

# Oh Dios de Israel

5

*Con ánimo* $\text{♩} = 84-100$ 

The musical score consists of four systems of music. The first system starts with a treble clef, a key signature of two sharps, and a common time signature. It contains four staves of music with lyrics. The second system starts with a bass clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The third system starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The fourth system starts with a bass clef, a key signature of one sharp, and a common time signature.

1. Oh Dios de Is - ra - el, te ren - di - mos lo - or a  
2. Sa - be - mos que vie - nes tu grey a jun - tar, la  
3. He - mos e - rra - do mu - cho, cla - man - do a ti, ex -  
4. Nos re - go - ci - ja - mos, oh hi - jos de Dios; las

ti, nues - tro gran Re-den - tor, de dí - a la som - bra, de  
cual has de guiar a Si - ón. En va - lle de muer - te no  
tra - ños, en yer - mos del mal. Los ma - los se go - zan de  
se - ñas pre - sen - tes es - tán. Se - a - mos va - lien - tes y

no - che la luz, del mun - do e - res Rey y Se - ñor.  
nos de - ja - ráis, ni en la vas - ta de - so - la - ción.  
nues - tro pe - sar, mas li - bre Is - ra - el que - da - rá.  
fie - les al Rey; se vis - lum - bra la gran re - den - ción.

Letra: William W. Phelps, 1792–1872;  
adaptación de Joseph Swain, 1761–1796  
Música: Freeman Lewis, 1780–1859

Éxodo 13:21–22  
1 Nefi 22:12