

Dis-moi, Seigneur



Recueilli $\text{♩} = 52-66$ (A deux temps)

Musical notation for the first system, including treble and bass staves with lyrics and chord markings (Mi^b, Si^b, Mi^b).

1. Dis - moi, Sei - gneur, com - ment faire au - jour - d'hui
 2. Si tu me gui - des tou - jours par la main,

Musical notation for the second system, including treble and bass staves with lyrics and chord markings (La^b, Mi^b, Fa⁷, Si^b⁷).

Pour t'o - bé - ir et di - ri - ger ma vie;
 Et si ta voix m'in - di - que le che - min,

Musical notation for the third system, including treble and bass staves with lyrics and chord markings (Mi^b, La^b, Si^b⁷).

En - sei - gne - moi à voir ta vo - lon - té
 Oui, si je sens que tu es tou - jours là,

Musical notation for the fourth system, including treble and bass staves with lyrics and chord markings (Mi^b, La^b, Mi^b, Si^b⁷, Mi^b).

Pour la com - prendre et pour la res - pec - ter.
 Je se - rai fort et je ne crain - drai pas.

D'après le texte anglais de M.E.P.
 Musique de C. Harold Lowden

Doctrine et Alliances 76:10
 Doctrine et Alliances 112:10