

Oktòb 2011

konferans jeneral

Reyinyon jeneral Sosyete Sekou

Pa blye m

gratitud

valè endividyèl

lajwa

lanmou

pasyans

pèspektiv

sakrifis

estim

konferans jeneral

Pa blye m

Pa Prezidan Dieter F. Uchtdorf

Dezyèm Konseye nan Premye Prezidans lan

Mwen priye pou nou pa janm blye ke nou se veritabman ptit fi presye nan wayòm Bondye a, e mwen beni nou pou sa.

Chè sè m yo, ala yon jwa sa ye pou m avèk nou la a jodia. Mwen toujou ap tann reyinyon jeneral Sosyete Sekou sa a ak mesaj ekselan yo bay ladan yo avèk enpasyans. Mèsi, sè m yo. Se yon gwo onè pou mwen dèské Prezidan Thomas S. Monson ban m tach pou m pale jodia ak pou ajoute kèk panse ki konsène sè yo nan Legliz la.

Sa pa gen lontan m t ap mache nan yon bél jaden avèk madanm mwen ak ptit fi m nan. Mwen te emèveye pa laglwa ak bote kreyasyon Bondye yo. Epi lè sa a m te remake, nan mitan tout bél florezon gloriye sa a, ti flè ki pi piti ki egzsite a. Mwen te konn non flè sa a paske depi m te piti mwen te gen yon koneksyon plen tandrès avèk li. Flè a rele ‘pa blyie m’ (myosotis).

Mwen pa konnen ojis poukisa ti flè sa a gen sitèlman siyifikasyon pou mwen depi lontan konsa a. Li pa atire atansyon imedyatman, li fasil pou pase sou li nan mitan gwo flè pi vibran yo; men li osi bél ke yo, avèk bél koulè li ki sanble ak koulè syèl ki pi ble yo. Se petèt poutèt sa m si renmen l konsa.

Epi gen yon siplikasyon ki nan non li. Gen yon lejand Alman ki di ke lè Bondye te fini nonmen tout plant yo, te gen youn ki te rete san non. Yon ti vwa te pale l te di: “Pa blyie m, O Senyè!” Epi Bondye te reponn ke sa se t ap non li.

Aswè a mwen ta renmen itilize ti flè sa a kòm yon konparezon. Senk petal ti flè ‘pa blyie m’ nan pouse m pou m konsidere senk bagay nou bezwen pa janm blyie.

Premyèman, pa blyie pou nou gen pasyan avèk tèt nou

Mwen ta renmen di nou yon bagay ke m espere n ap pran nan bon sans lan. Bondye totalman konsyan ke ou menm avèk mwen nou pa pafè.

Kite m ajoute tou: Bondye totalman konsyan tou ke moun nou panse ki pafè yo, yo pa pafè.

Men nou pase sitèlman tan ak enèji ap konpare tèt nou ak lòt moun, abityèlman konpare feblès nou ak fòs yo. Sa pòte nou kreye dè previzyon pou tèt nou ki enposib pou atenn. Kòm rezulta, nou pa janm selebre bon efò nou yo, paske yo sanble piti parapò ak sa yon lòt moun fè.

Chak moun gen pwen fò yo ak pwen fèb yo

Sa k mèveye sèke nou gen pwen fò

E sa fè pati eksperyans mòtèl nou tou pou nou gen pwen fèb.

Bondye vle ede nou finalman transfòme tout feblèsnou yo an fòs,¹ men li konnen ke se yon bi alontèm. Li vle nou vin pafè,² e si nou rete sou wout disip la, n ap kapab yon jou. Se toutafè nòmal si nou pokò rive la. Kontinye travay sou sa, men sispann pini tèt nou.

Chè sè m yo, anpil nan nou enfiniman konpatisan ak pasyan avèk feblès lòt moun. Tanpri sonje pou nou konpatisan ak pasyan avèk tèt nou tou.

Antretan, se pou nou rekonesan pou ti siksè nou yo nan fwaye nou, nan relasyon familyal nou, fòmasyon nou ak anplwa nou, patisipasyon nou nan legliz la ak amelyorasyon pèsonèl nou. Tankou ‘pa blyie m’ nan (myosotis la), siksè sa yo gen dwa parèt piti pou nou e lòt moun gen dwa pa menm remake yo, men Bondye note yo e yo pa piti pou li. Si nou konsidere ke siksè se sèlman woz ki pi pafè a oswa flè òkide ki pi bèl la, nou gen dwa rate kèk nan eksperyans ki pi dous yo nan lavi a.

Pa egzanp, ensiste pou nou fè yon sware familyal pafè chak semèn, menmsi sa rann nou menm ak tout moun bò kote nou mizerab, se kapab pa pi bon chwa a. Olyesa, mande tèt nou: “Kisa nou ka fè antanke fanmi ki t ap agreyab ak espirityèl e mennen nou pi pre youn lòt?” Sware familyal sa a, menmsi li piti e 1 pa dire lontan, kapab gen pi plis rezulta pozitif alontèm.

Vwayaj nou pou ale nan pèfeksyon an long, men nou ka jwenn emèveyman ak kontantman nan menm ti etap ki pi piti yo nan vwayaj sa a.

Dezyèmman, pa blyiye diferans ant yon sakrifis akseptab ak yon sakrifis initil

Yon sakrifis ki akseptab se lè nou renonse ak yon bon bagay pou yon bagay ki gen pi plis valè toujou.

Renonse ak yon ti dòmi pou ede yon timoun k ap fè yon kochma se yon sakrifis akseptab. Nou tout konnen sa. Rete debou tout lannuit, ap mete pwòp sante nou andanje, pou prepare bél abiman pou yon pitit fi nou mete jou Dimanch gen dwa pa yon si bon sakrifis.

Pase yon pati nan tan nou ap etidye ekriti yo oswa prepare pou anseye yon leson se yon sakrifis akseptab. Pase plizyè èdtan ap anbeli tit leson an fè 1 tounen yon bél po flè pou chak manm nan klas la gen dwa pa yon bon sakrifis.

Chak moun ak chak sitiayson differan youn ak lòt, e yon sakrifis akseptab nan yon ka gen dwa se yon sakrifis initil nan yon lòt ka.

Kijan nou ka fè diferans lan pou pwòp sitiayson pa nou? Nou ka mande tèt nou: “Èske m angaje tan mwen ak enèji mwen nan bagay ki pi enpòtan yo?” Gen si anpil bagay pou nou fè, men nou pa ka fè yo tout. Papa nou ki nan syèl la pi kontan lè nou sakrifye yon bon bagay pou yon bagay ki pi bon toujou nan yon pèspektiv etènèl. Pafwa, sa gen dwa menm vle di pran swen ti flè myosotis ki piti men bél la olye nou okipe yon gwo jaden bél flè egzotik.

Twazyèmman, pa blyiye pou nou gen kè kontan kounyeya menm

Nan bél istwa timoun nan ki rele *Charlie and the Chocolate Factory (Charlie ak Faktori Chokola a)*, chokolaty eksantrik la, Willy Wonka, te kache yon biyè lò nan chak nan senk ba sirèt li yo epi li te anonse ke kèlkeswa moun ki jwenn youn nan biyè yo ap jwenn kòm rekonpans yon tou faktori a ak yon pwovizyon chokola pou tout lavi li.

Sou chak biyè lò te gen mesaj sa a ekri: “Felisitasyon pou ou, moun chanse ki jwenn Biyè Lò sa a!... Gen bèl bagay an rezèv pou ou! Anpil bèl siprizi ap tann ou.... sipriz mistrye ak mèveye ki pral kaptive ou, rejwi ou, entrige ou, etone ou, ak siprann ou”³

Nan istwa timoun sa a, yon pil moun nan tout mond lan te dezespereman anvi jwenn yon biyè lò. Genyen ki te santi ke tout bonè fiti yo te depann sou si wi ou non youn nan biyè lò yo ta tonbe nan men yo. Nan anksyete yo, moun yo te kòmanse blyi lajwa senp yo te konn abitye jwenn nan yon ba chokola a. Ba chokola a poukont li te vin tounen yon desepsyon si pa t gen yon biyè lò ladan.

Si anpil moun jodia ap tann pou yo jwenn pwòp biyè lò pa yo, biyè ke yo kwè ki gen kle bonè yo toujou reve a. Pou kèk moun, biyè lò a se gen dwa yon maryaj pafè; pou lòt, yon kay tankou sa k nan revi yo; oswa petèt, libere anba strès ak sousi.

Pa gen anyen ki mal nan desi ki jis yo, nou espere e chèche bagay ki “gen vèti, ki emab, oubyen ki gen bon rapò oubyen ki atire louwanj.”⁴ Pwooblèm nan se lè nou mete bonè nou an sispan pandan ke n ap tann kèk evenman fiti, biyè lò nou an, parèt.

Te gen yon fi ki te anvi plis pase tout lòt bagay pou l te marye avèk yon detantè prètriz diy nan tanp e pou l vin yon manman ak yon madanm. Li te reve sou sa pandan tout lavi li, e o, ala yon bon manman ak yon bon madanm li t apral ye. Fwaye li t ap ranpli avèk bonte lanmou. Pa t ap janm gen yon move mo ki t ap repete. Manje yo pa t ap janm brile. E timoun yo, olye yo anvi al pase tan avèk zanmi yo, ta pral prefere pase sware yo ak wikenn yo avèk manman yo ak papa yo.

Sa sete biyè lò pa l la. Sete yon bagay sou ki li te santi tout egzistans li depann. Sete youn nan bagay nan tout mond lan ke li te pi dezespereman anvi.

Men, sa pa t janm rive. Epi, amezi ane yo t ap pase, li te vin plis an plis izole, ranpli amètim, e menm ankòlè. Li pa t ka konprann poukisa Bondye pa t akòde l dezi jis sa a.

Li t ap travay kòm pwofesè nan lekòl elemantè, e lefèt ke li te antoure ak timoun tout lajounen te toujou ap raple li biyè lò sa a ki pa t janm parèt la. Amezi ane yo t ap pase li te vin pi desi ak pi ranfème. Moun pa t renmen vin bò kote li e yo te evite l otan yo te kapab. Li te menm pase fristrasyon li sou timoun yo nan lekòl la. Li te twouve l ap pèdi kontwòl, epi pase soti nan moman kòlè ekstrèm al nan moman solitid dezespere.

Kote trajik istwa sa a sèke chè madanm sa a, nan tout desepsyon li osijè biyè lò 1 la, pa t rive remake benediksyon li *te* genyen yo. Li pa t gen pitit nan fwaye li, men li te antoure avèk yo nan klas li. Li pa t gen yon fanmi, men Senyè a te ba li yon opòtinite ke anpil moun pa genyen---chans pou enfliyanse lavi dèasantèn timoun ak fanmi pou byen antanke yon pwofesè.

Leson nan bagay sa a sèke si nou pase jounen nou ap tann woz fenomenal, nou ka rate bote ak mèvèy ti flè myosotis yo ki antoure nou yo.

M pa vle di ke nou dwe abandone espwa ni sispann gen bi. Pa janm sispann eseye akonpli sa ki pi bon ki andedan nou an. Pa janm sispann espere pou tout dezi jis ki nan kè nou yo. Men pa fèmen je nou ak kè nou devan bote senp ak elegan moman òdinè chak jou yo k ap pote yon lavi rich, byen viv yo.

Moun ki gen plis kè kontan ke m konnen yo se pa moun ki jwenn biyè lò yo a; yo se moun ki, pandan ke y ap recherche bi ki diy, dekouvri ak cheri bote ak dousè moman chak jou yo. Yo se moun ki, etap pa etap, ap tise yon twal gratitud ak emèveyman atravè lavi yo. Yo se moun ki vrèman gen kè kontan.

Katriyèmman, pa blyie “rezondèt” levanjil la.

Pafwa, nan woutin lavi nou, nou envolontèman pase sou yon aspè vital nan levanjil Jezikri a, menmjan yon moun ta ka pase sou yon bèl ti flè myosotis

delika a. Nan efò dilijan nou pou akonpli tout devwa ak obligasyon nou genyen antanke manm Legliz la, nou pafwa wè levanjil la kòm yon lis tach byen long ke nou dwe ajoute sou lis bagay “pou fè” nou genyen ki deja enposibman long nan, yon kantite tan ke nou dwe antre nan orè okipe nou yo. Nou konsantre sou *sa Senyè* a vle nou fè ak sou *fason* nou ta dwe fè li, men pafwa nou blyie *rezon* an.

Chè sè m yo, levanjil Jezikri a se pa yon obligasyon; li se yon chemen, ki make pa Papa eman nou an, k ap mennen nan bonè ak lapè nan lavi sa a ak glwa ak akonplisman ineksprimab nan lavi ki gen pou vini an. Levanjil la se yon limyè ki penetre levanjil mòtalite a e klere chemen an devan nou.

Pandan ke nou konprann “kisa” levanjil la ye ak “kijan” li nesesè a, flanm ak majeste levanjil la jayi soti nan “poukisa” a. Lè nou konprann *poukisa* Papa nou ki nan Syèl la ba nou chema pou viv sa a, lè nou sonje *poukisa* nou pran angajman pou fè l vin yon pati fondamantal nan lavi nou, levanjil la sispann vin yon fado e, olyesa, li vin yon lajwa ak yon kontantman. Li vin presye ak agreyab.

Annou pa mache sou chemen disip la avèk je nou atè, ap panse sèlman ak tach ak obligasyon ki devan nou yo. Annou pa mache san remake bote peyizaj terès ak espirityèl gloriye ki antoure nou yo.

Chè sè m yo, chèche majeste, bote, ak lajwa ekstraòdinè ki genyen nan “rezondèt” levanjil Jezikri a.

Konnen ‘kisa’ obeyisans la ye make chemen an e kenbe nou sou bon chemen. Konnen “poukisa” obeyisans la sanktifye aksyon nou yo, transfòme bagay banal la fè l vin plen majeste. Li mayife ti aksyon pitit obeyisans nou yo vin tounen aksyon sakre konsekrasyon.

Senkyèmman, pa blyie ke Senyè a renmen nou.

Lè m te piti, lè m te konn ap gade ti flè myosotis yo, mwen te konn pafwa santi m yon tijan tankou flè sa a, piti ak ensiyifyan. Mwen te konn mande tèt mwen si fanmi m oubyen Papa m ki nan Syèl la t ap blyie m.

Dèzane apre, mwen ka gade dèyè sou jèn tigason sa a avèk tandrè ak konpassyon. E mwen konnen sa kounyeya. Yo pa t janm blyie mwen.

E mwen konnen yon lòt bagay tou. Antanke yon Apot Mèt nou an, Jezikri, mwen pwoklame avèk tout sètid ak konviksyon kè mwen, ke nou menm tou!

Yo pa blyie nou.

Sè m yo, kèlkeswa kote nou ye, kèlkeswa sa sitiyasyon nou ye, yo pa blyie nou. Kèlkeswa jan jounen ou parèt sonb, kèlkeswa jan bagay yo parèt difisil, kèlkeswa jan ou ta panse ou ensiyifyan, kèlkeswa jan ou ta panse ou neglige, Papa nou ki nan syèl la pa blyie ou. Li renmen ou, avèk yon lanmou enfini.

Jis panse sou sa. Èt ki pi majestye, pi puisan, ak pi gloriye nan inivè a konnen ou e li sonje ou! Wa lespas enfini ak tan enfini an renmen ou!

Li menm ki te kreye e ki konnen zetwal yo, konnen ou e l'konn non ou, ou se ptit fi wayòm ni an. Salmis la te ekri:

“Lè m ap gade syèl ou fè ak men w lan, lalin n ak zetwal ou mete ladan li, m ap mande

“Kisa lèzòm ye pou ou sonje yo konsa? . . .

“Ou fè yo yon ti kras pi piti pase zanj yo, e kouwone yo ak laglwa ak onè.”⁵

Bondye renmen ou paske ou se ptit li. Li renmen ou menmsi tanzantan ou santi w sèl oubyen ou fè erè.

Lanmou Bondye ak pouvwa levanjil retabli a se yon bagay redanmtè ak sovè. Si nou senpleman kite lanmou diven li a antre nan lavi nou, li ka netwaye tout maleng, geri tout blesi, e adousi tout doulè.

Chè sè m yo nan Sosyete Sekou a, nou pi pre syèl la pase nou panse. Nou destine pou plis pase sa nou ka posibman imagine. Kontinye grandi nan lafwa ak ladwati pèsonèl. Aksepte levanjil retabli Jezikri a kòm fason pou nou viv. Apresye don aktivite a nan gwo Legliz sa a; cheri don sèvis la nan òganizasyon benni Sosyete Sekou a. Kontinye fòtifye fwaye yo ak fanmi yo. Kontinye chèche ak ede moun ki nan bezween ak èd Senyè a.

Sè m yo, gen yon bagay enspiran ak siblim nan tiflè ‘pa blyi m nan’ (myosotis la). Mwen espere ke l ap vin yon senbòl ti bagay ki pote lajwa ak dousè nan lavi nou yo. Pa janm blyi ke nou dwe gen pasyans ak konpasyon pou tèt nou, ke kèk sakrifis pi akseptab pase lòt, ke nou pa bezwen tann yon biyè lò pou n gen kè kontan. Tanpri pa janm blyi ke “rezondèt” levanjil Jezikri a ap enspire nou ak edifye nou. Epi pa janm blyi ke Papa beni nou an ki nan syèl la konnen nou, renmen nou, e cheri nou.

Mèsi pou moun nou ye a. Mèsi pou zak lanmou ak sèvis inonbrab n ap rann sitèlman moun yo. Mèsi pou tout sa nou rete pou n fè pou pote lajwa levanjil Jezikri a bay fanmi yo, bay Legliz la, kominote nou, ak nasyon yo nan mond lan.

Sè m yo, nou renmen nou. Priyè mwen ak benediksyon mwen se pou nou pa janm blyi ke nou se reyèlman pitit fi presye nan wayòm Bondye a, nan non sakre Sovè byeneme nou an, Jezikri, amèn.

Nòt

1. Gade Etè 12:27.
2. Gade 3 Nefi 12:48.
3. Roald Dahl, *Charlie and the Chocolate Factory* (1964), 55-56..
4. Atik Lafwa 1:13.
5. Som 8:3--5.