

Dāpdep Wōt

Ann M. Dibb

Rikakpilōklōk eo Kein Karuo ilo Būreejtōnji eo Eḷap an Doulul eo an Jiroñ

Jemedwōj Ilañ ejjab likūt kōj make iaad ilo raan in mour ko ad. E eaar kadede letok ñan kōj aolep “kein jermal ko ñan kōjpārok” jenaaj aikuj ñan kōttōpar ñan jepḷaak ñan Ippān.

Jet iiō ko remōotḷok, juōn bwebwenato ekadu ilo nuuj eo ijo ij pād ie eaar kadeel eō, iaar kememej e jān iien eo ñan kiiō: “Emān armej raar mej im jiljilimjuōn rijermal raar mour ālikin aer kar dāpdep eḷapḷok jān juōn awa ium̄in tōrerein juōn būriij 38 miita uteejen ilo St. Catharines, Ontario, [Canada,] ālikin kein tallōñ eo raar jermal ion kar bwilak” (News Capsules,” *Desert News*, Juun 9, 1993).

Iaar, im Ij wōnḡaanḷok ñan aō paḷe bwebwenato in ekadu. Jidik iien ālikin aō kar riiti bwebwenato in, iaar kooḷ e juōn mōtta baamḷe ro raar jokwe ilo St. Catharines. Eaar kōmeḷeḷeik bwe rijermal ro rekar unoiki būriij Garden City Skyway ilo tarin juōn iiō im en kar dedeḷok ilowaan ruo wiik ko ke jorrāān in eaar waḷok. Ālikin jorrāān eo, raar kajjitōkin er etke eaar jab wōr an emḡaan rein emān kein jermal ñan kōjpārok. Uwaak eo ekar pidodo: eaar wōr ippāer kein jermal eo; raar kālet wōt bwe ren jab kōḡak e. Ālikin an kein tallōñ eo kar bwilak, ro raar mour raar dāpiji wōt po eo juōn inij in im jutak ion aen 8 inij eḷapḷok jān juōn awa ḡae iien tiim in ḷomḡ eo emarōñ tōpar er. Juōn iaan ro raar mour eaar kwaḷok bwe ilo an kar dāpdep ilo būriij eo, eaar ḷōmḡak eḷap kōn baamḷe eo an. Eaar ba, “Ij kamḡolol Irooj kōn aō marōñ pād ijin rainin. . . . Eaar kanooj kamijak, Ij ba ñan eok” (“Skyway Horror” by Rick bogacz, *The Standard*, Juun 9, 1993).

Ekanooj lōñ katak ko ñan kar katak im keidi ñan kar kōmḡan jān jorrāān in. Ilo tōre eo elōñ iaer rej jamin kōḡadmōd juōn an tieta, jekjek in mour-ak-mej elōñ iaar rej eñjake bwe jej pād ilo juōn iien ekamijak ilo mour ko ad make.

Jemaroñ eñjaake āinwōt ke jej dāpdep wōt ñan ta eo ilo kalimjekḷok āinwōt po eo juōn inij in. Raan in mour ko ad ejjab pidodo, im ejjab kadu. Jej jeramḡan ñan itok ñan laḷ in im bōk juōn ānbwin. Mour in ej juōn ad iien emḡan ñan teej e kōjmake im kōjermal anemkwōj in kālet ko ad (lale Ebream 3:25). Jemaroñ kālet ñan ḷoor karōk in ḷomḡ ñan indeeo eo an Jemedwōj Ilañ (lale Jarom; Alma 42:5; Moses 6:62) im pinmuur (lale Jekab 6:8; Alma 12:25: 42:11), ak jemaroñ kajeoñ ñan pukōt iaḷ ko ad make. Jemaroñ pokake im kōjparok kien ko An, ak jemaroñ ḡakoko kaki im jeḷmae ajāllik ko im renaaj waḷok.

Kōn men in, ej barāinwōt wōr ippād kōmeḷeḷe in juōn jermal ekauwatata. Jej aikuj ḡadmōdi apañ ko. Jemaroñ eñjake ajimakeke, inepata in jemjerā, liaakeḷok leke ko, mālejoñ ko, menin añūr ko, likjab ko an ānbwin ko ad , ak luuji jermal eo eḷap aikuji. Jemaroñ ion apañ kōn eñjaake in illu kōnke kōjatdikdik ko ad rejimḡe im ettōnak ko rejjañin tōprak ekkar ñan kōḡaan ko ad make kōn iien. Jemaroñ kajjitōkin marōñ ko ad im mijak in likjab, emḡool ilo kūr ko ad ilo Kabuñ im ilo baamḷe. Apañ ko im kauwatata ko jej mour kaki rainin, ekoba jerawiwi ko an jukjukin pād eo, eo

im kar kanaan kaki jān rikanaan ro jemaan im rainin. Errein rej kauwatata ko im mool ko āinwōt an kamijak wōtļok jān 125 ne im mej jān juōn būriij eutie.

Mour eo aō ejjab wānōk. Ij mādmođi elōn iaan ejja apañ kein wōt. Jej aolep kōmḡmane. Ijeļā bwe kapo in rikōjrat eo im apañ ko an mour in rej waļok im kobrak kōj wōj kajjojo. Ij errā kōn kwaļok eo an rijerbal eo eaar mour kōn eñjaake eo an ekauwatata kōn an dāpiji wōt po kōmḡman jān aen. “Ekanooj kamijak, Ij ba nān eok.”

Ej aorōk nān jeiki, ijoke, bwe ilo jeje ko rekwojarjar ewōr jet bwebwenato ko kōn armej ro raar jokwe ilo jikin eobrak kōn mōḡḡḡ im eñjaake ejjeļok jumae. Jej katak im eddōkļok kōn ad eļļā ioon apañ ko kōn tōmak, kijejeto, im mour jimwe ko ad make. Emōj kar kōkajoor eō kōn lōke im tōmak eo ejjeļok jemļokin an Būreejtōn Thomas S. Monson ilo Jemedwōj Ilañ im ilo kōj. Emōj an ba, “Kememej bwe emōj kōtļok eok nān kōjeramḡman ko an Jemedwōj Ilañ ilo jermal in. Eaar jab kūr eok nān jekjekin maroñ ko am nān etetaļ make, ilo an ejjeļok tōl, lōke nān jeramḡman. Ioon oktak eo, Ejeļā kōn kapeel ko aḡ, Ej kile aḡ wūjlep, im enaaj ukōt men ko jejjab maroñ in kile kajoor ko. Emōj an kar kallimur: ‘Inaaj ilok imaan mejam. Inaaj pād ituanbwijmaroñ in peim im tuanmiiñ, im aō jetōb enaaj pād ilo būruōmi, im enjeļ ro aō renaaj kapool eok, nān kotak eok’” (“Juka Biit im Aorōk an juōn Armej,” Liaona, Juļae 2009, 5–6).

Jemedwōj Ilañ ejjab likūt kōj make iaad ilo raan in mour ko ad. E eaar kadede letok nān kōj aolep “kein jermal ko nān kōjpārok” jenaaj aikuj nān kōttōpar nān jeplāak nān Ippān. Emōj an kar letok nān kōj jar an juōn make, jeje ko rekwojarjar, rikanaan ro remour, im Jetōb Kwojarjar nān tōl kōj. Ilo iien ko, kōjermal kein jermal in emaroñ ilo kalimjekeļok aoleparo, im ejjab kein kōppalpal ko renana. Ej jermal nē jej kōjerbale kōn jeļāļokijen ko ad, pokake, im kijejeto. Ak ij, kōn juōn, kālet nān kōjermal e. Jej aikuj aolep kālet nān kōjerbale.

Ilo jeje ko rekwojarjar, jej katak kōn bar juōn mōttan kii in kein jermal nān kōjpārok—juōn “aen in dāpdep.” Rikaļoor ro an Rilomor eo ad, Jisōs Kraist, rej kūr nān dāpdep ilo aen in nān aer pukōt iaļ ko aer nān mour indeeo. Ij kōnono kōn vision eo an Liai kōn wōjke in mour im ej pād ilo Bok in Mormon.

Jān mādenuļok kwojarjar ko ad make, rikanaan eo an Bok in Mormon Liai im eo nejin Nipai raar kajjojo kwaļok juōn vision kōn mour in ad im koba in kauwatata ko. Liai ej ba, “Im ālikin men kein, eaar waļoktok juon tab in marok; aaet, juon tab in marok eo eļap, eo eaar kōmḡman bwe ro raar jino pād ioon iaļ eo ren jab pād ie, bwe raar jebwābweļok jān ijo im jako” (1 Nipai 8:23). A “eaar lo [bar] elōn jarlepju ko rej iuun doon maanļok; im raar ilok im kar jirok ilo jemļokin aen in dāpdep eo, im raar ilok im kar jirok ilo jemļokin aen in dāpdep eo; im raar iuun maanļok doon, im jirok likatōttōt wōt ilo aen in dāpdep eo, maē iien raar tōprak im raar wōtļok im mōnā leen wōjke eo” (1 Nipai 8:30), meļeļe in wōjke in mour eo.

Jān vision eo an Liai jej katak bwe jej aikuj dāpij reeļ in kōjparok in—aen in dāpdep in, eo im ej pād itōrerein iaļ eo ad erāniñ im aidik—im kapene ad dāpiji nān nē jej tōpar kōttōpar eo ad nān mour indeeo ippān Jemedwōj Ilañ. Nipai ej kallimur bwe ro im rej jirok likatōttōt ilo aen in dāpdep “renaaj jamin jako; barāinwōt kapo ko im mādē kijeek ko an ri kapo rejjamin anjo ioer im kapiloik er, nān tōl ļok er nān jako.” (1 Nipai 15: 24).

Ij kūr n̄an kom̄ n̄an bar riiti aolep̄ān bwebwenato kōn im̄we in vision in. Katak kōn er, lōm̄ṅak kōn er, im mour kaki ilo aolep raan in mour ko ami. Ilo kajin raan kein jemaroñ ba jej ruwainene n̄an “bōk juōn m̄ūt.” Jej aikuj kōkankan ad dāpij aen in dāpdep in im jamin kōt̄l̄oḱe.

Būreejtōn Harold B. Lee, rikanaan eo ke iaar juōn laddik em̄ṅan ded, eaar katakin, “Elaññe ewōr jabdewōt men eo ilo mour in ilo iien in eo an pok im illu, n̄e em̄ṅaan ro im kōrā ro im jodikdik ro im likao ro reritto rej lukkuun aikuj pukōt uwaak ko n̄an jorāān ko eo im ejelōt armej, e ej juōn ‘aen āinwōt juōn kein tōl em̄ṅan ilo iaḷ in l̄oḱ n̄an mour indeeo, ioḷapḷapin iaḷ kamijak im kabwebwe bwe enaaj tōl n̄an kakkure im n̄an kajorāān aolep ko im rewañōk, aiboojoj, ak an em̄ṅan riboot’ (“The Iron Rod,” *Ensign, Juun 1971, 7*).

Ālij in ekar ekkar ke Iaar juōn laddik em̄ṅan ded, im bōlen eḷapḷoḱ an ekkar rainin. Naan ko an rikanaan ro raar kakkōl, katakin, im kwaḷoḱ m̄ool eo, meñe raar kōnono kaki ilo 600 B.C, 1971, ak 2009. I rōjañ kom̄ n̄an roñjake, tōmake, im makūt̄kūt ioon naan in im̄we ko an ro rej kūr ak kapit er āinwōt rikanaan, rilolo, im rilolo m̄adenḷoḱ ro.

Dāpdep ilo aen in dāpdep in ej jab pidodo. Jemaroñ kōt̄l̄oḱ kōn kajoor in kapo ko ak utiej bōro, lōm̄ṅak jemaroñ loe iaḷ ko ad make n̄an rool—tokālik. N̄e jej kōm̄ṅane āindein, jej etal jān kein jermal n̄an kōjpārok ko ad itulikid. Ilo vision eo an Liai eaar loe elōñ raar kōt̄l̄oḱ aen in dāpdep eo. Nipai eaar ba, “Im elōñ raar jako jān mejān, rej jebwābweḷoḱ ilo iaḷ ko ruaemaejet kaki.” Ilo iien ko reppin ilo mour ko ad make, jemaroñ loe jej barāinwōt “jebwābweḷoḱ ilo iaḷ ko ruaemaejet kaki.” Kōt̄l̄oḱ bwe in kalikkar n̄an eok bwe aolep iien ej em̄ṅan n̄an kōj n̄an pukōt iaḷ ko ad n̄an rool. Kōn ukweḷoḱ, eaar kōm̄ṅan jān pinmuur eo an Rilom̄oḱ, Jisōs Kraist, jemaroñ bar bōk im bar kapen n̄an juōn m̄ūt ekajoor ioon aen in dāpdep eo im eñjake iḱkwe in tōl eo an Jemedwōj Ilañ bar juōn alen. Rilom̄oḱ eo eaar erḷoḱe juōn karuwainene ejjeḷoḱ jemḷoḱin: ukweḷoḱ, dāpdep wōt, im jab kōt̄l̄oḱe.

N̄a, āinwōt Nipai, kaketak kom̄ kōn aolep kajoor ko ilo aō bwe kom̄ en “eḱroñ naan ko an Anij im kememej im kōjparok kien ko an iien otemjej ilo men otemjej” (1Nipai 15:25). Kōjermal kein jermal n̄an kōjpārok eo im em̄ōj an lewaj n̄an kom̄. Dāpij wōt, im tōmak bwe Jemedwōj Ilañ enaaj kōjeraam̄ṅan kom̄ kōn ami jeḷāḷoḱijen.

Ijeḷā gospel eo em̄ōj an jepḷaaktok ej m̄ool, im ijeḷā jej bōk tōl jān juōn rikanaan an Anij, Būreejtōm Thomas S. Monson. Ej aō maroñ im kōjeraam̄ṅan eḷap n̄an erom̄ kōrā eo nejin. Ij iḱkwe ro jinō im jema jitōnbōro.

Juōn jota iaar inepata jidik im iaar ba, “Oh, Baba, kōjeraam̄ṅan ko jej eñjaake āinwōt ro uwaan Kabuñ in im kōjeraam̄ṅan ko em̄ōj kar kallim̄ur kaki ko an tampeḷ relukkuun em̄ṅan, *eḷaññe jenaaj jipañ wōt im kālet n̄an bōk er.*” Eaar uwaak ilo an jab jook, “Ann, rej aolep kain.”

Jemaroñ ke *dāpdep wōt* ilo m̄ool ko n̄an indeeo an gospel eo an Jisōs Kraist kōnke rej meḷeḷein aolep kain ej jar eo aō em̄ool in ilo etan Jisōs Kraist, amen.