

Eu Sei Que Vive Meu Senhor

Calmo ♩ = 72-84 (A primeira estrofe pode ser cantada sem acompanhamento ou acompanhada pela linha da melodia.)

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The first system begins with a piano (*mp*) dynamic. The lyrics are: "1. Eu sei que vi-ve meu Se-nhor! O meu su-bli-me Sal-va-dor! Que sei que vi-ve meu Se-nhor! E que por mim tem gran-de a-mor! En-". The second system continues with: "vi-ve rei-na so-bre nós A to-dos cha-ma su-a voz. Que quan-to vi-va can-ta - rei: 'Ó Re-den-tor, Se-nhor e Rei!' Por". The third system continues with: "ro-ga sem-pre an-te Deus Ve-lan-do pe-los fi-lhos seus; Que e-le a vi-da eu da-rei A mor-te eu con-quis-ta - rei; Vou". The fourth system concludes with: "vi-ve pa-ra me am-pa-rar E mi-nha al-ma a-ca-len-tar. 2. Eu pre-pa-rar o meu lu-gar, No céu, que é meu e-ter-no". The score includes various musical notations such as rests, beams, and dynamic markings.

mp 1. Eu sei que vi-ve meu Se-nhor! O meu su-bli-me Sal-va-dor! Que sei que vi-ve meu Se-nhor! E que por mim tem gran-de a-mor! En -

mp vi-ve rei-na so-bre nós A to-dos cha-ma su-a voz. Que quan-to vi-va can-ta - rei: "Ó Re-den-tor, Se-nhor e Rei!" Por

ro - ga sem-pre an - te Deus Ve - lan - do pe - los fi - lhos seus; Que e - le a vi - da eu da - rei A mor - te eu con - quis - ta - rei; Vou

1. vi - ve pa - ra me am - pa - rar E mi - nha al - ma a - ca - len - tar. 2. Eu pre - pa - rar o meu lu - gar, No céu, que é meu e - ter - no

2.

lar. 3. Que vi-ve, oh, lou - vo - res dai! E sem - pre a Cris - to e - xal - taj! Cla -

Soprano
Contralto

me - mos, ho - je, com fer - vor: "Eu sei que vi - ve meu Se - nhor!" Que

vi - ve pa - ra me a - len - tar A mi - nha an - gús - tia sos - se - gar; Meu

Unísono

tur - vo co - ra - ção cal - mar E no - vo a - len - to ins - pi - rar

Descanto

mf Con - se - lhos pa - ra mim

Melodia

mf 4. Que tem con - se - lhos pa - ra mim E

crescendo

A su - a paz sem fim Sim, pa - ra con - so - lar Ter -

man - da Su - a paz sem fim; Que vi - ve pa - ra con - so - lar E

nu - ra me gui - ar. *f* Sim, oh, lou -

com ter - nu - ra me gui - ar! *f* *Soprano* Que vi - ve, oh, lou - vo - res

Contralto

vo - res dai! A Cris - to e - xal - tai; Do mun - do é

dai! E sem - pre a Cris - to e - xal - tai; Do mun - do é o Re - den

Mais lento, com mais ênfase

Re - den - tor Eu sei que vi - ve meu Se - nhor. Eu sei que vi - ve meu Se - nhor!

Uníssono

tor Eu sei que vi - ve meu Sen - hor. *Mais lento* Eu sei que vi - ve meu Sen - hor!