

Cu considerație ♩ = 69-76

Duet

1. Noi sim - țim ce-i a - de - vă - rul, El a - du - ce lu - mi - nă.
 2. „Fii sme - rit”, I - sus ne-n - va - ță. Ju - de - ca - ta es - te grea.
 3. Am spus cui - va mai 'na - in - te: „Ai un pai în o - chiul tău.

Da - că u - nul te in - sul - tă, El pri - mi - va pe-deap - să.
 Pur și sfânt voi fi în via - ță, Pi - că, eu nu voi pur - ta.
 Da - că-mi ești pri - e - ten, fra - te, La - să - mă să ți-l scot eu”.

Să nu ju - deci, I - sus spu - ne, Ca să nu fii ju - de - cat.
 Ca să-I as - cul - tăm cu - vân - tul, Se ce - re, me-reu, mun - că.
 Dar nu am vă - zut prea bi - ne, Sla - bă-mi e - ra ve - de - rea.

De dai mult, fă - ră re - gre - te, Tot a - șa îți va fi dat.
 Da - că-mi voi iu - bi ve - ci - nul, Voi fi pe ca - lea strâm - tă.
 M-am ui - tat cum se cu - vi - ne, Bâr - na - n o - chiul meu stă - tea.

Armonie

Sal - va - tor, Tu ne în - dru - mă S-a - jun - gem la țăr - mul sfânt,

Un - de în - geri ne aș - teap - tă Ca să Te slă - vim în cânt.

4. Dacă eu mi-arăt iubirea
 Și scot paiul fratelui,
 Mare va fi strălucirea
 Și căldura ochiului.
 I-am respins pe-alții adesea
 Pentru-un pai ce mă-nșela,
 Bârna să-nlătur e vremea
 Lacrimile-o vor spăla.

5. Dragoste și caritate
 Ele dau strălucirea
 Când a căzut al meu frate
 Nu i-am fost alătura.
 Azi n-am loc de supărare
 Doar Isus e calea mea
 Cât de mic paiul îmi pare
 Când gândesc la bârna mea.

Textul: Eliza R. Snow, 1804–1887; aranj. pentru cor de M. E. Abbey
 Muzica: Charles Davis Tillman, 1861–1943

Matei 7:1–5
 Alma 41:14–15