



Saunia e Linda K. Burton
Peresitene Aoao o le Aualofa

O loo i ai i latou o loo tauivi i aso uma ma luitau. Ia tatou faailoa atu ia i latou lo tatou popole, faapea ai ma lo tatou lima fesoasoani. A tatou popole mo le tasi ma le isi, o le a faamanuina-i tatou.

Ia tatou manatuaina tagata matutua ma i latou ua nofofale ona o gasegase. A tatou faaavanoa se taimi e asiasti atu ai ia i latou, o le a latou iloa e alofagaina ma faatauaina i latou. Ia tatou mulimuli i le poloaiga e “fesoasoani i e vaivai, sii i luga lima ua tautau i lalo, ma faamalosia tulivae vaivai.”¹

Ia avea i tatou ma ni tagata faamaoni ma amiosa’o, o loo taumafai e faia le mea sa’o i taimi uma ma i tulaga uma. Ia avea i tatou ma ni soo faamaoni o Keriso, o ni faataitaiga o le amiontonu, ia avea ai ma “malamalamo o le lalolagi.”²

Ou uso e ma tuafafine, ou te faafe-tai atu mo a outou tatalo mo a’u. Ua faamalosia e na tatalo a’u ma siitia a’u a o ou taumafai ma lo’u loto atoa ma le malosi e fai le finagalo o le Atua ma auauna atu ia te Ia ma auauna atu ia te outou.

A tatou tuua lenei konafesi, ou te talosagaina faamanuiaiga o le lag i o outou luga taitoatasi. Mo outou o loo malaga ese mai i o outou aiga, tau ina ia outou foi atu ma le saogalemu ma maua o loo sologa lelei mea uma. Ia tatou mafaufau loloto uma i upumoni ua tatou faalogo i ai, ma mafai ai ona fesoasoani ia i tatou ia avea atili ma ni soo totoa i lo le taimi na amatalia ai lenei konafesi.

Seia tatou toe feiloi foi i le isi ono masina, ou te talosagaina faamanuiaiga a le Alii i o outou luga, ma luga o i tatou uma lava, ma ou te faia ai i Lona suafa paia—o Iesu Keriso, lo tatou Alii ma le Faaola—amene. ■

FAAMATALAGA

1. Mataupu Faavae ma Feagaiga 81:5.
2. Filipi 2:15.

Saunia i se Ala Sa Le’i Iloa Lava

Tau ina ia tatou saunia e agavaa e maua sauniga faaola i lea matāua ma lea matāua ma tausia ma le loto atoa feagaiga o i ai.

na ua toe foi mai le ma tama teine uii i le pale i le maea ai o lona aso muamua i le aoga, sa ou fesili atu, “Na a mai le aoga?”

Na ia tali mai, “Na lelei lava.”

O le taeao na sosoo ai, ina ua ou fafagua o ia mo le aoga, sa ia piilima ma fai mai ma le mausali, “Ua uma ona ou alu i le aoga!” E foliga mai sa ou le’i *saunia* o ia pe faamalamalama atu o le alu i le aoga e le o se mea e na o le faa-tasi ona tupu ae e faamoemoeina o ia e alu i le aoga i aso e lima o le vайaso mo le tele, ma le tele o tausaga.

A o tatou mafaufau i le mataupu faavae o le saunia, vaai faalemafau-fau faatasai ma a’u i vaaiga nei. O loo e nofo i totolu o le potu selesitila o le malumalu ma matauina le tele o tamaitai ma alii faaipoipo o taitai atu ma le migao i totolu ma fafo a o latou faatalitali e faaipoipoina mo le olaga nei ma le faavavau atoa. E ulufale atu se tamaitai faaipoipo i le potu selesitila, o loo uulima ma lana manamea. O loo ia laeiina se ofu faigofie o le malumalu ae matagofie ma se ataata toafimalie, filemu, ma agalelei i ona

foliga. O loo lelei le faiga o ona laei ma foliga ae e leai se mea o faalave-lave ia te ia. Ua ia alala i lona nofoa, vaavaai solo, ona faafusei lea ona lofituina i lagona ootia. E foliga mai ua maligi ona loimata ona o lona maofa ma le migao mo le nofoaga o loo i ai o ia faapea ai ma le sauniga paia o loo faatalitali mai ia te ia ma si ana pele. O ona uiga na faailoa mai ai e pei o la e mafaufau, “Ou te matua faafetai i lo’u i ai i totolu o le maota o le Alii i le asō, ma sauni e amata se malaga e faavavau faatasai ma se soa pele e faavavau.” E foliga mai ua *saunia* o ia mo le tele o mea nai lo na o se mea o le a tupu.

O se tamateine talavou aulelei a se tasi o le ma fanau na ia tuua talu ai nei se tusi mo au i luga o lou aluga lea o loo faapea mai sona vaega: “O se tasi o mea ou te matauina pe a ou ulufale atu i le malumalu o le agaga toofilemu, ma le agaalofa o loo i ai iina. . . . E mafai e tagata ona malaga atu i le malumalu ina ia maua musumusuga.”¹ E sa’o o ia. E mafai ona tatou maua musumusuga ma faaliga i totolu o le malumalu—faapea ai foi ma le mana



e taulimaina ai faigata o le olaga. O le mea o loo ia aoaoina e uiga i le malumalu a o ia auai pea i le avatuna o igoa o lona lava aiga e fai papatisoga ma faamauga i le malumalu o le a saunia ai o ia e maua isi sauniga faaopoopo, o feagaiga, ma faamanuiaga o le malumalu, mo ia lava ma i latou o loo i le isi itu o le veli.

Sa aoao mai Elder Russell M. Nelson, “A o saunia malumalu mo tagata, e manaomia ona saunia e tagata i latou lava mo le malumalu.”²

A o ou toe faitau e uiga ia Kapeteni Moronae i le Tusi a Mamona, na toe faamanatu mai ia te au o se tasi o mea maoae na ausia e Moronae, o lona sauniaina ma le mae’ae’ a o sa Nifae e tetei atu i le autau taufaamata’u a sa Lamana. Na matuai lelei lava lona sauniaina o ona tagata lea tatou te faitau ai e faapea: “Ae faauta, i le ofo tele [o sa Lamana], *sa saunia [sa Nifae] mo i latou, i se ala sa lei iloa lava.*”³

O lena fasifuitau, “saunia . . . i se ala sa lei iloa lava,” na ou tosina moni atu i ai.

E mafai faapefea ona tatou saunia lelei atu mo faamanuiaga paia o le malumalu? Na aoao mai le Alii, “O lenei foi, o le a Ou tuu atu ia te outou se ata i mea uma.”⁴ Sei o tatou mafaufau i se mamanu mai tusitusiga paia e fesoasoani ai ia i tatou ia saunia lelei. O sauniuniga a Moronae mo le fili sa faia i le filiga faamaoni ma le faifai pea, ma o lenei mamanu o le a manaomia ai le mea lava e tasi.

Ou te fiafia pea i le faataoto matafogie na faamatala e le Faaola e uiga i

taupou popoto e toalima ma taupou välea e toalima. E ui o lenei faataoto o loo faatatau i le sauniaina mo le Afio Mai Faalua o lo tatou Faaola, ae e mafai foi ona tatou faatatauina i le sauniaina mo faamanuiaga o le malumalu, lea e mafai ona avea ma se taumafataga faaleagaga mo i latou ua saunia lelei.

I le Mataio 25 tatou te faitau ai:

“O ia ona po e tusa ai le malo o le lagi ma taupou e toasefulu, o e na ave a latou lamepa, ma latou o atu e faafetaiai i le faatoafaiava.

“Ua popoto le toalima o i latou, a e valea le toalima. . . .

“O e popoto ua ave ni suau i a latou fagu faatasi ma a latou lamepa.

“Ua tuai mai le faatoafaiava, ona taufaitulemomoe ai lea o i latou uma, ua momoe lava.

“A ua oo i le tulua o po, ona sau ai lea o le alaga, Faauta, ua sau le faatoafaiava, ina o ia outou e faafetaiai ia te ia.

“Ona tutu ai lea o ia taupou uma lava, ma teuteu a latou lamepa.

“Ona fai atu ai lea o e valea i e popoto, au mai ni a outou suau ma matou; aua o le a mamate a matou lamepa.

“A ua tali mai o e popoto, ua faapea mai, ne’i le lava ia i matou ma outou a e lelei ona outou o i e faatau ma faatau mai ai ni a outou.

“Ua latou o e faatau, ona sau ai lea o le faatoafaiava, o e ua saunia foi ua latou ulufale atu faatasi ma ia i le tausamaaga, ona pupuni ai lea o le faiototoa.

“Mulimuli ane, ona o mai ai lea o isi taupou, ua faapea mai, Le Alii e,

le alii e, ia e tatala atu le puipui mo i matou.

“A ua tali atu o ia, ua faapea atu, E moni, ou te fai atu ia te outou, ou te le iloa outou.”⁵

Ou te manatu e leai ma se tasi, ae-maise lava i latou o e loto agamalu, e le lagonaina le faanoanoa mo tamaitai talavou valea ia. Ma o nisi o i tatou e tau na ona fia faapea atu i isi, “E le mafai ā ona e faasoa maia ina ia fiafia ai tagata uma?” Ae mafaufau i ai. O le tala lenei na faamatalaina e le Faaola, ma o Ia lava na faaigoaina le toalima o i latou “o e popoto” ma le isi toalima “o e välea.”

A o tatou mafaufau i lenei faataoto o se mamanu mo sauniuniga faale-malumalu, mafaufau i upu a se pero-feta o aso e gata ai lea na aoao mai e faapea “o le suau o sauniuniga faale-agaga e le mafai ona faasoa atu.”⁶ Sa fesoasoani mai Peresitene Spencer W. Kimball e faamanino le mafuaaga sa le mafai ai ona faasoa atu e tamaitai talavou “popoto” le suau sa i ai i a latou lamepa ia i latou o e “välea” ina ua ia fai mai: “O le auai i sauniga faamana-tuga e faaopoopo ai le suau i a tatou lamepa, i lea matāua ma lea matāua i le gasologa o tausaga. O le anapogi, tatalo faaleaiga, asiasiga faaleaiga, puleaina o manaoga o le tino, talai atu o le talalelei, suesueina o tusitusiga paia—o faatinoga taitasi o le tuuto ma le usiusitai o se matāua lea e faaopoopo mai i la tatou teugaoa. O galugega o le agalelei, totogiina o taulaga ma sefuluai, mafaufauga ma amioga mama . . . —o nei foi mea e saofaga ma le taua i le suau ia e mafai ai ona tatou toe utuina ai a tatou lamepa ua tau le mumu i le vaelua po.”⁷

O mafai ona outou iloina le mamanu o sauniuniga—lea matāua ma lea matāua—lea e mafai ona fesoasoani ia i tatou a o tatou mafaufau pe faapefea ona tatou filiga atili i a tatou

sauniuniga e maua ai sauniga paia mo i tatou lava ma isi? O a nisi mea iti ma faatauvaa e mafai ona tatou faia e faaopoopo ai ni matāua faaleagaga ma pele o le suauu i a tatou lamepa o sauniuniga?

Ua tatou aoao mai ia Elder Richard G. Scott e faapea “o le agavaa faaletagata lava ia o se mea taua lea e manaomia ia olioli ai i faamanuiaga o le malumalu. . . . O se tagata agavaa e sili ona fatua’i mai i se olaga o filifiliga sa’o e faifai pea ia e taulai atu i aoaoga a le Matai.”⁸ Ou te fiafia i le upu lea o le *faifai pea*. Ina ia faifai pea o lona uiga ia tumau, fai soo, ma faatutaina. O se faamatalaga sili lea o le mataupu faavae o le agavaa!

Ua faamanatu mai ia i tatou e le Bible Dictionary: “E na o le aiga e mafai ona faatusatusa i ai le paia o le malumalu.”⁹ Mata o fetau lena faamatalaga i o tatou aiga po o fale mautotogi? Sa sau se tamaitai talavou lelei o la matou uarota i lo matou fale talu ai nei. O le iloaina o lona tuagane ua faatoa foi mai i lana misiona, na ou fesili ai ia te ia pe faape’i le toe foi mai o lona tuagane i le aiga. Na ia faapea mai, ua lelei lava, ae na te talosagaina i nisi taimi pe mafai ona ki i lalo le leo o musika. Na ia faapea mai, “Ae e le o ni pese *leaga*!” Atonu e taua mo i tatou le fai ma siaki i tatou lava i lea taimi ma lea taimi ia mautinoa ai o loo tatou sauniaina o tatou aiga ma nofoaga e lagona ai le Agaga. A o tatou sauniaina o tatou aiga e avea ma nofoaga e afio ai le Agaga, o le a tatou saunia foi ia lagona atili lo tatou i ai “i le aiga” pe a tatou ulu atu i le maota o le Alii.

A o tatou saunia i tatou lava ia ulufale atu ma le agavaa i le malumalu ma ia faamaoni i feagaiga o le malumalu, o le a auina mai e le Alii “faamanuiaga e tele”¹⁰ i o tatou luga. Talu ai nei na suia atoa ai e la’u uo lelei o

Bonnie Oscarson faaupuga o se mau ina ua ia faapea mai, “O [lē] tele mea e manaomia mai ai, o le a sili atu foi ona tele mea e tuuina atu i ai.”¹¹ Ou te ioe atoatoa i ai! Aua tatou te o mai i le malumalu ia maua faamanuiaga e *faavavau*, e le tatau ona faateia ai i tatou ona o se tulaga faatonuina maualuga atu ua manaomia ina ia agavaa ai mo na faamanuiaga. Na toe aoao mai Elder Nelson: “Aua o le malumalu o le maota o le Alii, o tulaga faatonuina mo le ulufale atu i ai ua faatulagaina e [le Alii]. E ulufale atu se tasi e avea ma Ana malo faaaloalogia. O le umiaina o se pepa faataga o le malumalu o se avanoa le mafaatauina ma o se faailoga faaletino lea o le usiusitai i le Atua ma Ana perofeta.”¹²

O tagata afeleti silisili ma tamaiti aoga faafomai o le iunivesite e faaaluina le tele o itula ma aso ma vайaso ma

masina e oo lava i tausaga mo sauniuniga. O matāua o sauniuniga i aso taitasi e manaomia mai ia i latou ina ia ausia ai tulaga silisili. E faapena foi, o i latou o e mananao ia agavaa mo le faaeaga i le malo selesitila ua faamoe-moeina ia ola i se tulaga maualuga atu o le usiusitai lea e sau mai le ola ai i le tulafono o le usiusitai i lea aso ma lea aso ma lea matāua ma lea matāua.

A tatou faaopoopo atu pea lava pea ma le filiga le suauu, i lea matāua ma lea matāua, i a tatou lamepa faaleagaga, i le faia o nei mea iti ma faatauvaa, e mafai ona tatou “teuteu ma faamumu”¹³ pea a tatou lamepa i sauniuniga ofoo fogia. O lo’u toalua aulelei o se peresitene o se siteki, sa ia saunoa talu ai nei e faapea e toetoe lava a mafai ona ia iloaina i taimi uma ua saunia se tagata ma agavaa e ulu atu i le malumalu, ona “latou



te faasusuina le potu” pe a latou o mai e saili mo se pepa faataga o le malumalu.

I le tatalo o le faapaiaga o le Malumalu o Katelani, na ole atu ai le Perofeta o Iosefa Samita i le Alii “ia mafai e tagata uma e ulufale mai i le faitotoa o le maota o le Alii ona lagona lou mana, . . . ina ia latou tuputupu a’ie ia te oe, ma maua le atoatoaga o le Agaga Paia, . . . ma saunia e maua mea manaomia uma.”¹⁴

O lau tatalo lea mo i tatou, o le malaga atu i le malumalu o le a avea ma mea e sili atu nai lo o se mea e faa-tasi ona tupu. Tau ina ia latou saunia e agavaa e maua sauniga faaola i lea matāua ma le matāua ma tausia ma le loto atoa feagaiga o i ai. A tatou faia, ou te iloa o le a tatou agavaa e maua faamanuiaga folafolaina o le atoatoaga o le Agaga Paia ma le mana o le Alii i o tatou aiga ma olaga taitasi. I le suafa o Iesu Keriso, amene. ■

FAAMATALAGA

1. Tusi patino mai ia Aydia Kaylie Melo ia Linda K. Burton, 31 Aok. 2014.
2. Russell M. Nelson, “Saunia mo Faamanuiaga o le Malumalu,” *Liahona*, Oke. 2010, 41.
3. Alema 49:8; faaopoopo le faamamafa; tagai foi i fuaipu 6-7.
4. Mataupu Faavae ma Feagaiga 52:14.
5. Mataio 25:1-2, 4-11; Faaliliuga a Iosefa Samita, Mataio 25:12 (i le Mataio 25:12, vaefaaamatalaga a).
6. Marvin J. Aston, “A Time of Urgency,” *Ensign*, May 1974, 36.
7. Spencer W. Kimball, *Faith Precedes the Miracle* (1972), 256.
8. Richard G. Scott, “Mauaina o Faamanuiaga o le Malumalu,” *Ensign*, May 1999, 25; *Liahona*, Iulai 1999, 29.
9. Bible Dictionary, “Malumalu.”
10. Mataupu Faavae ma Feagaiga 104:2.
11. Bonnie L. Oscarson, “Greater Expectations” (Seminaries and Institutes of Religion satellite broadcast, Aug. 5, 2014); lds.org/ broadcasts; tagai foi Luk 12:48; Mataupu Faavae ma Feagaiga 82:3.
12. Russell M. Nelson, “Sauniunga a le Tagata Lava ia mo Faamanuiaga o le Malumalu,” *Liahona*, Iulai 2001, 38.
13. Mataupu Faavae ma Feagaiga 33:17.
14. Mataupu Faavae ma Feagaiga 109:13, 15.



Saunia e Jean A. Stevens

Fesoasoani Muamua i le Au Peresitene Aoao o le Peraimeri

Afafine o le Feagaiga a le Atua

A o taulai atu afafine o le Atua i le malumalu ma i a latou feagaiga paia, o le a mafai ona auina mai e le Atua faamanuiaga i auala patino ma mamana.

Uso pele, ou te faafeiloai atu ia te outou ma le alofa tele. I le taimi nei, po o fea lava o e i ai i le lalolagi, ou te faamoemoe o loo e lagonaina le alofa o le Alii mo oe lava ia ma molimau atu e le Agaga i lou loto le savali lea na sei lagiina nei e lenei aufaipese matagofie. Ou te faaopoopo atu i ai la’u foi molimau i la latou [molimau]: Ou te iloa o loo soifua lo’u Faaola ma e alofa o Ia ia i tatou uma taitotasi.

Ua tatou potopoto i lenei po o ni afafine o le feagaiga a le Atua. O o tatou tausaga, tulaga, ma uiga e le mafai ona tuueseeseina ai i tatou ona, o le mea sili ona taua, o Ia e ana i tatou. Ua tatou osia se feagaiga ia manatua pea Lona Alo i taimi uma.

O le mana o lena feagaiga e tasi sa tāmau i lo’u loto i le tolu vайасо talu ai a o ou auai i se sauniga o le papatisoga. Sa i ai i o’u luma atu ni tamaiti aulelei e toavalu sa saofafai fafia ma le migao ona o lea ua oo mai lo latou aso faapitoa. Ae a o ou vaavaai atu i o latou mata fafia, sa ou lei vaai atu i ai ua na o se vaega o tamaiti. Ae sa ou vaia ia i latou i se tulaga ou te manatu o le silasila foi lea a le Alii ia i latou—e

taitotasi. Sa ou vaai ia Ema ma Sofia ma Eni ma Lokeni ma Atena ma Viliamu, ma Sofi ma Mika. O feagaiga taitasi o le papatisoga e osia taitotasi. Sa laei papae uma, sa latou i ai iina—ua saunia ma naunau ma o latou loto atoa tai valu tausaga ia osia a latou uluai feagaiga ma le Atua.

Ia toe tepa i tua ma manatua le aso o lou lava papatisoga. Pe mata e te manatuaina le tele o auliiliga po o ni nai vaega, taumafai ia lagona i le taimi

