

刈り手を待ちつつ

Waiting for the Reapers

心を込めて

1. か り て を ま ち つ つ ほ な み は う ご く
 2. あ す を ま ち つ つ も き ょ う は は た ら け

あ い あ る も の ま ず そ の ほ た ぼ ね よ
 か り い れ ち か づ き し ゅ は よ び た も う

こ が ね の ほ を か れ ゆ う あ る も の よ
 か り い れ ど き に は く ら に お さ め よ

し ゅ こ ろ さ れ て よ り み の る た は ま つ
 つ み の よ あ け ゆ く ふ く せ ん ね ん に

と れ よ (と れ よ) た い ま つ を シ オ ンの し ら せ

刈り手を待ちつつ

The image shows a musical score for the hymn '刈り手を待ちつつ'. It consists of two staves: a treble clef staff on top and a bass clef staff on the bottom. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The melody is written in the treble staff, and the bass line is in the bass staff. The lyrics are written below the treble staff.

ハレ ル ーヤとう たう しゅはお ーさめま さん
(ハレ ルヤ, ハレル) ヤ

詞と曲：不詳

ヨハネ 4 : 35-38
教義と聖約 31 : 4-5

第156番

1. 刈り手を待ちつつ ^{ほなみ} 穂波は動く
愛ある者、まず その穂束ねよ
^{こがね} 黄金の穂を刈れ ^{ゆう} 勇ある者よ
主、殺されてより ^{みの} 実る田は待つ
(折り返し)
とれよ、たいまつを シオンの知らせ
ハレルヤとうたう 主は治めまさん
2. ^{あす} 明日を待ちつつも 今日^{けふ}は働け
刈り入れ近づき 主は呼びたもう
刈り入れ時^{とき}には 倉に納めよ
罪の世、明け行^ゆく ^{ふくせんねん} 福千年に