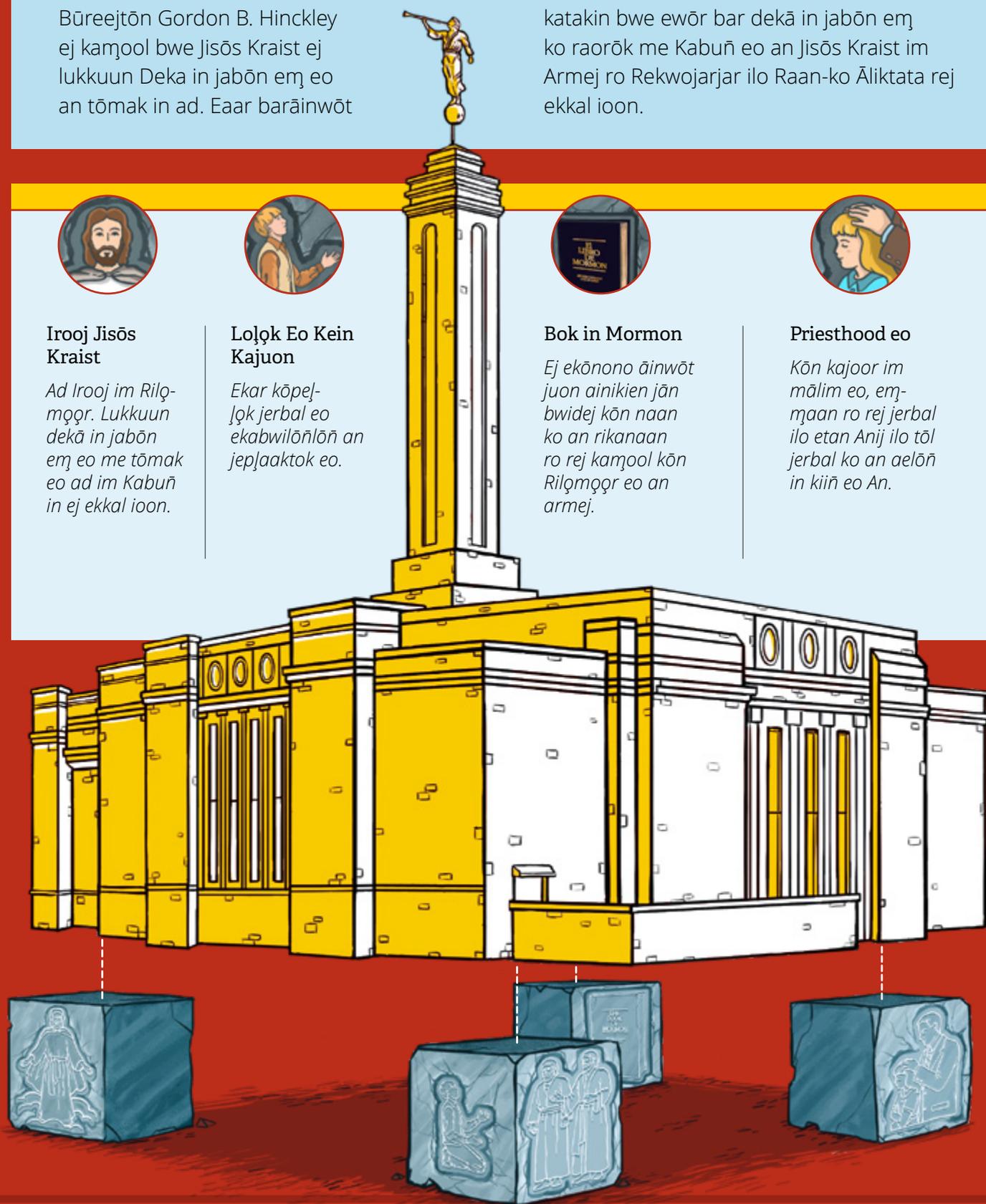
Bok in Mormon

Ej ekōnono āinwōt juon ainikien jān bwidej kōn naan ko an rikanaan ro rej kaṃṃool kōn Rilq-mṃṃr eo an armej.



Priesthood eo

Kōn kajoor im mālim eo, em̄-ṃṃaan ro rej jermal ilo etan Anij ilo tōl jermal ko an aelōñ in kiiñ eo An.



RŪMĀN DED RO

**EWŌR KE AN EO
PALEEM JORRĀĀN KŌN
PIJA KO RENANA?**

*Ewōr kojatdikdik im jipañ.
Eñin ej wāween am maroñ
wōnṃaanḷok wōt ilo tōmak.*

42



JODIKDIK RO

**KAREEL EO AN RO
MŌTTAD REMĀN**

52-57,
62

ITOK, ḶOOR EO

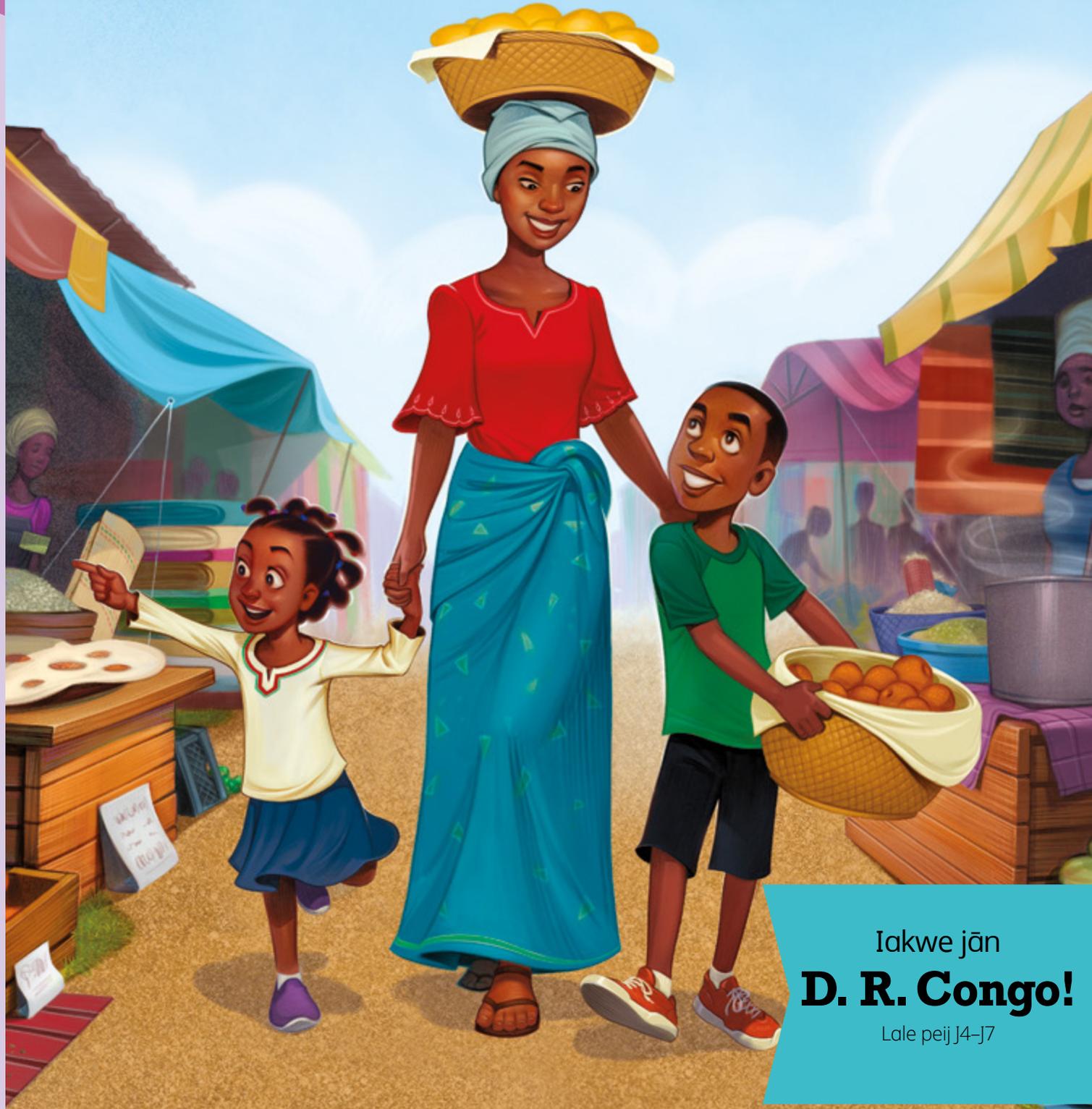
**EPESŌS 2: TA DŌKA
IN JABŌN EM KO AN
KABUN IN ?**

64

KABUN EO AN
JISŌS KRAIST
IM ARMEJ RO REKWŌJARJAR
ILO RAAN KO ĀLIKTATA



Jera



Iakwe jän
D. R. Congo!
Lale pej J4-J7



**Jān Būreejtōn
Dallin H. Oaks**

Rikakpilōklōk eo Kein
Kajuon ilo Būreejtōnji
eo Kein Kajuon

Iakwe ro Jet āinwōt an Jisōs Iakwe Kōj



Jisōs eaar leļok ñan rikaļoor ro An juon kien eorōk:
“Yokwe doon, āinwōt Iar yokwe kom” (Jon 15:12).
Āinwōt rikaļoor ro an Jisōs Kraist, jej aikuj mour aenōm-
man ippān ro jet. Me ekoba armej ro ro me rejjab tōmak
ejja men ko wōt jej tōmak.

Erkein jet wāween ko jemaroñ iakwe ro jet āinwōt an
Rilomqor eo iakwe kōj:

- Jouv ñan armej ro me roktak.
- Kwaļok kautiej ñan tōmak ko aer.
- Lale kwaar kaamijak ñan kakkure ak kakkure
jabdewōt.

- Juon riroñjake eo emman.
- Kwon jouj. Jab akweel ilo illu.
- Jutak pen kōn ta eo ejimwe.
- Jiroñ ro jet kōn gospel eo ilo juon wāween ettā.
“[Kōnono] mool ilo yokwe” (Epesōs 4:15).

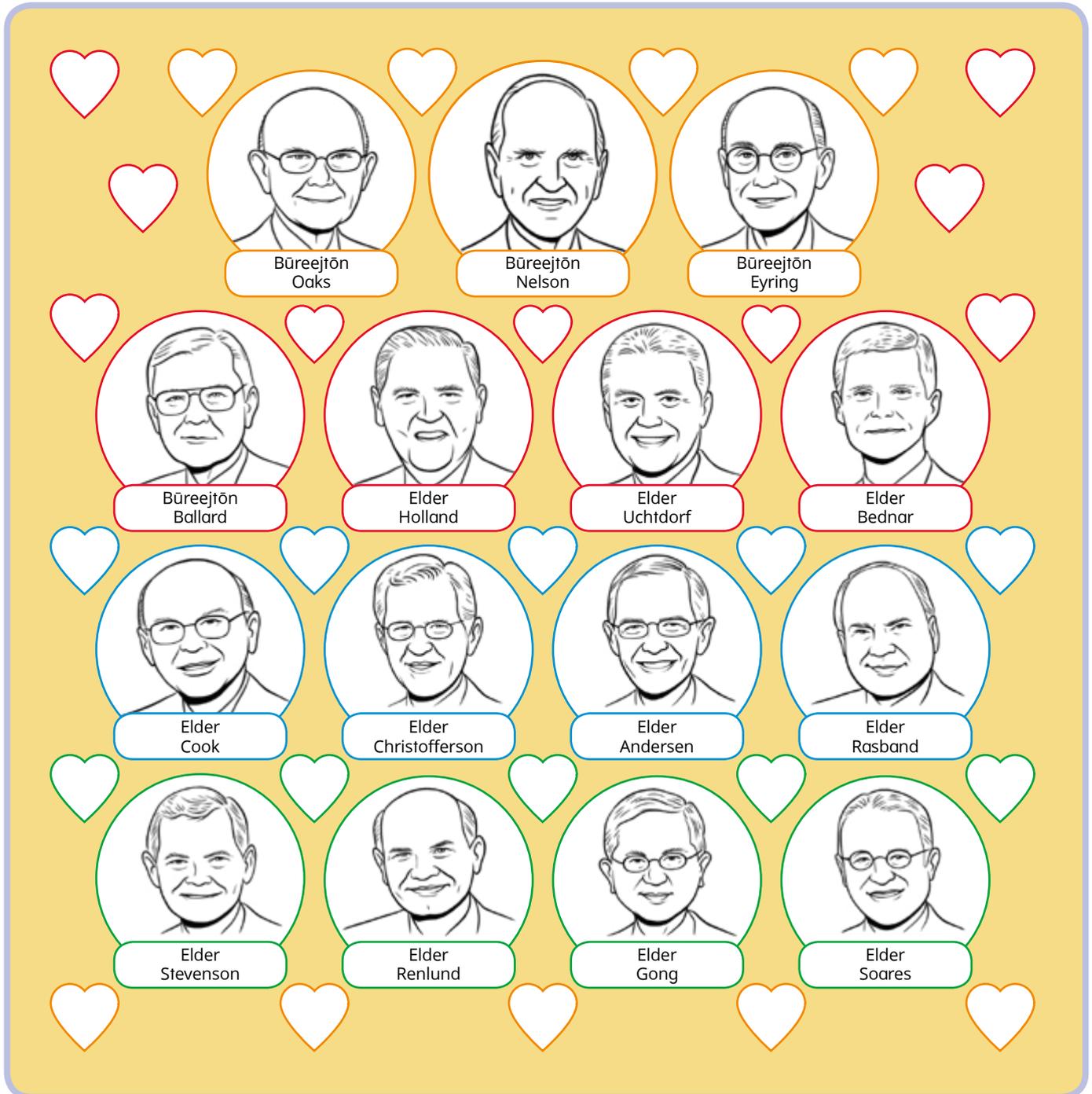
Kien an ad Rilomqor ñan iakwe doon āinwōt An
iakwe kōj ej bōlen idajoñjoñ eo ad eļaptata. Ij jar bwe
jemaroñ kajjieoñ in kwaļok iakwe ilo aolep men jej
kōmmane. ●

*Kar ukukōt jān “Iakwe ro Jet im Mour kōn Oktak ko,” Liaona, Nob.
2014, 25–28.*

Rikanaan ro im Rijilōk ro

Jeje ko rekwojarjar rej ba Kabuñ in ej “kalōk ioon foundesōn an rū jelōk kab ri kanaan, Kraist Jisōs e make lukkuun demjan emj” (Epesōs 2:20). Ej mejeje in bwe Jisōs Kraist ej tōl Kabuñ in kōn rikanaan ro im rijilōk ro rainin.

Kōljare pija ko an armej ro me rej ekōnono ilo kweilōk eo ejaṗ. Ak kōljare er ālkin kweilōk eo ilo amj ekōnono ippān baamṗle eo amj kōn kōnono ko remṗan ippamṗ. Kōljare juon menono (heart) aolep iien kwoj roñ an juon ba kōn Jisōs. Ej iakwe eok!



Peij in ej rie peij 155 in *Itok, Ƴoor Eō—Nan Kajjojo Armej im Baamṗle ko.*

Juon Jar Jān E

*Prodi eaar mijak
in bar rōḡl in kiki.
Ta eo eḷaññe ebar
wōr juon an ettōḡak
ekamijak?*



Jān Lucy Stevenson

Māākiin ko an Kabuñ in

“Jar, E epād ijo”

(Children’s Songbook, 12).

Prodi eaar mōkaj an jjet ioon peet eo. Menono eo an eaar mōkaj an baam.

Wōt eaar mera an wōtlōk ioon bōrōoj eo ke eaar jjet ilo marok. Emaroñ kar roñ an dān ipilpil jān wōjke fig in Africa eo itunamōj in wintō eo an, im kōto eo kar eñjake an mōlāwi im māñāñ. Prodi eaar bōk kūtuwōn im kajjieoñ in kakkije. Ekar juon baj ettōñak.

Eaar tabōllōk jān peet eo im alimōmōik ruum eo an jinen im jemen. Eaenōmman an Māma im Baba kar kiki. Leddik eo jatin edik, Célia, eaar nokjōk ilo peet eo an barāinwōt. Aolep men kar EMMAN. Baamle eo an raar ineemman.

Prodi eaar bar wallōñlōk ioon peet eo im kar kajjieoñ bar rōol in kiki. Eaar ejabūlbūl im okoktak, innām eja-būlbūl im okoktak bar jidik. Eaar jelā bwe ettōñak eo an eaar jab mool, bōtaab ekar kanooj in mijak! Meñe eaar kajjieoñ, eaar mijak ñan an bar juon alen kikiłok. Ta eo eļañne ebar wōr juon an ettōñak ekamijak?

Prodi jedelañ ioon likūn im kalimjōk jiliiñ eo. Eaar kajjieoñ in lōmñak kōn lōmñak ko rekamōñōñō. “Jemedwōj Ilañ, kwoj ke lukkuun pād ijo? Im kwoj ke roñjake im uwaake aolep jar an aolep ajri?” Juon eñjake ekajoor eokmeñeñ eaar itok ioon Prodi ke eaar lōmñak kōn naan ko ñan al in Būraimere eo an emman tata. Sister Kioska eaar katakin er bwe Jemedwōj Ilañ eaar iien otemej mije er. Remaroñ jar ñan E jabdewōt iien, jabdewōt jikin.



Prodi eaar jelā ta eo en kōmmane. Eaar jerkak jān peet eo im kar bukwelōlō lallōk ñan jar.

“Jemedwōj Ilañ jitōn bōro,” eaar jar, “ij lukkuun in mijak.

Jouj im kōjparok baamle eo am ilo ineemman. Im jouj im jipañ eō etal ñan kiki im kōmman bwe en ejeļok bar jabdewōt ettōñak nana.”

Prodi eaar kōjemlōk jar eo an im tallōñ lōñlōk ñan ioon peet eo. Ānbwinin eaar kakkije, im lōmñak eo an eaar eñjake aenōmman. Ejjab to eaar mejki.

Ke ekar jibboñ, Prodi ekar ruj kōn an okmeñeñ in al eo eromaak jān wintō eo. Ekar maroñ roñ ainikien an eļooļol ainbat ko ilo jikin mōñā eo im kar jerkak im lo jinen. Célia ekar pād ilo tebōļ eo mōñā bwe in mōñā kōjaba eo. Jinen eaar kōmāñeñ jet ñan e ñan an mōñā.

“*Bonjour*,” Jinen eaar ba. “Ejiet am kar kiki?”

“Eaar wōr juon aō ettōñak elukkuun in kamijak,” Prodi eaar ba. “Bōtaab innām iaar jar. Jemedwōj Ilañ eaar jipañ eō eñjake ineemman.”

“Joļok aō bōd bwe ekar wōr am ettōñak nana,” Jinen eaar ba. Liin eaar jiburi Prodi im kar jab kōtļoke iumwin juon iien aitok. “Bōtaab Ij kanooj mōñōñō kwaar jar. Ej āinwōt Jemedwōj Ilañ eaar lukkuun jipañ eō.”

“Ekar,” Prodi eaar ba. “Iaar maroñ in bar kiki, im eaar ejeļok bar jabdewōt aō ettōñak ko renana.” Prodi eaar dim an atbakwōj Jinen. Eaar mōñōñō ñan jelā bwe jekdoon ta ewi joñan an kar mijak, Jemedwōj Ilañ eaar wōt juon jar ettoļok. ●

Ālōkļok ñan peij eo ñan lo jaddik eo jān bwebwenato in!

Iakwe jān Democratic Republic eo an Congo!



D. R. Congo

ej pād ilo ioḷapḷap
in Africa. Enaṅin 80
milien armej ro rej
jokwe ie.



Mōttan eo eḷap in D. R. Congo enaṅin
aolepān ej bukwin wōjke. Ej jikin eo
ṅan aolep menin mour ko rekalmomo,
āinwōt eḷbōn ko, kurijja ko, im raino ko.
Menin mour in ej ṅa etan okapi.

Iakwe,
kōmij Margo
im Paolo!



Kōmij loḷok
Democratic Republic
eo an Congo, ak
D. R. Congo.



D. R. Congo ej buṅbuṅ kōn
jiṅa in etto ko railboojoj,
ekoba annaṅ ko kōmḡman jān
aḷaḷ, iiej ko āji, im māj ko.





Mijenede ro jän kabuñ eo ad raar jino katakin armej ro ilo D. R. Congo ilo 1986 eo. Kiiõ enañin 60,000 armej ro rej uwaan Kabuñ eo an Jisõs Kraist im Armej ro Rekwõjarjar ilo Raan-ko Áliktata.

Ilo D. R. Congo, elõñ wõt armej rej kõnono kajin Bũranej ilo mõnjar eo. Ej kajin eo aolep rej kõnono ilo lañ eñ. Bõtaab ewõr enañin 250 kajin ko jet kõnono ilo D. R. Congo!

Lale jet iaan ro mõttram jän D. R. Congo!



Iiõ in D. R. Congo kar bõk tampej eo an kein kajuon! Ro uwaan Kabuñ in rej lukkuun emõñõñõ kõn an wõr juon tampej ilo lañ eñ aer.

Komñool kõn amñ etale D. R. Congo ippamñ. Bar lo eok iien in tok!



“Juon Jabõt, ekar wõr rütariñae ro aolep jikin, im ro jinõ im jema raar ba enaaj kar pen ñan etal ñan jar. Iaar jiroñ ro jinõ im jema bwe kõmij aikuñ in päd ilo kweilõk in kwõjkwõj eo. Ippañ doon kõm kar kwajõk tõmak im kar etal ñan jar ñan kautiej raan eo an Irooj.”

Prodi K., 7 iiõ dettan, Kinshasa, Democratic Republic eo an Congo



“Ij iakwe jipañ ro jet. Juon raan ilo kũlaaj eo aõ, juon ajri eaar bũromõj ilo iien kakkije eo kõnke eaar eijelõk jabdewõt ñan mõñõ. Iaar etal ñan ippañ im kwajõk ippañ ta eo iaar bõke ñan mõñõ.”

Célia Tshidibi K., 5 iiõ dettan, Kinshasa, Democratic Republic eo an Congo

Kwoj ke jän D. R. Congo? Jeje tok ñan kõm! Kõmij mõñõñõ in roñ jän kwe! Lale peij J24.



Ijjab Kōṇaan Bwe In Oktak!



Jān Eliza Broadbent

(Pedped ioon juon bwebwenato emool)

*“Aorōk in jetōb ko ekanooj lap ilo mejān Anij”
(Katak im Bujen ko 18:10).*

Mika ej iien otemjej reimāanļok nān kūlaaj in eeb leo. Liin eaar iakwe roņjake al. Liin eaar iakwe kamineneik eeb eo an me ej eļļoke pein āinwōt nē ej keļok im kōmṁṁan bwe jetjet. Im eļaptata liin eaar iakwe nē aolepān kūlaaj eo ej emākūtūtū ippān doon. Ke raar kōmṁṁane men jab in, eaar āinwōt rieeb ro raar aolep juon wōt. Eaar āinwōt liin eaar jab e wōt juon ewōr an nañinmej (Down syndrome).

Rainin raar ekkatak juon buñtōn eeb kāāl. Mika eaar alooje an rūkaki eo an kelōñļok imejatoto. Liin eaar alooje an leddik ro jet kajjioñ. Jet raar pukōt kilen ilo iien eo emōkaj tata. Jet eaar bōk jet kajjioñ ko. Mika eaar kajjioñ im bar kajjioñ, bōtaab liin ekar jab jetjet an kōmṁṁane.

“Komaroñ ke jipañ eō, rūkaki?” Mika eaar kajjitōk.

Leddik eo turin eaar kalimjōk Mika. Innām eaar ṁal ṁaanļok nān eo ṁōttan. “Etke liin ej kōnono āindein?” liin eaar unojdikdik. Leddik ro jimor raar oktakļok im kalimjōk Mika.



Ilo iaļ eo aer n̄an m̄weo j̄an k̄ulaaj, Mika eaar ikōn ilo aolep̄an iaļ eo ļok.

Ke raar tōpar m̄weo, Jinen eaar lale pilawe eo ilo jikin kōmat eo. Liin eaar wōr pilawe ilo jepen. Jet iien men jab in ear kōm̄man an Mika ettōn. Bōtaab rainin liin eaar kotļok p̄āk eo an ioon b̄ūloor eo im nokjōkļok ioon jea eo ilo tebōl eo.

“Ejiet kar eeb eo?” Jinen eaar kajjitōk.

“Nana,” Mika eaar ba. “Iaar kajjitōk kōn jipaņ, im juon leddik eaar ba ekōjak aō ekōnono. Innām eaar kalijmōk eō.” Mika eaar reilaļļok. “Ijjab kōņaan etal n̄an iien eeb eo n̄an jidik.”

“O, Mika!” Jinen eaar ba. “Ilukkuun in b̄ūromōj. Kōmro jemam̄ iakwe alooje am̄ eeb. Kōmij kanooj buņ b̄ūruwōm kōn ewi joņan am̄ buuļ jeral!”

Mika eaar eņjake d̄an in kōmejaaļ jino tōor. “Ijjab kōņaan Down syndrome eo ilo n̄a. Ijjab kōņaan bwe turin meja en oktak. Iakwe ke en kar jab kanooj pen n̄an n̄a n̄an ekkatak men ko rekāal. Joņan ij aikuj in bar kaminene ekōnono!”

Jemen eaar jjet turin Mika im likūt pein ipeļakin. “Mika, kōmij iakwe eok *lukkuun in ļap*. Kōmij jab kōņan ukōt juon men kōn kwe.

Bōtaab Mika eaar kōjōboulul bōran im kalibubuik turin mejān kōn pein. “Ijjab kōņaan bwe in oktak. Ikōņaan bwe Down Syndrome eo aō en jako j̄an n̄a!”

Jinen im Jemen raar ikōn ium̄win jidik iien.

“Ewōr juon aō ļōm̄ņak,” Jinen eaar ba. Mika eaar ali-mōmō ioon pein. “Etke kom̄ro ejjab jar im kajjitōk ipp̄an Jemedwōj Ilaņ ekōjkan *An* eņjake kōn n̄a?”

Mika eaar ļōm̄ņak kake men jab eo. Liin eaar kōņan jar. Jidik kōn jidik, liin eaar em̄ajidjid. “Komaroņ ke je

kajjitōk eo bwe inaaļ keememej ta eo n̄an kajjitōk?”

Jinen eaar je kajjitōk eo. Innām Mika eaar bōk peba eo im etal n̄an ruum̄ eo an n̄an jar.

Ke liin eaar itok n̄an jikin kōmat eo jejo minit tok ālik, turin mejān Mika eaar romaak āinwōt juon tōm̄a. “Jemedwōj Ilaņ eaar uwaak!” liin eaar ba.

“Ta eo Eaar ba?” Jinen eaar kajjitōk.

“Eaar ba, ‘Mika, Ij iakwe eok ilo jekjek eo kwoj pād ie,’” liin eaar ba. “Im Eaar ba kōn juon ainikien EĻAAJ!”

Wiik eo tok juon ilo eeb eo, Mika eaar jab inepata kōn ta eo leddik ro jet raar ļōm̄ņak kōn Down syndrome eo an. Ijellōkin, eaar kile bar juon leddik, Sara, eo eaar āinwōt ebūromōj. Sara eaar wōr an iien epen ekkatak jet iaan kōl ko rekāal barāinwōt.

Ke Mika eaar tōpar m̄weo, eaar k̄āalet n̄an je juon leta n̄an Sara. Liin eaar jīnaik elōn annaņin menono ko. Jinen eaar jipaņ e kōn jipeeļ.

“Iakwe Sara,” Mika eaar je. “Kwoj juon rieb em̄man. Ikōņaan erom juon m̄ōttam̄. Ij m̄ōņōņō kwoj pād ilo k̄ulaaj in eeb eo aō.”

Mika eaar jab maroņ kōttar n̄an leļok leta eo n̄an Sara. Liin eaar kōņan bwe Sara en eņjake m̄ōņōņō im iakwe ilo eeb eo barāinwōt. ●

Rijeje eo ej jokwe ilo Utah, USA.



Elder Stevenson Ej LoĻok Chile



Rijilök ro rej ito itak ipeĻaakin laĻ in ñan kōmĵman jermal in karejar ippān armej ro im katakin er kōn Jisōs Kraist.



Elder Gary E. Stevenson im Sister Lesa Stevenson rekar ito itak ippān Būreejtōn Russell M. Nelson im Sister Wendy Nelson ñan Chile ñan juon iien eo eĵap an aorök. Juon tampeĻ kāl kar kōjeraamĵmane ilo jikin eo Concepción!

TampeĻ aibooĵoj in ej kein karuo TampeĻ ñan kalōke ilo Chile im kein 18th tampeĻ ilo South America.



Ajri ro rekar itok ippān ro jineer im jemāer ñan roñjake an Būreejtōn Nelson leĵok juon jar eaorök ñan aje tampeĻ eo.



Laura im Alicia O. kar jipañ likūt dōkā eo āliktata ilo namōj in tampeĻ eo. Menin kar űaetan dōkā in jabōn emĵ eo an tampeĻ eo. Innām tampeĻ eo ekar pojak ñan aje.



Maĵūtĵūt in laĻ ko rellōñ ilo Chile. Concepción Chile TampeĻ eo ewōr juon an pedped im ekajoor ñan kōjparoke ĵan an jorraān eĵañe maĵūtĵūt ko an laĻ rej waĵok.

“Eñjake eo an rainin ej āinwōt ilaņ.”

Kiō membōr ro rerreo an Kabuñ eo an Jisōs Kraist im Armej ro Rekwojarĵar ilo Raan-ko Āliktata remaroñ etal ñan lowaan ñan liāpe er ñan baamĵle ko aer im jermal ilo aer kōmĵmane kōkepetajĵ ko an tampeĻ.

Elder Renlund Ej LoĴok Ajri ro

Elder Dale G. Renlund ej loĴok elōn jikin ko ippān kōrā eo pāleen, Sister Ruth L. Renlund, nān jipaņ armej ekkatak kōn Jisōs Kraist. Ej kwaĴok katak ko im kōnono nān mijenede ro. Ak jabdewōt jikin ej ilok ie loĴok, men eo emmāntata ippān ej ioon armej ro im iakiakwe ajri ro. Jet iien ej loĴok er ilo Būraimere!



Rijilök ro rej ito itak ipeĽaak in laĽ in nān kōmmane jerbāl in karejar ippān armej ro im katakin er kōn Jisōs Kraist.



Ilo Japan

Ilo Bolivia



Ilo Peru



Ilo South Korea

“Kokōņaan ke jeĴa juon men ettiņo? Māākjiin *Friend* ej māākjiin eo emmāntata ippa. Aolep iien ij riit mōktata!”



Elder Renlund ekōņaan bwe ajri ro aolep jikin ren jeĴa ke Jemedwōj Ilaņ ejeĴa wōn er im ej iakwe er.

Juon At Mouj ñan Florence

Jān Jordan Monson Wright

(Pedped ioon juon bwebwenato emool)

Jōnoul jilu iio dettan Florence Onyejekwe ke ekar Jōparelōk ijo emman ippān ilo namōjen kōjem in mōn wia eo eobrak kōn armej ilo Onitsha, Nigeria. Iaļ eo ekar obrak kōn riwiakake ro rej ikkur ñan riwia ro reboub. Kōrā ro rej likūt mweiūk ko ioon bōrāer ilo aer etetal. Jikuuļ ej kab jemlōkļok kōn holiday eo, im Florence ekar jeļā ro mōttan rej mōñōñō iumwin iien eo ebōjrak jikuuļ. Ak Florence ekar joļok iien ko an ilo holiday ko im wiakake bitterleaf ilo jikin wiakake in. Ekar ede eo wāween ñan kōmman jān ñan wōñāan an jikuuļ.

Botaab, Florence ekar jab aitwerōk. Alkin aolep men,

jinen ekar joļok awa ko raitok
ilo jikin wiakake eo aolep

raan wiakake yam ko

ñan wia mōñā ñan

baamle eo. Māma

ekar ļap an kate

jerbal. Jiṃor Jinen

im jemān rekar

kajjieoñ. Botaab

eļāñe ekar

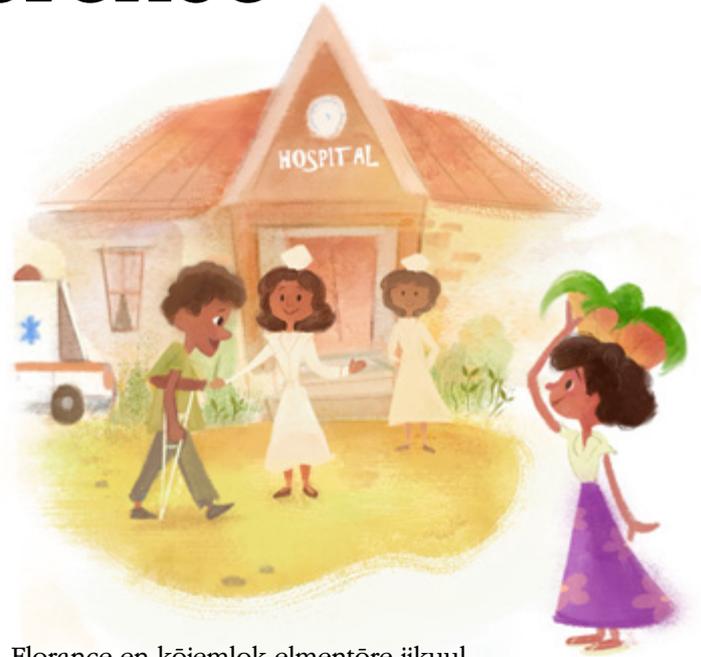
jab ļap jeļāļok-

jeñ, ekar jab

ļap ijo rema-

roñ kōmmane.

Mōttan jidik bwe



Florance en kōjemlōk eļmentōre jikuuļ.

Bōlen eļāñe enaaj kadedeļok an jikuuļ,

emaroñ in bōk juon jermal eo emman wōñāan im jipañ
baamle eo an.

Ke ekar rōļ ñan mweo, Florence ekar lo jinen im
jemān im kar kajjitōk, “Kwoj ke ļōmņak imaroñ in etal
ñan high jikuuļ? Im bōlen iunibōjiti?”

Māma ekar kalimjōke Nnam (jema) im kajiboulul
bōran. “Elukkuun ļap wōñāan iunibōjiti jān jān eo epād
ippād,” Nnam ekar ba. Florence ekar reilaļļok ñan juuj
ko an. Ekar jab kōņaan bwe Māma im Nnam ren loe
joñan an kar inepata.

Jet raan tokālik, Florence ekar bōjrakļok ñan aujipitōļ
eo im bōk jet uno. Hopital eo ekar ļap boub ie āinwōt
jikin wia ko, bōtaab ejjab lukkuun kōwaroñroñ. Florence
ekar kalimjōke nōj ro rej kōņake at mour ko aer. Ekar
pijakiļok e make ilo uniboom rot kein, jipañe rinaninmej
im lale ninnin ro ilo aujipitōļ ko reļļap. Bolen e maroñ
erom juon nōj.

Florence ekar jeļā ke jinen im jemān rekar
jiṃwe—ekkatak ñan bōk juon jeļāļokjeñ enaaj kar
pen. Botaap Florence ekar jeļā kilen kate jermal.

Ekar kāālet ñan kajjieoñ.



Jekdoḡon ta joñan lōñ in jermal ko rekar kobrak raan eo an, Florence ekar kōmḡman iien ñan katak. Ekar pass e teej eo ñan high jikuuḷ, im Nnam ekar m̄uri joñan jāñ eo ebwe ñan an maroñ etal. Tokalik ekar jeḷā bwe kien eo enaaj jipañ kōḷḷāik wōñāan an jikuuḷ ilo jikuuḷ eo an nōḡ. Mōttan jidik etōprak kōttōbar eo an!

Ak ke ekar itok iien ijino jikuuḷ eo an nōḡ, Florence ekar eñjake jidik pere. Ta eḷāñne elukkuun pen? Ta eḷāñne enaaj make iaan? Florence ekar jilōk bōran im jar, “Anij, jouj im letok aō kajoor ñan etal ñan jikuuḷ eo an nōḡ im buuḷ jermal.”

Ilo jikin jikuuḷ eo an nōḡ, Florence ekar katak wāween eleḷok uno im dāpij erre eo an kein jermal ko jāñ kij ko. Jet iien rinañinmej ro an rej emḡman aer mour, botaab jet ien rejjab. Florence ekar emakijkij an jar ñan peran. Ālkin jilu iiō ko raitok, Florence ekar kadiwōjḷok kōn menin leḷok eo ñan rijikuuḷ ro remḡmantata ilo kūlaaj eo an. Ettōḡnak eo an emōj an kūrḡool. Ekar maroñ in kōḡake at mouj eo an nōḡ, im ekar maroñ in kōmḡman jāñ ko rebwe ñan jipañ baamḷe eo an.

Elōñ iiō ko tokālik, Florence ekar loḷok juon branch jidikdik ilo Ghana Accra Mission. ḷeo pāleen, Christopher



Chukwurak, ekar mijen būreejtōn eo ijeñ. Florence ekar ioon jet ajri ilo branch eo me rejjab maroñ etal aolep iien ñan jikuuḷ. Rekar jab lukkuun jeḷā ta eo ren kōmḡmane kōn ilju im jekḷaj eo aer. Rekar kakeememej Florence kōn e make ke ekar juon ajri. “Ta eo imaroñ ba ñan jipañ er?” Florence ekar jar ilo būruwōn.

Innām ekar eñjake juon eñjake eo e alikkar: Bwebwe-nato ñan er kōn mour eo amḷ.

Florence ekar ḷōmḡnak kōn mour eo an. Ekar jermal ilo aujipitōl ko ilo Nigeria im ilo Amedka. Ekar m̄areik juon emḡmaan emḡman, im ippān doon erro kar loe Kabuñ eo an Jisōs Kraist im Armej ro Rekwojarjar ilo Raan-ko Āliktata. Ekar eromḷ juon m̄ama. Kiiō ej jipañ mijenede ro kōjpa-rok aer ājmour im buuḷ jermal. Jemedwōj Ilañ ekar jipañ e eromḷ juon nōḡ. Ekar ḷap an jipañe jāñ joñan eo ekar kōtmāne. Emaroñ kōmḡmane eja wāween in ñan ajri rein.

Florence ekar kalimjōke ajri ro im ettōñ dikedik. “Kwo-jeḷā at mouj kaḡ nōḡ rej kōḡaki? Ikar loe juon at rot kan im kar kāalet ñan eromḷ juon nōḡ . . .” ●

Rijeje eo ej jokwe ilo Michigan, USA.



Pija in ej kwaḷok Florence ke ekar kiiō maroñ wōr juon an at mouj make!





Jān Brooklyn P., dettan 9 iiō, Utah, USA

Iiō eo ļok ikar bōke juon bok ilo ļaibrāre en kōn juon leddik ekar ijino juon blog. Ikar ļomņak en kar juon bok eo elimo kōnke armej eo rej bwebwenato kake ekar ejjeļok oktak iiō eo an im nā, im jinō ekar juon blogger. Innām ikar ļomņak enej kar juon bok imaroņ kar epaake.

Ikar riit e wōt jejo peij ilo bok eo ke leddik eo ekar kōjerbal etan Anij ilo pata. Ekar jab emņan aō eņjake ibūruwō, ālkin aō kar riiti mōttan eo. Bōtaab ikar wōnmaanļok wōt im riiti, kōjatdikdik ke ekar juon men eo wōt kōttan an waļok. Ikar riiti elōņļok jejo peij, im ekar bar ba juon alen.

Ikar etal im ba nān jinō kōn ta eo ikar loe. Ikar jab jeļā eļāņne ij aikuj wōnmaanļok wōt im riit ak jaab. Jinō ekar ba nān nā im ba ekar aō kāālet. Bōtaab ekar errā ke bōlen ejjab juon men eo emņan nān wōnmaanļok

wōt im riiti nē leddik eo ekar ba men ko jejeļā ke rebōd. Jinō ekar ba ke eļaptata ejjab emņan eļāņne leddik eo ej kōjerbal etan Irooj ilo pata.

Ikar ļomņak in lale eļāņne enij bar lo elōn kōttan an waļok wāween in, kiiō ikar elōkļok peij ko ilo bok eo. Ikar loe ke kōjerbal etan Irooj ilo pata kar wāween eo an leddik in kōnono iien otemjej. Ikar kāālet nān kōrōļe bok eo nān ļaibrāre eo im jab bar riit.

Ikar būromōj bwe rijeje eo an bok eo ekar kōjerbale etan Irooj ilo pata. Bōtaab ālkin aō kar kōrōļe bok eo nān ļaibrāre eo, ikar mōņōņō ke ikar kōmmane kāālet eo ejimwe. Ikar jeļā bwe ikar ļoor “Joņak ko an Gospel eo Aō” jān aō *Tōmak ilo Anij* bok eo me ej ba, “Inaaj riit wōt im alooje men ko rej rej kabuņ būruwōn Jemedwōj Ilaņ.” Ijeļā ke jej aikuj wōt kōjerbale āt ko etan Jemedwoj Ilaņ im Jisōs ilo wāween emņan im ilo kauteej. ●

Ij ke wōnmaanļok wōt im riit?



I maroņ in kōmņan men otemjej ilo Kraist, eo ej kōkajoor eō

(Iale Pilipai 4:13).





**Jān Sister
Joy D. Jones**
Būreejtōn eo Eutie
an Būraimere

Juon Idajoņjoņ kōn Tampeļ



“Im e naaj kalōlō ilo būruōn ro nejier kallimur ko kar kōmņmani nān ro jimņmaer, im būruōn ro nejier renaaj oktakļok nān ro jemāer.” (Katak im Bujen Ko 2:2).

Juon Jabōt rikakpilōklōk eo aō im nā komro kar etal nān juon kweilok an Kabuņ. Kōm kar kōnono kōn tampeļ im men ko raorok im rej waļok ie. Ālkin kweilok eo, juon ļaddik 12 iiō rūttoon etan Colby ekar itok nān im idik peiū. Kōmro kar bwebwenato kōn tampeļ eo. Innām ikar idajoņjoņ e nān pukot juon et jān baamle eo an im bōke nān tampeļ eo.

Ilo juon iien ekadu, ikar bōk juon leta jān Colby. Eņin ta eo Colby ekar ba nān nā:

“Ikar roļol nān mweo imō im loe juon āt kāāl. Ekar waļok ke ikar loe etan jemān jimņmaō!

“Jidik iien tokālik ikar etal nān tampeļ eo im kar peptaij

nān e. Ekar ļap an aorok kōnke ļaddik eo jeiū ekar peptaiji nā im jema ekar kapen e nān e.

“Ekar juon eņjake eo emņan itolowa me ekar bōk-tok aenōmņan. Ij eņjake ke ta eo ikar kōmņane nān jimņmaō ekar lukkuun emņan kōnke kiiō emaroņ in etal nān laļ an celestial im mour ippān baamle eo an. Ilo aolepān raan eo, ekar emņan aō eņjake itulowa.

“Ikar bar bōk jeļā ke ejeļok ejeļā wōn ro jinen im jemān jimņmaō, kiiō imaroņ in kapukot etaer im bōke er nān tampeļ eo barāinwō!”

Colby ej juon waanjoņak eļap an emņan! Jekdoņon ewi joņan aņ rūttto, komaroņ bar waanjoņak nān baamle eo aņ im ro mōttam. Komaroņ kwaļok kake gospel eo nān aolep ro kōjeļā kajjeer—aaet rūtto ro jibūm im jimņmaam emōj aer jako! ●

Kwaļok im Kōmeļeļeiki

Kweilok eo eļap ilo allōñ in Eñin ta eo jet ajri eitok limouier kon kweilok eo eļap.



Emņman ippa roņjake bwe-
lbwenato ko im an choir eo
al. Ebar emņman ippa roņjake
būrabōļ ko rej kwaļoki.

Yuri H., 8 iiō, Taoyuan, Taiwan



Emņman ippa roņjake rikanaan
Eeo kōnke Anij ej kōnono ilo e.

Andrés C., 12 iiō, Valle del Cauca, Colombia



Emņman ippa alooje kweilok eo
Eļap kōnke emņman ippa ekka-
tak jān rikanaan ro, im emņman ippa
joļok iien ko ippān baamļe eo aō.

David J., 9 iiō, Sololá, Guatemala



Abel C. im Tina S., 10 iiō im 9 iiō, Bong County, Liberia, rej jeimjen-
jeimjati. Emņman ippān Abel kweilok
eo eļap “kōnke ien eo en jej rejtake
rikaanan eo ad āinwōt Būreejtōn eo
an Mōņjar in aolep iiō.” Tina “em-
ņman ipen ne rikaanan eo ej kōnono
kōn tampel.”



Anna B., 10 iio, Maharashtra, India, kar
alooj kweilok eo elap ipen jinen. Ej boktok
journal eo an im pen ko ñan kajjijo iien kwei-
lok eo eļap im jeik naan in kaņool ko im
ennaan ko rej roņjaki.



David im Juliana M., 4 iiō im 6, South Holland, Netherlands, kanne 15 bool ko kōn
snack ko im likūti juon
pija in juon iaan Rijilok
ro ak membōr in Būreej-
tōņji eo Kein Kajjuon
ippān kajjojo. Ñe juon
iaan Rijilok ro rej kōno-
no, rej kaņe ta eo ej pād
ilo kap eo.





Jerbal n̄an Irooj ilo kajin Spanish

Jān Jennifer Maddy

(Pedped ioon juon bwebwenato emool)

Lōmṇak n̄e eo mōttam ekar lewaj juon bok elukkuun ɽɽlap an emṇan im ekar riiti. Kōppellōke kilin bok eo . . . im kwoj loe ke kwoj jab maroñ riiti bok eo. Oktak kajin eo ie! Ta eo kwonaaj kar kōmṇane?

Ilo iiō ko im̄aantata an Kabuñ in, Bok in Mormon eo ekar jeje wōt ilo Kajin English. Būreejtōn Brigham Young ekar kūr ruo mijenede ro n̄an kwałok gospel eo ilo Mexico im ukōte Bok in Mormon eo n̄an kajin Spanish. Bōtaab rekar ɽapłok aer aikuj jipañ n̄an kōmṇane. Rekar jełā jidik ke kijoone lojet, Anij ekar kōpooje juon emṇan emaroñ in lełok n̄an er lukkuun jipañ eo rekar aikuji.

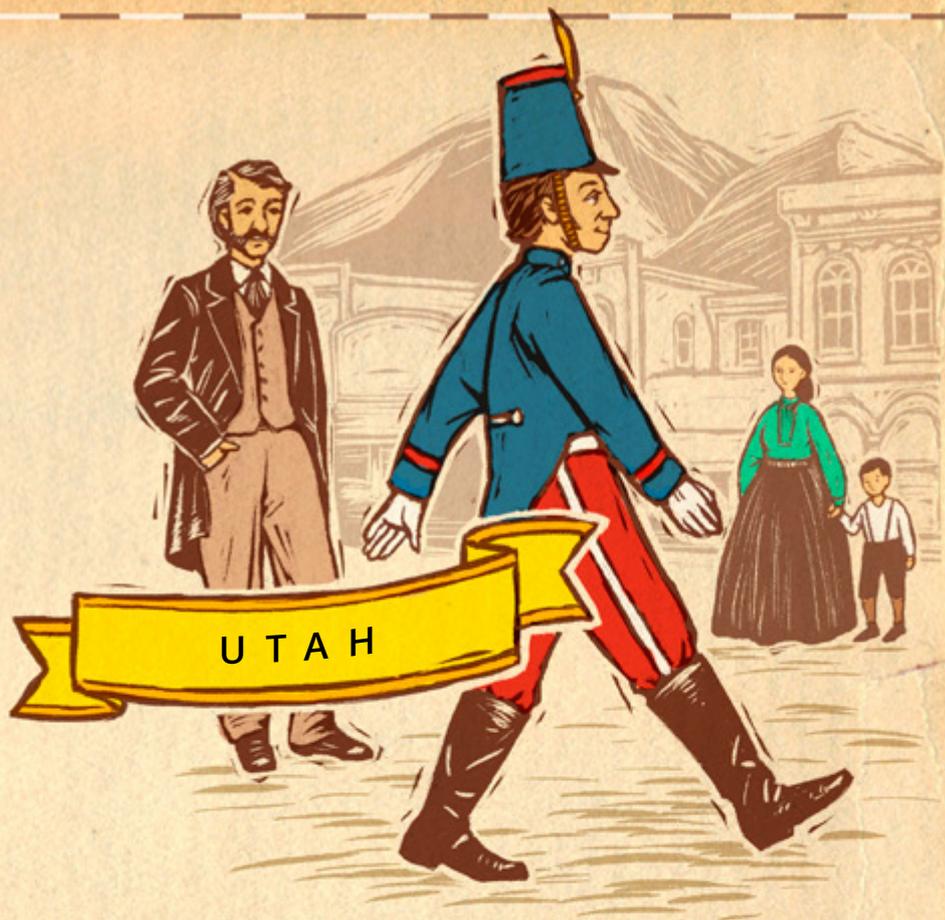
Meliton Gonzalez Trejo ekar itok jān juon baamle eo emṇeie ilo Spain. Ekar kate ekatak ilo jikin jikuul im erom juon būlijmāan ilo army eo an Spanish. Ekar ɽap an itok limoin ilo kabuñ, ak ekar ejjełok en ekar loe im eñjake ke ejimwe. Juon raan ekar roñ an juon būlijmāan kōnnaan kōn juon doulul in armej ro rej ṇae etaer make “rikwojarjar ro” Rej kobałok ippān Kabuñ eo an Jisōs

Kraist im Armej ro Rekwojarjar ilo Raan-ko Āliktata, im juon rikanaan an Anij ekar tōl er n̄an Rocky Mountain ko ilo Amedka. Meliton ekar eñjake juon ikdeleel ekajoor n̄an ioon er. Ekar kobałok ippān juon doulul an Jarin Tariṇae ilo Philippines, kōjatdikdik ippān ke menin enej jipañ bōke n̄an Amedka tokālik. Bōtaab Meliton ekar ɽap an boub ippān jerbal eo an ke lołok membōr ro ekar jino dikłok an aorōk.

Innām Meliton ekar jino lukkuun nañinmej. Ekar keememej unin an kar itok n̄an Phillipines im jar n̄an Anij kōn ta eo ej aikuji in kōmṇane. Ilo boñōñ eo, Meliton ekar wōr juon an ettōṇak eaorōk. Ekar jełā bwe ej aikuj in kar emṇakūt n̄an Rocky Mountain ko.

Ke Meliton ekar ajmour jān nañinmej eo an, ekar kade-deikłok iał eo an n̄an Amedka. Ekar topar ɽok California ilo Jułae 4, 1874, im jibadōkłok wōt Salt Lake City.

Ke Meliton ekar topar ɽok Salt Lake, ekar ibweebtok juon jorāan: ekar maroñ riit ilo kajin English bōtaab



ejañin kar kōnono kake. Ekar jab maroñ kōm̄mao ippān jabdewōt armej! Bōtaab ekar k̄āālet ke ejañne ejjab maroñ ekōnono ñan armej, enaaj karetok er ilo bar juon wāween. Meliton ekar kōñake iuniboom̄ in tariñae eo an Spanish army eo an im m̄aaj ioon iaļ ko ilo bukwōn eo. Āinwōt an kar kōjatdikdik, elōñ armej ro rekar kile e! Āliktata juon eo ej uwaan Kabuñ in etan in Brother Blanchard ekar loe, juon rūkaki in kaļōj ko reļļap eo im ej kōnono ilo kajin Spanish. Brother Blanchard ekar jipañ Meliton jukjuk im am̄nak ilo Salt Lake im katakin e kōn gospel eo. Jidik iien tokālik Meliton ekar peptaij.

Brother Blanchard ekar bar kwaļōk kajeen Meltion ñan Būreejtōn Brigham Young. Meliton ekar ba ñan Būreejtōn Young bwe eļapļōk jān aolep men, ekar kōñaan ukōte Bok in Mormon eo ñan kajin Spanish.

Būreejtōn Young ekar kajjitōk ippān Meliton ñan jipañ mijenede ro im rej etal ñan Mixico ukōte m̄ōttan ko ilo Bok in Mormon eo ñan kajin Spanish. Meliton ekar joļōk elōñ wiik ko ukōte naan ko ñan kajin Spanish. Kajjojo boñ ej etali jerbāl in ukook ko an ippān mijenede ro. Rekar kōnono jejo kajin Spanish bōtaab raar eñjake ke jerbāl in ukook in eaorōk ekar aikuj in juon eo an kajin

Spanish. Rekar jela ke Meliton ekar juon uaak nan jar ko aer. Ilo 1875 jerbāl in ukook eo ekar diwōjļōk. Kar ñae etan *Trozos Selectos del Libro de Mormon* (Bok ko kar Kāāleti jān Bok in Mormon eo).

Mijenede ro rekar kiiō pojak in etal ñan Mexico. Rekar kanne 1,500 kape in jeje ko em̄ōj aer ukook ñae ioon kidia eo im jino iaļ eo aer. Ej kab juon kōttan, an ro rej kōnono ilo kajin Spanish maroñ riiti Bok in Mormon ilo kajin eo aer make! Jekdōqon ta Meliton ekar jokwe buki m̄aeļ ko rettoļōk ilo Spain, Jemedwoj Ilañ ekar kōjebwe-bweik tok ñan lukkuun ijo im ej aikuj in kar pād ie. Kōn peran im tōmak eo an Meliton, ekar jipañ bōktok naan eo an Anij ñan elōñ ro armej ro. ●

Rijeje eo ej jokwe ilo Utah, USA.



Meliton Gonzalez Trejo (1844–1917) kar jerbale elōñ mijen ko ilo Mexico im kar peptaiji jet iaan armej ro uwaan Kabuñ in m̄oktata ilo M̄ōnjar eo ijer. Ilo 1886 Meliton ekar jipañ kadedeikļōk ukook eo an aolepān Bok in Mormon eo ilo kajin Spanish.

M̄akūtkūt in Mijenede ko an Paul

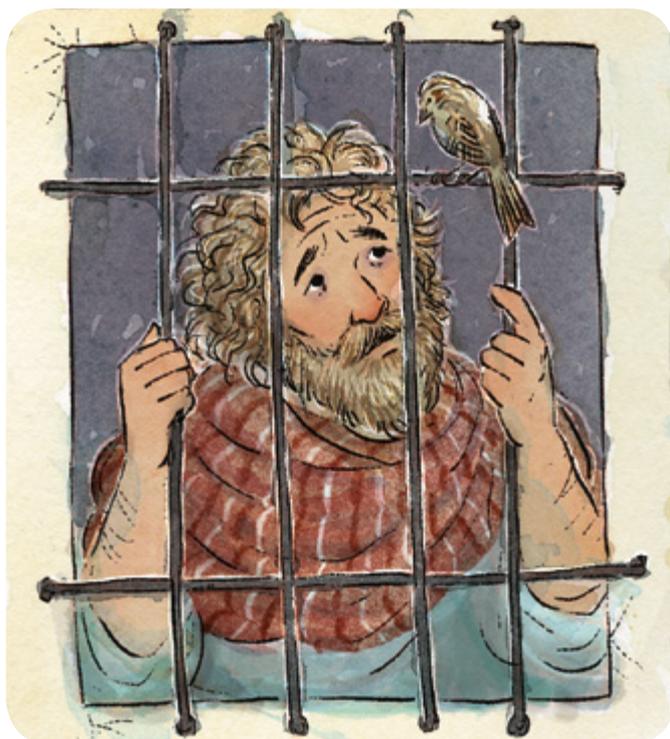
Jān Marissa Widdison
Māākjiin ko an Kabuñ in



Ālkin an kar Jisōs kar jerkakpeje, Rijilōk Paul ekar em̄makūtkūt ñan āne ko ñan katakin armej kōn Jisōs. Ekar ejejłok wa im bałun ko jemaan, kōn menin ekar ļap an etetal. Jet iien ej em̄makūtkūt ioon waan dān.



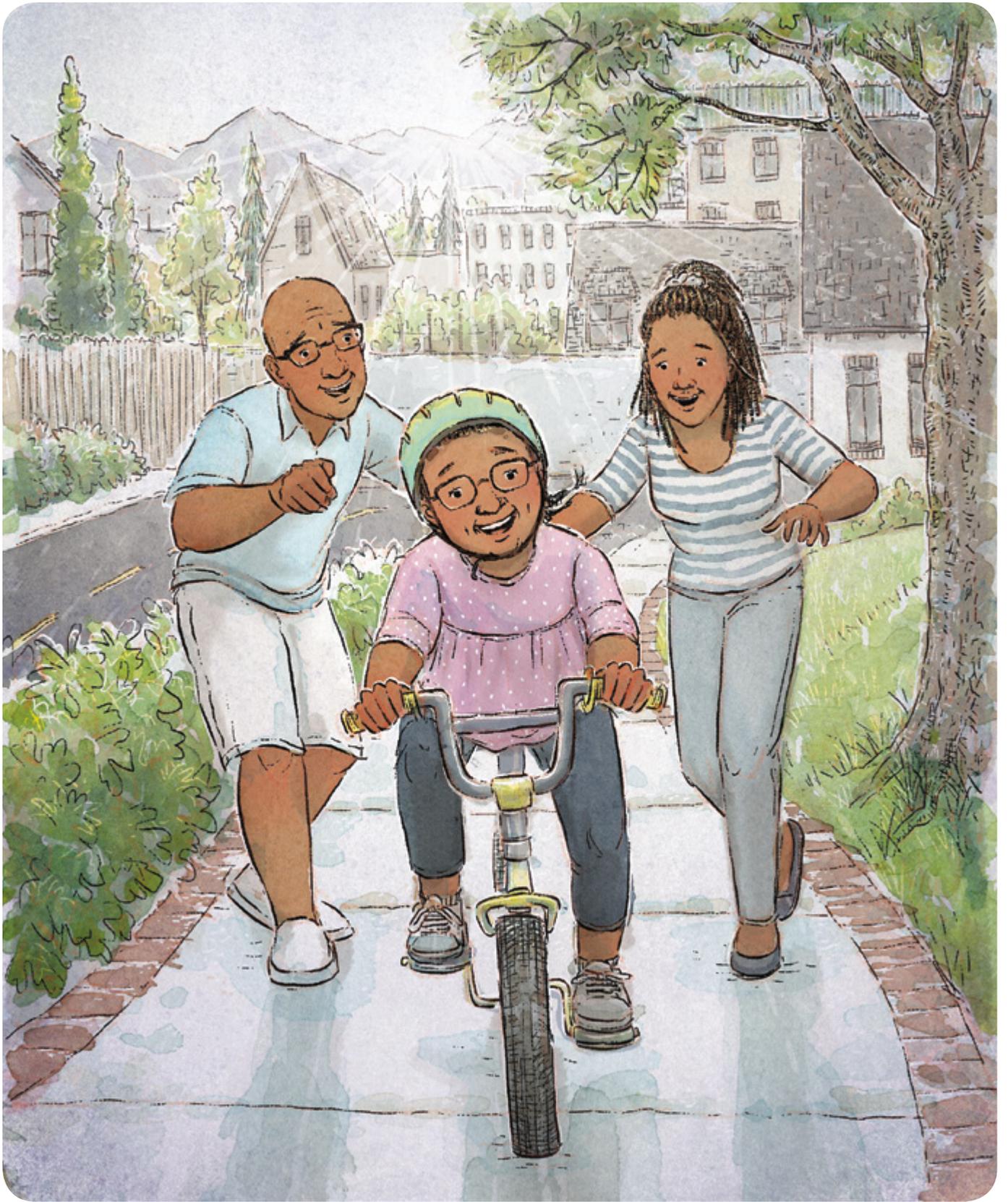
Paul ekar katakin armej ilo m̄onjar ko im mōko iṃweer.
 Ekar katakin armej ioon toḷ ko rededkāke im iaḷ ko an jikin ko.



Elōn armej ekar jab em̄ṃan
 ippāer ta eo Paul ekar katakin.
 Jet iien rej jilkinḷok Paul n̄an jikin
 kalbuuj. Jet iien Pauj ej nañinmej.



Bōtaab kōn aolepān men kein
 reppen, Paul ekar lōn an tōmak.
 Ekar ba, ‘I maroñ in kōm̄ṃan men
 otemjej ilo Kraist.’ Ekar jeḷā ke Jisōs
 emaroñ jipañ e bwe en kajoor.



Jisōs Kraist emaroñ jipañ ña bwe in barāinwōt kajoor.
Ej iakwe eō, im naj iakwe E! ●

Jisōs Emaron Jipaņ Eō Kōmḡmani Men Ko Reppen



Ro Jinen im Jemān Rejitōn Bōro,

Juon iaan tokjān enaan ko ilo Kallimur Ekāāl ej bwe jen maroñ lo aenōm-
mān im lañlōñ ilo Kraist, jekdoḡon ta ewi wāween mour ko. Māākjiin eo an
allōñ in ej kwaļok juon kaḡool eo āinwōt.

- Ilo peij J4, juon ļaddik ej bōk aenōmmān ñe ej bōk ettōḡak ko renana.
- Ilo peij J8, juon leddik elōñ an nañinmej in Down syndrome ej keememej bwe Jemedwōj Ilañ ej iakwe e.
- Ilo peij J15, juon peba ekilep ej katakin bwe aolep men jemaroñ kōmḡane kōn jipañ eo an Jisōs Kraist.
- Ilo peij J20–23, Paul ej kōmḡane juon waanjoñak kōn tōmak.

Ilo aḡ riiti māākjiin in ippān doon, kappukot wāween ko Jisōs im Jemedwōj Ilañ rej jipañ armej ro ilo kajjojo bwebwenato kein. Komaroñ jeiki juon ļain iumḡwin naan kein me rej kōmeļeļeiki apañ ko rej jelḡaiki. Innām doululi naan ko me rej kōmeļeļeiki ta jipañ ko rekar būki. Āinwōt juon baamle, kōnono kōn wāween an mālijoñ ko kar būki jet iien, im bar jet iien kar kōmḡan bwe jen kajoor ñan dāpļoki mālijoñ ko. Jekdoḡon jekjek rot, Jisōs im Jemedwōj Ilañ rej iakwe kōj im rej pād ippād!

Kōmij kōjatdikdik enej juon lañlōñ elemḡoḡoḡo ñan kwe.

Eo *Jera*

Wāween Aḡ Jilkinļok Jiña Eo An Ajri Eo Nejūḡ ak Jeļā eo an ñan *Liaona*

Etal ñan liahona.ChurchofJesusChrist.org im jiped “Submit an Article ak Feedback.” Ak email e ñan liahona@ChurchofJesus Christ.org ippān etan ajri eo nejūḡ, iiō, jikin jokwe, im kaḡool in mālim in: “Na, [likūt etam], ij leļok mālim ñan Kabuñ Eo an Jisōs Kraist im Armej ro Rekow- jarjar ilo Raan-ko Aliktata ñan kōjerbale eletok in an ajri in nejū ilo Māākjiin ko an Kabun, ilo website ko an Kabuñ, im social media platforms.” Kōmij jab maroñ kōttar ñan roñ jān kom!



Pukot Liaona eo eḡojak ilowa!

ILO KŪLIN FRIEND EO
Kōmeļeļe jān Macky Pamintuan

KOBBAN

- J2** Iakwe Doon āinwōt an Jisōs Iakwe Kōj
- J4** Epaak kōn Juon Wōt Jar
- J6** Iakwe jān Democratic Republic of the Congo eo!
- J8** Ijjab Kōḡaan Bwe In Oktak!
- J10** Rijilōk ro ipeļaaikin Laļ in: Elder Stevenson Ej Loļok Chile
- J11** Rijilōk ro ipeļaaikin Laļ in: Elder Renlund Ej Loļok Ajri ro
- J12** Juon At Emouj ñan Florence
- J14** Ij Ke Wōnḡaanļok Wōt im Riit?
- J15** Łōmḡak eo Emḡan: Imaroñ In Kōmḡan Men Otemjej Ilo Kraist
- J16** Ikkure eo an Tampeļ
- J17** Kwaļok im Kōmeļeļeiki
- J18** Waanjoñak in Peran: Jerbal ñan Irooj ilo kajin Spanish
- J20** Bwebwenato ko an Jeje Ko Rekwōjarjar: Mākūtūt in Mijenede ko an Paul
- J23** Peij in Kōļar: Jisōs Emaroñ Jipañ Eō Kōmḡani Men Ko Reppen