



Na Elder L. Tom Perry

No te Pūpū no te Tino Ahuru Ma Piti Aposetolo

Te iteraa i te hau vai maoro e te paturaa i te mau utuafare mure ore

Na te evanelia a Iesu Mesia e horo'a mai i teie niu i ni'a iho i te reira e iteahia ai ia tatou te hau vai maoro, e e patu ai tatou i te mau utuafare mure ore.

I roto i to tatou oraraa nei, te vai ra te mau pu'e tau no te maitai e no te ino. E mea taa ê to te tahi mau titauraa i to te tahi. Te huru no te haapiiraa tatou ia faaaui ia tatou i ni'a i te mau tauraa e tupu mai, tei te huru ia o te niu i reira tatou e patu ai. Na te evanelia a to tatou Fatu e te Faaora e horo'a mai i te niu papû e te paari. E hamanihia te reira hoê tuhaa i muri iho i te tahi a farii noa ai tatou i te iteraa no ni'a i te faanahoraa mure ore a te Fatu no Ta'na mau tamarii. O te Faaora te Orometua Rahi. E pee tatou Ia'na.

Te faa'ite nei te mau papa'iraa mo'a no ni'a Ia'na e te horo'a mai nei te reira ia tatou nei i te hoê hi'oraa no ni'a i te parau ti'a mau ta tatou e pee. Ua faa'ite au i to te Ekalesia i roto i te hoê amuiraa e, te vai nei ta'u te tahi mau buka tapa'oraa parau i reira to'u metua vahine i tapa'opa'o ai i te mau materia ta'na i faaohipa no te faaineine i ta'na mau haapiiraa no te Sotaiete Tauturu. Ua au maitai taua mau nota ra no tatou i teie mahana mai tei to'na ra anotau.

Te hoê o te reira mau nota o te hoê ia faahitiraa parau tei papa'ihia i te matahiti 1908 na Charles Edward Jefferson no ni'a ia Iesu Mesia. Te na ô ra e :

« Te riroraa ei keretetano o te haafaahiahiaraa ia ia Iesu ma te aau tae mau e ma te faaroo mau, i reira ho'i te oraraa taatoa e riro ai ei hinaaroraa ia riro mai ia'na te huru.

« E ite paha tatou i To'na huru na roto i te mau parau ta'na i parau, na roto i te mau ohipa ta'na i rave, e na roto atoa i to'na mau muhu-ore-raa. E ite atoa tatou ia'na na roto i te mana'o ta'na i faatupu, a tahi, i ni'a i to'na mau hoa, a piti, i ni'a i to'na mau enemi e a toru, i ni'a i te mau taata no to'na ra anotau...

« Te hoê o te mau nota no ni'a i te oraraa o te tenetere piti ahuru, o te au-ore-raa ia [e te haaffiraa]...

« ... Te ta'i nei to te ao nei i te hoê mea, aita râ i papû e, e aha ra. Ua tae mai te tao'a rahi... [e] ua î te ao nei i te mau mea i... hamanihia na roto i te aravihi e te maramarama o te taata,

tera râ... tei roto [noa â] tatou i te mata'u, te maha ore [e] te taa ore... [Mai te mea] e iriti tatou i te Faufaa Apî, [teie te mau parau e farii mai ia tatou :] « A haere mai outou ia'u nei, e na'u e horo'a i te hau ia outou na, o vau te pane ora, o vau te maramarama o te ao nei, te poiha ra te hoê taata, e haere mai oia ia'u nei a inu ai, o to'u hau ta'u e horo'a'itu ia outou, e roaa te mana ia outou, e oaoa outou' » (*The Character of Jesus* [1908], 7, 11, 15–16).

Te tahi tuhaa o te huru o te tane e te vahine, no roto mai ia i te huru o te taata ta ratou i ma'iti e ora i rotopu ia ratou. E roaa atoa to ratou huru mai roto mai i te taata ta ratou e hi'o atu, e e tamata i te faahoho'a. O Iesu te Hi'oraa rahi. Te rave'a hoê roa e itehia ai te hau vai maoro, o te hi'oraa ia i ni'a Ia'na e ia ora tatou.

E mea faufaa anei te tuatapaparaa tatou i te parau no Iesu ?

Aita te feia papa'i i te Faufaa Apî... i haapa'o roa i te tupuraa o te tino o Iesu, te mau ahu ta'na i oomo, e aore râ, te mau fare i parahihia e a'na... Ua fanauhia Oia i roto i te fare animala, ua rave i te ohipa i roto i te fare tamutaraa, e toru matahiti To'na haapiiraa i te taata, e i muri iho, ua pohe i ni'a i te satauro... Ua papa'ihia te Faufaa Apî na te mau taata tei faaoti ia rotahi to tatou mata i ni'a [Ia'na] » (*The Character of Jesus*, 21–22) ma te ite papû e, i riro na e ua riro ho'i Oia ei Tamaiti mau na te Atua, te Faaora e te Taraehara o te ao nei.

Te vai ra hoê o te mau parabole a te Faaora, ia'u i mana'o, e tano te reira no to tatou nei anotau.

I roto i te Mataio pene 13, te tai'o nei tatou :

« Ia taoto râ te taata ra, ua haere maira to'na enemi, ua ueue ihora i te zizania i roto i te sitona, e haere ê atura.

« E tupu a'era te raau rii, e hotu ihora, itea ihora te zizania.

« Ua haere maira te mau tavini, ua parau maira i to ratou fatu, E to matou fatu, e huero maitai ho'i ta oe i ueue i roto i te aua na oe nei, nohea iho nei ho'i te zizania ?

« Ua parau atura oia, na te enemi te reira i rave. Ua parau maira te mau tavini ia'na, e tii anei matou e vaere ?

« Ua parau atura oia, eiaha ; oi pee atoa te sitona ia vaere outou i te zizania.

« E vaiiho noa ia tupu apipiti noa na e ia auhune ; e ia tae i te tau auhune ra, na'u e parau atu i te feia ooti, e mata na i te rave i te zizania e ruuruu no te auahi, e hopoi râ i te sitona i roto i tau fare vairaa ra » (te mau irava 25–30).

Ua itehia i taua enemy tahito ra o te mau taata atoa e rave rahi mau rave'a no te ueue atea e te aano i te zizania. Ua itehia ia'na te mau rave'a no te tomo roa i roto i te mo'araa o to tatou mau fare. No te aano te ueueraahia te mau rave'a iino o te ao nei, mai te huru ra e, aita e rave'a faahou no te vaere i te reira. Te tae mai nei te reira na roto mai i te niuniu e na roto i te aore, i roto roa i te mau matini ta tatou i hamani no te haapii e no te faaoaoa ia tatou. Ua tupu apipiti noa te sitona e te zizania. E ti'a i te taata tiaau i te 'aua, ma to'na puai atoa, ia faaamu i te mau mea maitai e ia faairi i te reira ei mea puai e te nehenehe, ia ore ho'i te zizania ia au ia hi'ohia e aore râ, ia faaroohia. Ua haamaitaihia tatou te mau melo o te Ekalesia a te Fatu i te fariiraa i te evanelia faufaa rahi a to tatou Fatu e Faora ei niu no te patu i to tatou oraraa.

I roto i te Buka a Moromona te 2 Nephi te tai'o nei tatou : « Inaha ho'i, te parau faahou atu nei au ia outou e, ua tae ana'e outou i taua e'a ra, e farii ho'i i te Varua Maitai, na te reira

e faa'ite ia outou i te mau mea atoa ta outou e rave » (2 Nephi 32:5).

Eiaha roa tatou e vaiiho i te maniania o te ao nei ia tupohe e ia tapo'i roa i taua reo iti ha'iha'i ra.

E mea papû e, ua faarahia mai tatou i te mau mea ta tatou e faaruru i to tatou nei anotau. Ta tatou titauroa o te iteraa ia e, nahea tatou i te faaineine ia tatou no te mau mea ta te Fatu i parau mai e, e tupu mau â te reira.

E rave rahi i roto i to tatou nei oraraa pe'ape'a tei ite e, ta te utuafare amahamaha e hopoi mai, o te oto ia e te ti'aturiraa ore i roto i te hoê ao arepurepu. Tatou te mau melo no te Ekalesia, e hopoi'a na tatou te poihereraa e te parururaa i te utuafare ei niu tumu no te sotaiete e no te oraraa a muri atu. Ua faaara mai e ua faaara atea roa maite mau peropheta no ni'a i te hopearaa papû e te ino o te toparaa te mau faufaa o te utuafare.

A tamau noa ai te ao nei i te hi'o mai ia tatou, e haapapû tatou e, te paturu nei e te pa'epa'e nei to tatou hi'oraa i te faanahoraa ta te Fatu i faataa no Ta'na mau tamarii i roto i te tahuti nei. E ti'a i te haapiiraa rahi roa a'e i te mau haapiiraa atoa ia ravehia na roto i te hi'oraa parau ti'a. Ia riro to tatou mau fare ei mau vahi mo'a ia nehenehe i te reira ia ti'a papû i mua i te mau faateimaharaa a to te ao nei. A haamana'o e, te haamaitairaa rahi roa a'e i te mau haamaitairaa atoa a te Fatu no roto mai ia e na te mau utuafare parau ti'a ho'i.

Titauhia ia tatou ia tamau maite i te hi'opo'a i ta tatou mau ohipa e rave nei ei mau metua. Te haapiiraa puai a'e ta te hoê tamarii e farii, no roto mai ia i te mau metua tane e te mau metua vahine parau ti'a e te mana'onan'a'o. E hi'o ana'e tatou na mua i te ohipa a te metua vahine. A faaroo mai na i teie faahitiraa parau na te peresideni Gordon B. Hinckley :

« Te mau vahine o te faairi i te hoê fare ei utuafare, te horo'a nei ia ratou i te horo'araa hau atu i te rahi i te oraraa sotaiete, hau atu i ta te feia e faatere nei i te mau nuu rarahi e aore râ, i ta te feia e ti'a nei i te upoo o te mau taiete rahi. O vai te taata e nehenehe e tuu i te hoê faito moni i ni'a i te faaûruraa a te hoê metua vahine i ni'a i ta'na mau tamarii, a te hoê mama ruau i ni'a i to'na huaai, e aore râ, a te mau metua vahine fetii e te mau tuahine i ni'a i to ratou fetii ?

« Eita ta tatou e nehenehe e faito e aore râ, e numera i te faaûruraa o te mau vahine tei patu, na roto i ta ratou iho rave'a, i te oraraa utuafare papû, e tei faaamu i te mau u'i maitai mure ore no a muri a'e. Te mau faaotiraa i ravehia e te mau vahine no teie u'i, e riro ia ei mau faaotiraa mure ore ia au i to te reira mau faahopearaa. Te hinaaro nei au e parau atu i te mau metua vahine no teie anotau e, eiaha ta ratou rave'a e ta ratou titauroa ia hau atu i te rahi e i te paari i te raveraa ratou, ma to ratou puai atoa, i te mau rave'a atoa no te haapaari i te [utuafare] » (Standing for Something : 10 Neglected Virtues That Will Heal Our Hearts and Homes [2000], 152).

Teie nei, e hi'o tatou i te ohipa a te hoê metua tane i roto i to tatou oraraa :

E horo'a te mau metua tane i te mau haamaitairaa e e rave i te mau oro'a mo'a no ta ratou mau tamarii. E riro mai teie mau mea ei faa'ite- raa papû pae varua i roto i to ratou oraraa.

Na te mau metua tane te hopoi'a no te faatere i te mau pureraa fetii, te tai'oraa papa'iraa mo'a i te mau mahana atoa, e te mau pô utuafare i te mau hepetoma atoa.

Na te mau metua tane e haamau



i te mau peu utuafare na roto i te tautururaa i te faanahonahoraa i te mau tere no te pu'e tau faafaeearaa e no te mau orihaereraa o te amui mai i te mau melo atoa o te utuafare. Eita te mau haamana'oraa o teie mau taime amuiraa taa ê e mo'ehia i te mau tamarii.

E rave te mau metua tane i te mau uiuiraa tamau i ta ratou mau tamarii e e haapii ia ratou i te mau parau tumu o te evanelia.

E haapii te mau metua tane i te mau tamaiti e te mau tamahine i te faufaa o te ohipa, e e tauturu ho'i i te haamauraa i te mau opuaraa maitai i roto i to ratou iho oraraa.

E faa'ite te mau metua tane i te hoê hi'oraa maitai no te taviniraa i roto i te evanelia ma te haapa'o maitai.

A haamana'o e te mau taea'e, i to outou piiraa mo'a ei metua tane i roto ia Iseraela—to outou piiraa faufaa a'e i teie tau e a muri noa'tu—te piiraa o te ore roa e iriti-ê-hia ia outou.

E rave rahi matahiti i ma'iri a'enei i roto i te mau amuiraa tii'i, e faa'ite matou i te hoê hoho'a teata no te faa-hoho'a i te parau tumu o te parau poro'i ta matou e vauvau atu. I roto i te hoê matahiti, a ratere ai matou na roto i te Ekalesia no to matou mau tere i roto i te amuiraa tii'i, ua mâtau roa matou i te tereraa o te hoho'a. E nehenehe roa paha ta matou e faahiti auu i te reira. Ua vai noa te parau poro'i i roto i to'u feruriraa i roto i te roaraa o teie mau matahiti. O te peresideni Harold B. Lee te taata paraparau i roto i te hoho'a, e ua horo'a oia i te hoê aamu no te hoê ohipa tei tupu i roto i te utuafare o ta'na tamahine. Mai teie rii to'na tereraa :

I te hoê pô ua rû te metua vahine o teie utuafare i te faaitoito i te faaoti i te tamohinaraa o te tahi mau maa hotu. Tera, ua ineine te mau tamarii no te haere e taoto, e ua nahonaho te mau mea atoa. E ho'i faahou ia, i teie nei, i te tamohinaraa i te maa hotu. A haamata ai oia i te tipitipi i te hotu e i te iriti i te huero, te faura mai nei e piti na tamaiti na'ina'i i roto i te piha utuuturaraa maa e ua parau maira e, ua ineine raua no to raua pureraa taotoraa.

No to'na hinaaro ore ia faaea i ta'na ohipa, parau oioi atura te metua



vahine i na tamaroa e, « E nehenehe anei ta orua e pure noa orua ana'e i to orua pureraa i teie pô, e rave noa o mama i ta'na ohipa ? »

Ua ti'a papû maira te tamaiti paari a'e e ua ui maira, « E aha te mea faufaa a'e, te pure e aore râ, te maa hotu ? » (Hi'o *Te Mau Haapiiraa a te Mau Peresideni o te Ekalesia* : Harold B. Lee [2000], 166–67.)

I te tahi taime e tae mai teie huru rave'a ia tatou no te haapiiraa i ta tatou mau tamarii i te hoê haapiiraa o te vai maoro roa i roto i to ratou oraraa apî. Oia mau, e mea faufaa a'e te pure i te maa hotu. Eiaha roa na te hoê metua manuïa ia ohipa rahi roa e eita'tura oia e haru mai i teie huru taime i roto i te oraraa o te hoê tamarii ; e haapiiraa faufaa rahi ho'i o te nehenehe e haapiihia i reira.

Ua ite papû vau e, aita â i itehia a'enei hoê tau i roto i to'u rahiraa matahiti, a titau rahi ai te mau tamarii a to tatou Metua i te Ao ra i te rima arata'i o te mau metua haapa'o maitai e te itoito. E faufaa tupuna rahi to tatou i te mau metua tei horo'a fatata te mau mea atoa na ratou, no te ite mai i te hoê vahi i reira e ti'a ai ia ratou ia atuatu i to ratou mau utuafare ma te faaroo e te itoito, ia ti'a

ho'i i te u'i no amuri a'e ia farii i te mau rave'a rahi atu i ta ratou. E ti'a ia tatou ia imi i roto ia tatou iho i te reira varua puai e ia upooti'a i ni'a i te mau tauraa ta tatou e faaruru nei na roto i te reira atoa varua faatusia. E ti'a ia tatou ia tuu i roto i te u'i no ananahi i te hoê ti'aturiraa puai mure ore i ni'a i te mau haapiiraa a to tatou Fatu e Faaora.

« E teie nei, e ta'u na tamarii, a haamana'o, a haamana'o, e ia haamau i to orua niu i ni'a i te papa ra o to tatou ora, o te Mesia ia, o te Tamaiti a te Atua ho'i, e ia haponu mai te diabolo i to'na ra mata'i u'ana, e ta'na mau ohe na roto i te puahiohio, e ia ma'iri mai to'na ra ûa paari, e to'na vero rahi i ni'a iho ia orua ra, e ere oia i te mana i ni'a iho ia orua e putôhia'i orua i raro i te abuso, a mamae ai i te oto mure ore ra, no te papa pai ta orua i ti'a i ni'a ra, o te niu mau ia, o te tumu ia patuhia i ni'a e te taata, e ore e ti'a ia ma'iri ratou i raro » (Helamana 5:12).

Na te evanelia a Iesu Mesia e horo'a mai i teie niu i ni'a iho i te reira e iteahia ai ia tatou te hau vai maoro, e e patu ai tatou i te mau utuafare mure ore. Te faa'ite papû nei au i te reira na roto i te i'oa o to tatou Fatu e Faaora, o Iesu Mesia, amene. ■