



Saunia e Peresitene Dieter F. Uchtdorf

Fesoasoani Lua i le Au Peresitene Sili

"Le Alii e, O Au Ea?"

*E tatau ona tatou tuu ese lo tatou faamaualuga, aveese
lo tatou faasausili, ae ia lotomaualalo ma fesili atu,
"Le Alii e, o au ea?"*

le po mulimuli o lo tatou Faaola pele i le olaga faaletino, o le afiafi lea a o lumanaiai. Lona ofoina atu o ia e fai ma togiola mo tagata uma. A o Ia tofifof i le areto faatasi ma Ona soo, sa Ia fetalai atu i se mea masalo sa faatumulua ai o latou loto i le te'i tele ma se faanoanoaga matuitui. "E faalataina a'u e so outou," sa Ia tau atu ai ia i latou.

Sa lei fesiligie e le au soo le moni o le mea na Ia fetalai ai. Pe sa latou fetilofai solo foi, ma tusitusilima i se tasi, ma fesili, "O ia ea?"

Ae, "sa latou matua tiga ai, ua latou taitasi ma fai mai ia te ia, *Le Alii e, o au ea?*"¹

Ou te mafaufau lava po o le a se mea e fai e i tatou taitoatas pe afai e fai mai e le Faaola lena fesili. Pe o le a tatou autilotilo atu ea ia i latou i o tatou talaane ma faapea ifo i o tatou loto, atonu o loo fetalai o Ia e uiga ia Uso Ioane. Sa ou masalomia lava o ia," po o le "Ua ou fiafia lava o loo faatasi mai Uso Brown. E moomia ona ia faafogofa i le savali lenei?" Pe o le a tatou pei ea o na soo anamua, o le a tatou mafaufau ifo ia i tatou lava ma fesili i lena fesili matuitui: "O au ea?"

I nei upu faigofie, "*Le Alii e, o au ea?*" o loo taoto ai le amataga o le

poto ma le ala i le liuaina faaletagata lava ia ma le suiga tumau.

O Se Faataoto o Makerita (Dandelions)

Sa i ai se alii sa fiafia lava e savalivali solo i afiafi i le latou nuu. Sa patino lava lona tulimatai atu e savali ma pasia le fale o lona tuaoi. E tausia lava e lenei tuaoi lona laufanua ma le matagofie atoa, e fuga i taimi uma ia fugalaau, e ola lauusiusi ma paolo laau. Sa manino lava na faia e le tuaoi ia taumafaiga uma ia maua ai se laufanua matagofie.

Ae i se tasi aso a o savali atu le alii lea ma pasia le fale o lona tuaoi, sa ia matauina i le ogatotonu o lona laufanua matagofie se makerita se tasi telē lava lanusamasama.



Sa faateia ai o ia auia sa le fetaui lava lona tu ai iina. Aisea na le veleseesi ai e lona tuaoi? Sa le mafai ea ona ia iloaina? Na te le iloaina ea e mafai e le makerita ona fua mai ni ona fatua e mafai ona ola mai ai le tele o isi makerita?

O le makerita tutasi lea na matua faalavelave lava ia te ia, ma sa ia manao ai e fai i ai se mea. Pe tatau ea ona ia veleseina? Pe fana i se fanavao? Masalo a alu o ia faalilolilo i le po e mafai ona ia seiesea e aunoa ma le iloa.

O ia manatu na tumu atoa ai lona mafaufau a o ia savali atu i lona lava fale. Sa ia ulu atu i lona lava e aunoa ma se tepa atu i lona lava lumāfale—lea sa uftia uma i le faitau selau o makerita lanu sasama.

O Utupoto ma Fasilaau

Pe o faamanatu mai e lenei tala ia i tatou se fetaalaiga a le Faaola?

"Se a le mea e te vaai atu ai i si fasi laau i le mata o lou uso, ae te le iloa e oe le utupoto i lou lava mata? . . .

". . . Ia e muai tiai le utupoto i lou lava mata, ona e iloa lelei ai lea e eueseina atu le fasi laau i le mata o lou uso."²

O lenei mataupu o utupoto ma fasi laau e foliga mai e fesootai lelei ma lo tatou lē mafai ona vaai manino ia i tatou lava. Ou te le o mautinoa pe aisea e mafai ai ona tatou iloa lelei ma fautua atu ni vaifofo i faafitauli o isi tagata, ae e tele lava ina faigata ona tatou vaaia o tatou lava faafitauli.

I nai tausaga ua mavae sa i ai se tala fou e uiga i se alii sa talitonu afai na te niniina ona foliga i le sua o le tipolo, o le a le mafai ona vaaia o ia i luga o mea pueata. O lea sa ia nini ai ona foliga atoa i le sua o le tipolo, ma alu atu ma gaoia ni faletupe se luga. E lei leva lava ae molia o ia ina ua faasalalauina lona ata i luga o talafou

i lena afiafi. Ina ua faaali atu e leoleo i le alii lea ata vitio o ona foliga mai mea pueata nana, sa ofo lava o ia. “Ae sa nini o’u foliga i le sua o le tipolo!” o lana tetee atu lea.³

Ina ua faalogo i ai se saienitisi i le Iunivesite o Cornell i lenei tala, sa maofa o ia i le matuai le iloaina lava e se tagata o lona lava ia faavalevalea. Ina ia suesueina pe o se faafitaui lautele lenei mea, sa valaaaulia ai e ni tagata suesue se toalua ni tamaiti aoga o le kolisi e auai i se faasologa o suesuega e uiga i tomai eseese o le olaga ona fesili atu lea ia i latou e fua pe faape’i a latou taumafaiga. O tamaiti aoga na sili ona maualalo togi, o tagata ia na pito i maualalo le maoti o le iloiloina o a latou lava faatinoga—o nisi o i latou ia sa fuaina a latou togi e faalimaina le maualuga atu nai lo le mea moni sa i ai a latou lava togi.⁴

O lenei suesuega sa toe faia foi i le tele o auala, ma faamautu ai pea lava pea lea lava faaiuga e tasi: o le toatele o i tatou e faigata tele ona vaai ia i tatou lava i lo tatou tulaga moni o loo ai, ma e oo foi lava i tagata faamanuina latou te faamauluga lava i a latou lava taumafaiga ae manatu faatauvaa i taumafaiga a isi tagata.⁵

Atonu e le taua tele pe a faamauluga i le lelei tele o lo tatou aveina o se taavale po o le mamao foi e mafai ona tatou taina ai se polo i le taaga polo. Ae a amata ona tatou talitonu e sili atu a tatou taumafaiga i le fale, i le galuega, ma i le lotu nai lo mea moni o loo tatou faia, ona faatauasoina loa lea o i tatou i faamanuiga ma avanoa e faaleleia ai i tatou lava i ni auala taua ma loloto.

Vaega o Loo [Tatou] Tauaso ai Faaleagaga

E i ai sa’u uo sa masani ona nofo i se uarota sa i ai ni faamauluga faafuainumera sili ona maualuluga i



le Ekalesia—sa maualuga le auai, sa maualuga le aofai o faiaoga o aiga e asiiasi, sa amio lelei i taimi uma le fanau Peraimeri, o ‘aiga a le uarota e aofia ai ni meaai mananaia sa seasea toulu i luga o le fola o le falelotu, ma ou te manatu sa leai ma ni finauga i taimi o taaloga a le Ekalesia.

Sa mulimuli ane valaaolina la’u uo ma lona toalua i se misiona. Ina ua la foi mai i le tolu tausaga mulimuli ane, sa faateia lenei ulugalii i lo la iloaina i le taimi na la malaga ese ai e faamisona, sa tetea ia ulugalii.

E ui sa faailoa mai e le uarota foliga uma o le faatuatua ma le malosi, ae sa i ai lava se mea le manuia sa tupu i totonus o o latou loto ma olaga o tagata o le au paia. Ma o le mea e faapopoleina ai ona o lenei tulaga e le fuatas i [i se uarota]. O ia mea matautia ma lē talafeagai e tupu soo lava pe a o ese mai tagata o le Ekalesia mai mataupu faavae o le talalelei. Atonu e foliga mai i fafo o ni soo o Iesu Keriso, ae o totonus o o latou loto ua mamao lava mai lo latou Faaola ma Ana aoaoga. Ua latou faasolosolo lava ona liliu ese mai mea a le Agaga ma agai atu i mea a le lalolagi.

O e umia le perisuita ma le agavaa ua amata ona fai ifo ia i latou lava, o le Ekalesia o se mea lelei lea mo tamaitai ma tamaiti ae le mo i latou. Pe ua faatalitonuina foi nisi o a latou fuafuaga

pisi po o tulaga uiga ese ua talafeauga ai le tuusaoloto o i latou mai faatinoga faaleaso o le tuuto ma auauanaga ia o le a taofia ai i latou mai le latalata atu i le Agaga. I lenei vaitau o le fai ‘alofaga ma le manatu faapito o le tagata ia te ia lava, ua faigofie ai lava ona tele auala e faia ai ‘alofaga i le le faatalatalata soo atu i le Atua i le tatalo, faatalale i le suesueina o tusitusiga paia, lē fia auai i sauniga faale-Ekalesia ma afiafi faaleaiga, po o le totogiina o sefuluai ma taulaga ma le faamaoni.

Ou uso pele, e mafai ea ona outou tagai i totonus o o outou loto faamolemole ma fai le fesili faigofie lenei: “*Le Alii e, o au ea?*”

Ua e alu ese ea—e oo lava i sina vaega itiiti—mai “le . . . talalelei a le Atua manuia, ua tuuina [atu] ia te [oe]”?⁶ Pe o outou faatagaina “le atua o le lalolagi nei” e faapogisa o outou mafaufau “i le malamalamo o le tala lelei i le mamalu o Keriso”?⁷

Au uo pele, ou uso pele, fesili ifo ia te outou lava. “O fea le mea e sili ona taua ia te au?”

Pe o pupū ea lou loto i mea o lenei lalolagi, pe o taulai atu ma le filiga i aoaoga a Iesu Keriso? “Aua o le mea o i ai lo outou oa, e i ai atoa foi ma o outou loto.”⁸

Pe o afio le Agaga o le Atua i o outou loto? Pe o mauaa ea outou i le alofa o le Atua ma o outou uso a



tagata? O lava ea so outou taimi ma mafaufauga fatufatua'i o tuuto atu i le aumaia o le fiafia i a outou faaipo-ipoga ma aiga? O tuu atu ea lo outou malosi i le sini silisili o le malamalama ma le ola ai i le "lautele, ma le umi, ma le loloto, ma le mauauluga"⁹ o le talalelei toefuataiina a Iesu Keriso?

Uso e, afai o lo outou manao sili ia atiae uiga FaaKeriso o le "faatuatua, amiomama, poto, faautauta, onosai, agalelei faaleuso, amio-atua, alofa mama, lotomaualalo, [ma le auuuna atu],"¹⁰ o le a faia e le Tama Faalelagi outou e avea ma se meafaigaluega i Ona aao mo le olataga o agaga e toatele.¹¹

O Le Olaga Suesueina

Uso e, e leai ma se tasi o i tatou e fia tautino atu pe a tatou se ese mai le ala sa'o. E tele lava ina tatou taumafai e aloese mai le tagai totoa i o tatou loto ma faailoa o tatou lava vaivaiga, lē atoatoa, ma mea e efefe ai. O lea, a tatou suesueina o tatou olaga, tatou te vaavaai lava i o tatou lava manatu faaletagata, o 'alofaga, ma tala tatou te faamatala ia i tatou lava ina ia faamonia ai o tatou manatu ma amioga lē agavaa.

Ae o le mafai ona tatou vaai manino ia i tatou lava e taua lea i lo tatou tuputupu ae faaleagaga ma le tulaga manua. Afai e tumau pea le natiaina o o tatou vaivaiga ma lē atoatoa, ona le mafai lea e le mana togiola a le Faaola ona faamaloloina na vaivaiga ma avea i latou ma malosiaga.¹² O le mea e faanoanoa ai, o lo tatou le iloaina o o tatou lava vaivaiga

faaletagata o le a tatou tauaso ai foi e iloa le gafatia paia o loo naunau lo tatou Tama e faafaleleina i totonu o i tatou taitoatasi.

E mafai faapeflea la ona tatou faasusulu atu le malamalama mama o le upumoni a le Atua i o tatou agaga ma iloa ai i tatou lava e pei ona la silafia i tatou?

E mafai ona ou fautua atu, o tusi-tusiga paia ma lauga e tuuina atu i le konafesi aoao o se faaata aoga lea e mafai ona tatou tilotilo i ai mo le sue-sueina o i tatou lava.

A e faalogo pe faitau foi i upu a perofeta anamua ma aso nei, ia aua ne'i e mafaufau faapea o upu ia o loo faatatau i se isi tagata ae fai le fesili faigofie: "*Le Alii e, o au ea?*"

E tatau ona tatou faalatalata atu i lo tatou Tama e Faavavau i le loto momomo ma ni mafaufau e aoao gofie. E tatau ona tatou loto e aoao ma sui. Ma e tele naua mea tatou te mauaina e ala i le tuuto atu e ola i le olaga lea e finagalo i ai lo tatou Tama Faalelagi mo i tatou.

O i latou e *le* o fia mananao e aoao ma suia e masalo lava *o le a le* aoao ma suia ma e foliga mai o le a amata ona tuufesili pe faamata o i ai se aoga o le Ekalesia ia i latou.

Ae o i latou e mananao ia siitia ma agai i luma, o i latou o e aoao e uiga i le Faaola ma mananao ia faapei o Ia, o i latou o e faalotomaualalaloina i latou lava e pei o se tamaititi ma saili ia faaogatusa o latou manatu ma amioga ma le finagalo o lo tatou Tama i le Lagi—o le a latou lagonaina le vavega o le Togiola a le Faaola. O le a latou

lagonaina ma le mautinoa le Agaga ofoofogia o le Atua. O le a latou tofo i le olioli lē mafaamatalaina o le fua o se loto agamalu ma agamauualalo. O le a faamanuiaina i latou i se manao ma se loto pulea ia avea ma soo moni o Iesu Keriso.

O Le Mana o le Lelei

I le gasologa o lo'u olaga, sa ou maua ai le avanoa e soosoo tauau ai ma nisi o alii ma tamaitai sili ona atamamai ma popoto i lenei lalolagi. A o o'u talavou, sa faagaeetia lava au e i latou o e atamamai, talenia, faamunuiaina, ma viia e le lalolagi. Ae i le aluga o tausaga, ua ou iloa ai ua sili atu le faagaeetiaina o au e i latou o tagata lelei ma faamanuiaina o ē lelei moni lava ma faamaoni.

Pe le o le uiga atoa ea lena o le talalelei ma lona aoga mo i tatou? O le tala fiafia lea, ma e fesoasoani ia i tatou ia avea ma tagata lelei.

O upu a le Aposetolo o Iakopo e faatatau ia i tatou i aso nei:

"E tetee atu le Atua i e faamau-luluga, a e foai mai le alofa tunoa i e faamaulalo. . . .

"Ina faamaulalo ia [outou] i luma o le Alii, ona faamaulugaina lea o outou e ia."¹³

Uso e, e tatau ona tatou tuu ese lo tatou faamauluga, aveese lo tatou faasausili, ae ia lotomaualalo ma fesili atu, "*Le Alii e, o au ea?*"

Ma afai o le tali a le Alii o le "Ioe, lo'u atalii e, o loo i ai mea e tatau ona e faaleleia, o mea e mafai ona ou fesoasoani atu ai ia te oe e faatoilalo," ou te tatalo o le a tatou taliaina lenei tali, iloaina ma le lotomaualalo a tatou agasala ma vaivaiga, ma suia o tatou ala e ala i le avea ma ni tane lelei atu, o ni tamā lelei atu, ma ni atalii lelei atu. Tau ina ia tatou saili atu e amata i lenei taimi ma lo tatou malosi atoa e savavali ai ma le mausali i le ala

faamanuaaina a le Faaola—aua o le manino o la tatou vaai ia i tatou lava o le amataga lea o le poto.

A tatou faia lea mea, o le a taitai i tatou e lo tatou Atua agalelei; o le a “faamalolosia [i tatou], ma faamanuaaina mai luga.”¹⁴

Au uo pele, o se laasaga muamua lava i lenei ala ofoo fogia ma faamaliloto o le avea ma soo moni e amata i lo tatou fai atu o le fesili faigofie:

“Le Alii e, o au ea?”

Ou te molimau atu ai i lenei mea ma tuu atu lau faamanuaiga ia te outou, i le suafa o Iesu Keriso, amene. ■

FAAMATALAGA

1. Mataio 26:21–22; faaopoopo le faamamafa.
2. Mataio 7:3, 5.
3. Tagai Errol Morris, “The Anosognosic’s Dilemma: Something’s Wrong but You’ll Never Know What It Is,” *New York Times*, June 20, 2010; opinionator. blogs.nytimes.com/2010/06/20/the-anosognosics-dilemma-1.
4. Tagai Justin Kruger and David Dunning, “Unskilled and Unaware of It: How Difficulties in Recognizing One’s Own Incompetence Lead to Inflated Self-Assessments,” *Journal of Personality and Social Psychology*, Dec. 1999, 1121–34. “I suesuega e 4, na maua ai e tusitala e faapea o tagata na auai i le suesuega na mauaina tog i sili ona maualalo ma le 25 pasene i suega o le agamalie, kalama, ma faaiuga tonu sa matuau soona faia ni fuataga sili ona maualuga i lo o a latou faatinoga ma tomai. E ui o a latou tog i na maua ai le 12 pasene, ae sa latou fuaina i latou lava i le 62 pasene” (mai le aotelega o lenei suesuega i le <http://psycnet.apa.org/?&fa=main.doiLanding&doi=10.1037/0022-3514.77.6.1121>).
5. Tagai Marshall Goldsmith, *What Got You Here Won’t Get You There* (2007), section one, chapter 3. Sa fesiliglia e le tagata suesue ni paaga se toatolu e fua a latou taumafaiga i le manuia o le kamupani. O a latou taumafaiga na iloiloina e le tagata lava ia sa faaopoopo uma i le 150 pasene.
6. 1 Timoteo 1:11.
7. 2 Korinito 4:4.
8. Luka 12:34.
9. Efeso 3:18.
10. Matapu Faavae ma Feagaiga 4:6.
11. Tagai Alema 17:11.
12. Tagai Eteru 12:27.
13. Iakopo 4:6, 10.
14. Matapu Faavae ma Feagaiga 1:28.



Saunia e Peresitene Henry B. Eyring

Feasoasoani Muamua i le Au Peresitene Sili

○ Le Perisitua Sauniuni

I le sauniuniga faaleperisitua, o le “faaali mai ia te au” e sili ona taulia nai lo le “ta’u mai ia te au.”

Ou te faafetai i le faatasi ai ma le au perisitua a le Atua, o loo salalau ai i le salafa o le lalolagi. Ou te faafetai mo lo outou faatuatua, o a outou auaunaga, ma a outou tatalo.

O lau savali i lenei po e faatatau i le Perisitua Arona. E mo i tatou uma foi o e fesoasoani i le faataunuina o folafolaga a le Alii mo i latou o e umia le mea ua faamatalaina i le mau o le “perisitua maualalo.”¹ Ua ta’ua foi o le perisitua sauniuni. O le sauniuniga faamamaluina lena lea o le a ou talanoa atu ai i lenei po.

O le fuafuaga a le Alii mo Lana galuega ua tumu i sauniuniga. Sa Ia saunia le lalolagi ina ia tatou oo ai i tofotofoga ma avanoa o le olaga fai-tino. A o tatou i ai iinei, o loo tatou i ai i le mea ua ta’ua e tusitusiga paia o se “olaga sauniuni.”²

Sa faamatalaina e le perofeta o Alema le taua tele o lena sauniuniga mo le ola e faavavau, lea e mafai ona tatou ola faavavau ai i ni aiga faatasi ma le Atua le Tama ma Iesu Keriso.

Sa Ia faamatala mai le manaomia o se sauniuniga i le auala lenei: “Ma ua tatou vaai ua oo mai le ot i le fanauga uma tagata, ioe, le ot lea na tautala i ai Amoleka, o le ot lea faaletino; e ui i lea sa i ai se avanoa na tuu mai i le tagata e mafai ai ona ia salamo; o

lea ua avea ai le olaga lenei ma tulaga nofoavaavaai; o se taimi e saunia ai e fetaiai ma le Atua; o se taimi e saunia ai mo lena olaga e le gata, lea na ma tautatala atu ai, lea pe a mavae atu le toetutu mai o e ua ot.”³

E pei ona tuuina mai ia i tatou le taimi tatou te feola ai i le olaga faaletino ina ia saunia e feiloai ai ma le Atua, o le taimi ua tuuina mai foi ia i tatou e auauna atu ai i le Perisitua Arona o se avanoa lea tatou te saunia ai ina ia aoao i le auala e tuu atu ai se

