



Saunia e Elder Craig C. Christensen

○ Le Au Peresitene o Fitugafulu

Ua Ou Iloa Nei Mea Mo Au Lava Ia

O le iloaina mo i tatou lava e moni le talalelei toefuataiina a Iesu Keriso, e mafai ona avea ma se tasi o aafiaga silisili ma matua olioli i le olaga.

Ou uso pele, o loo uunaia pea i tatou e ala i le faataitaiga patino ma le auaunaga faaleperisitua a Peresitene Thomas S. Monson. Talu ai nei, sa fesiligia ai nisi o tiakono, “O le a se mea e sili ona e faamemelo i ai e uiga ia Peresitene Monson?” Sa ta’ua e se tasi tiakono le auala na avatu ai e Peresitene Monson, a o laitiiti, ni ana meataalo i se uo e le tagolima. O le isi sa ta’ua le auala na tausia ai e Peresitene Monson le toatele o tina ua oti a latou tane i lana uarota. O le lona tolu sa ta’ua le valaauina o ia o se Apose-tolo a o laitiiti lava ma ua faamanuiaina ai le toatele o tagata i le lalolagi atoa. Ona fai mai lea o se tasi o alii talavou, “O le mea e sili ona faamemelo i ai e uiga ia Peresitene Monson o le malosi o lana molimau.”

E moni, ua tatou lagonaina uma le molimau faapitoa a lo tatou perofeta e uiga i le Faaola o Iesu Keriso ma lana tautinoga ia mulimuli e le aunoa i musumusuga a le Agaga. O aafiaga taitasi na ia faasoa mai, ua valaaulia ai i tatou e Peresitene Monson ina ia ola atoatoa atili i le talalelei ma ia saili ma faamalosia a tatou lava molimau patino. Manatua lana saunoaga mai

lenei pulelaa i ni nai konafesi ua mavae: “Ina ia mafai ona tatou malosi ma tetee atu i malosiaga uma o loo tosoina ai i tatou i le itu sese . . . , e tatau ona i ai ni a tatou lava molimau. Pe ua e 12 pe 112—po o soo se mea lava i le va—e mafai ona e iloaina mo oe lava ia o le talalelei a Iesu Keriso e moni.”¹

E ui o lau savali i lenei po e faatautau ia i latou o e ua taulalata atu i le 12 nai lo le 112, ae o mataupu faavae ou te faasoa atu e faatautau i tagata uma. I le tali atu i le saunoaga a Peresitene Monson, ou te fesili atu ai: Pe o tatou



iloa ea mo i tatou lava e moni le talalelei a Iesu Keriso? Pe mafai ea ona tatou fai atu ma le mautinoa o tatou e ana moni lava a tatou molimau? Ou te toe fia siiina mai le saunoaga a Peresitene Monson: “Ou te folafola atu o se molimau malosi o lo tatou Faaola ma Lana talalelei o le a . . . puipuia oe mai le agasala ma le amioleaga o siomiaina oe. . . . Afai e te lei maua lava se molimau o nei mea, ia e faia mea e tatau ai ina ia maua ai se molimau. E taua mo oe le i ai o sau lava molimau, aua o molimau a isi e faatapu-laa lona aoga mo oe.”²

Ua Ou Iloa Nei Mea Mo Au Lava Ia

O le iloaina mo i tatou lava e moni le talalelei toefuataiina a Iesu Keriso, e mafai ona avea ma se tasi o aafiaga silisili ma matua olioli i le olaga. Atonu e tatau ona tatou amata i le faalagolago atu i molimau a isi—i le faapea atu, e pei ona sa faia e autau totoa talavou, “Matou te le masalosalo lava sa mautinoa lena mea e o matou tina.”³ O se nofoaga lelei lea e amata ai, ae e tatau ona tatou fausia mai iina. Ina ia malosi i le ola ai i le talalelei, e leai se isi mea e sili ona taua nai lo le mauaina ma le faamalosia o a tatou lava molimau. E tatau ona tatou folafola atu, e pei o Alema, “ua ou iloa nei mea mo au lava ia.”⁴

“Ma o le a so outou manatu e faapefea ona ou iloa lo latou moni?” sa faaaau le tala a Alema. “Faauta, ou te fai atu ia te outou sa faailoa mai i latou ia te au e ala i le Agaga Paia o le Atua. Faauta, sa ou anapogi ma tatalo i aso e tele ina ia mafai ona ou iloa nei mea mo au lava ia. Ma o lenei ua ou iloa mo au lava ia ua moni nei mea.”⁵

Ou Te Fia Vaai i Mea sa Vaai i ai Lo’u Tama

E pei o Alema, sa iloa foi e Nifae le mea moni mo ia lava. Ina ua uma ona faalogo atu i lona tama o tautala i le tele o ona aafiaga faaleagaga, sa manao

Nifae ia iloa mea na iloa e lona tama. O se tulaga na sili atu nai lo le na o se fiailoa—o se mea sa ia galala e fiaai ma fiainu i ai. E ui sa “talavou lava” o ia ae sa ia te ia “le naunau tele e fia iloa meailo a le Atua.”⁶ Sa ia naunau ia “vaai, ma faalogo, ma iloa e uiga i ia mea, i le mana o le Agaga Paia.”⁷

A o “mafaufau loloto [Nifae] i [lona] loto,” sa aveina atu o ia “i le Agaga . . . i se mauga maualuga lava,” lea na fesiligia ai o ia, “O le a le mea ua e manao i ai?” O lana tali e faigofie: “Ou te fia vaai i mea sa vaai i ai lo’u tama.”⁸ Ona o lona loto talitonu ma ana taumafaiga maelega, sa faamanuiaina ai Nifae i se aafiaga ofoofogia. Sa ia maua se molimau o le soifua mai, soifuaga, ma le Faasatauroga o le Faaola o Iesu Keriso lea o le a oo mai; sa ia vaai i le oo mai o le Tusi a Mamona ma le Toefuataiga o le talalelei i aso e gata ai—o taunuuga uma ia o lona manaoga faamaoni ia iloa mo ia lava ia.⁹

O nei aafiaga patino ma le Alii na saunia ai Nifae mo faigata ma luitau o le a vave ona feagai ma ia. O i latou na mafai ai ona ia tu malosi e oo lava ina ua tauivi isi tagata o lona aiga. Na mafai ona ia faia lenei mea ona sa ia *aoaoina* mo ia lava ma na ia *iloaina* mo ia lava. Na faamanuiaina i le i ai o lona ia lava molimau.

Ina Ole Atu Ia i le Atua

Faapei foi o Nifae, sa “talavou lava” foi le Perofeta o Iosefa Samita ina ua “faaosoina [lona] mafaufau e manatunatu mamafa” e uiga i mea moni faaleagaga. Mo Iosefa, sa avea o se taimi o le “tele naua [o] le faanununu,” o le siomiaina i savali feteenai ma le le mautonu e uiga i lotu. Sa ia fia iloa po o fea lotu ua sa’o.¹⁰ Faapei foi o Nifae, sa “talavou lava” foi le Perofeta o Iosefa Samita ina ua “faaosoina [lona] mafaufau e manatunatu mamafa” e uiga i mea moni faaleagaga. Mo



Iosefa, sa avea o se taimi o le “tele naua [o] le faanununu,” o le siomiaina i savali feteenai ma le le mautonu e uiga i lotu. Sa ia fia iloa po o fea lotu ua sa’o.”¹¹ sa ia galue ai mo ia lava ma maua ai se tali. I se taeao matagofie o le tautotogo i le 1820, sa ulu atu ai o ia i le togavao ma tootuli i le tatalo. Ona o lona faatuatua ma ona sa i ai le galuega faapitoa a le Atua mo ia e fai, sa maua ai e Iosefa se faaaliga mamalu e uiga i le Atua le Tama ma Lona Alo, o Iesu Keriso, ma iloa ai mo ia lava le mea e tatau ona ia faia.

O e vaaia i aafiaga o Iosefa se mamanu e mafai ona e faaaogaina e maua ai pe faamalositia ai lau oe lava molimau? Sa faatagaina e Iosefa ia tusitusiga paia ia ulufia lona loto. Sa ia mafaufau loloto i ai ma faaaogaina i lona lava tulaga. Ona ia galue lea i le mea sa ia aoaoina. O le taunuuga, o le Uluai Faaaliga mamalu lea—ma mea uma na sosoo mai ai. O lenei Ekalesia sa faavae moni lava i luga o se mataupu faavae e mafai e soo se tasi—e aofia ai se tamaitiiti fai faatoaga e 14 tausaga—ona “ole atu i le Atua” ma maua se tali o ana tatalo.

O Le A La Le Molimau?

E masani ona tatou faalogo i tagata o le Ekalesia o fai mai o a latou molimau i le talalelei o se mea e sili ona taua ia i latou. O se meaalofa

paia mai le Atua lea e oo mai ia i tatou e ala i le mana o le Agaga Paia. O se faamautinoaga toafimalie ma le maluelue tatou te mauaina pe a tatou sutesue, tatalo, ma ola i le talalelei. O le lagona lea e molimau mai e le Agaga Paia i o tatou agaga o mea o tatou aoaoina ma faia e sa’o.

O nisi tagata e talanoa i se molimau e peisea’i o se ki o se moli—a le o kiina pe o tapeina foi; a le o le i ai o se molimau, po o le leai foi. O le mea moni, o se molimau e pei lava o se laau lea e pasia le tele o laasaga o le tuputupu ae ma le atiaeina. O nisi o laau sili ona maualuluga i le lalolagi o loo maua i le Paka Faavaomalo o le Redwood i sisifo o le Iunaite Setete. A e tu i vae o nei laau tetele, e ese le ofoofogia o le mafaufau atu o nei laau taitasi na tuputu mai se tamai fatu laau. E faapena foi i a tatou molimau. E ui e amata i se aafiaga faaleagaga se tasi, latou te tuputupu ae ma atiae i le aluga o taimi e ala i le tausia pea ma aafiaga faaleagaga masani.

E le o se mea e faateia ai la, ina ua faamatala mai e le perofeta o Alema le auala e atiae ai se molimau, sa ia talanoa mai e uiga i se fatu na tuputupu ae e avea o se laau. “Afai e te tuu ane se avanoa,” sa ia fai mai ai, “e mafai ona toto ai o se fatu i lou loto, faauta, afai o se fatu moni, po o se fatu lelei, afai e te le tiaia i fafo i lou le talitonu,



Cape Town, Aferika i Saute

. . . o le a amata ona malena ae i totonu o lou fatafata; ma pe a e lagona ia faalogona o le malena ae, o le a amata ona e fai ifo ia te oe lava—Ua tatau ona lelei lenei fatu, pe ua lelei le afioga, ona ua amata ona faalauteleina ai lo'u agaga; ioe, ua amata ona faamalalama ai lo'u malamalamaaga, ioe, ua amata ona suamalie ia te au.”¹²

O le auala lea e masani ona amata ai se molimau: o ni lagona paia, faagaetia, ma mautinoa lea e faaalua mai ia i tatou e moni le afioga a le Atua. Peitai, po o le a lava le matagofie o nei lagona, ua na o se amataga. O lau galuega ina ia tupu lau molimau e lei maea—e pei lava foi o le totoina o se laau redwood pe a feosofi ae ni ona tamai laau mai le palapala. Afai tatou te le amanaia pe tuulafoai nei uluai musumusuga faaleagaga, afai tatou te le tausia i latou e ala i le faaauau pea ona suesue i tusitusiga paia ma tatalo ma e ala i le saili atili i aafiaga ma le Agaga, o le a mouese atu o tatou lagona ma faavaivaia ai a tatou molimau.

E pei ona faauiga ai e Alema: “Afai e te tuulafoai i le laau, ma le manatu i ai mo lona tausiga, faauta o le a le mauaa; ma pe a oo mai le vevela o le la ma mu ai, talu ai ona ua leai ni ona aa, o le a mamae, ma o le a e liaina i luga ma lafo i fao.”¹³

I le tele o tulaga, o le a tuputupu ae

a tatou molimau i le auala lava e tasi lea e tuputupu ae ai se laau: e faasolosolo, ma tau le iloa, o se taunuuga o a tatou tausiga faifaipea ma taumafaiga filiga. “Ae afai tou te tausia le afioga,” sa folafola mai Alema, “ioe, tausi le laau ina ua amata ona ola mai, i lo outou faatuatua ma le filiga tele, ma le onosai, ma tepa taulai i luma i lona fua, o le a mauaa; ma faauta o le a avea ma laau e puna ae i le ola tumau-faavavau.”¹⁴

O Le Taimi Lenei; O Le Aso Lenei

Na amata lau lava molimau a o ou suesue ma mafaufau loloto i aoaoga o loo maua i le Tusi a Mamona. A o ou tootuli i lalo e ole atu i le Atua i se tatalo faamaualalo, sa molimau mai e le Agaga Paia i lou agaga o le mea sa ou faitauina e moni. O lenei tautinoga amata sa oo ai ina avea ma a'u molimau e uiga i le tele o isi upumoni o le talalelei, e pei ona aoao mai Peresitene Monson: “Pe a tatou iloa le moni o le Tusi a Mamona, ona tatou iloa foi lea o Iosefa Samita o se perofeta moni ma sa ia vaai i le Atua le Tama ma Lona Alo, o Iesu Keriso. Ona tatou iloa foi lea ua toefuataiina mai le talalelei i aso nei e gata ai e ala mai ia Iosefa Samita—e aofia ai le toefuataiga o le Perisitua Arona ma le Mekisateko.”¹⁵ Talu mai lena aso, sa ou mauaina le tele o aafiaga paia faatasi ma le Agaga

Paia lea na faamautinoa mai ia te au o Iesu Keriso o le Faaola o le lalolagi ma e moni Lana talalelei toefuataiina. Faatasi ai ma Alema, e mafai ona ou fai atu ma le mautinoa ua ou iloa nei mea mo au lava ia.

Au uo talavou e, o le taimi lenei ma le aso lenei e aoao ai pe faamautu ai mo outou lava le moni o le talalelei. Ua tofu i tatou ma se galuega taua e fai. Ina ia faataunuaina lena galuega, ma ia puipuia mai uunaiga a le lalolagi ia ua matua salalau solo, e tatau ona tatou maua le faatuatua o Alema, Nifae, ma le taulealea o Iosefa Samita ina ia maua ma atiaeina sau oe lava molimau.

E pei o le tiakono talavou lea na ou ta'ua muamua, ou te faamemelo foi ia Peresitene Monson ona o le malosi o lana molimau. E pei lava o se laau redwood tele, sa tuputupu ae foi le molimau a Peresitene Monson ma atiaeina i le aluga o taimi. E mafai ona tatou iloina mo i tatou lava, e pei o Peresitene Monson, o Iesu Keriso o lo tatou Faaola ma le Togiola o le lalolagi, o Iosefa Samita o le perofeta o le Toefuataiga, e aofia ai le toefuataiina o le perisitua a le Atua. O loo tatou tauaveina lena perisitua paia. Tau ina ia tatou aoao i nei mea ma iloina mo i tatou lava ia o lau tatalo faamaualalo lea i le suafa paia o Iesu Keriso, amene. ■

FAAMATALAGA

1. Thomas S. Monson, “Ia Lototele e Tu Na o Oe,” *Liahona*, Nov. 2011, 62.
2. Thomas S. Monson, “Mana o le Perisitua,” *Liahona*, Me 2011, 66.
3. Alema 56:48.
4. Alema 5:46.
5. Alema 5:45–46.
6. 1 Nifae 2:16.
7. 1 Nifae 10:17.
8. 1 Nifae 11:1–3.
9. Tagai 1 Nifae 11–14.
10. Tagai Iosefa Samita—Talafaasolopito:1:8–10.
11. Iakopo 1:5.
12. Alema 32:28.
13. Alema 32:38.
14. Alema 32:41.
15. Thomas S. Monson, *Liahona*, Nov. 2011, 67.