

A Família É do Senhor

Alegremente ♩ = 76-88

Letra e Música:
Matthew Neeley

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with chords F, B^b, F, B^b, F, C⁷.

Musical notation for the second system, including treble and bass staves with chords F, C⁷, F, Dm, B^b, F.

1. Sou da fa - mí - li_a do bom Deus: sou eu, Vo - cê, e ou - tros tam - bém — so - mos Seus
2. O pa - pai de - ve pre - si - dir, su - prir, E_a - mar e en - si - nar - nos o_e - van -
3. A ma - mãe de - ve pre - pa - rar e_a - mar, Nu - trir e e - du - car os seus fi -
4. Ser - vi - ço_e_a - mor que - ro_e - ten - der, ao ser Um bom e - xem - plo pa - ra a fa -

Musical notation for the third system, including treble and bass staves.

Musical notation for the fourth system, including treble and bass staves with chords C⁷, F, C, Dm, F.

fi - lhos.
ge - lho;
lhi - nhos;
mí - li_a;

Man - dou - me_à Ter - ra pra nas - cer, cres - cer E
E di - ri - gir - nos na_o - ra - ção — can - ção De_a -
E os en - si - nar a_o - be - de - cer, e_a ser Le -
Pois sei que, quan - do eu cres - cer, vou ter De

Musical notation for the fifth system, including treble and bass staves.

Musical notation for the sixth system, including treble and bass staves with chords B^b, F, C⁷, F, B^b.

a - pren - der em fa - mí - li_a.
mor ao bom Pai E - ter - no.
ais a su - a fa - mí - li_a.
en - si - nar mí'a fa - mí - li_a:

Fa - mí - li_a,

Musical notation for the seventh system, including treble and bass staves.

© 2008 Matthew Neeley. Todos os direitos reservados.

Esta música pode ser copiada para uso na Igreja ou no lar, não para fins comerciais.

Esta informação deve constar em todas as cópias.

C⁷ F B^b F G⁷ C⁷

dom de Deus, pra ser - mos tão bons quan - to E - le nos quer;

F B^b C⁷ Dm B^b Gm

E, as - sim, mos - tra o Seu a - mor, pois fa - mí - li_a é

F C⁷ 1. 2. 3. F B^b F C⁷

do Se - nhor.

4. F B^b F B^b F

nhor.